

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

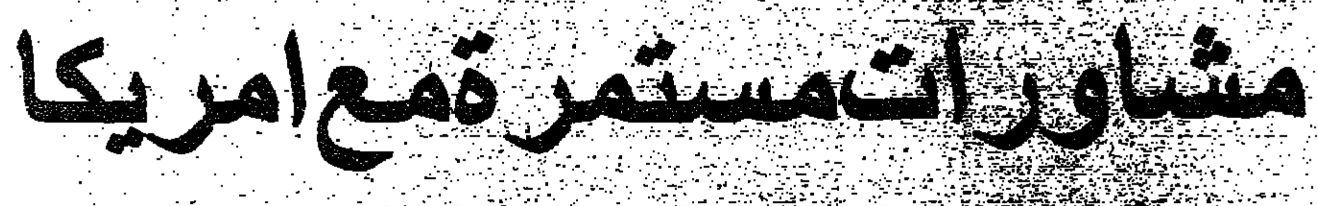
١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع حبيب الرحمن ت ٧٤٤١٦٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة - ت ٧٤١٦٦١



"AL-GOMHOURIA" 18 SEPTEMBER 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

الأحد ٧ من صفر ١٤٠٩ هـ - ١٨ من سبتمبر (أيلول) ١٩٨٨ م - ٨ من توت ١٧٠٥ ق — العدد ١٢٦٨٣ - السنة ٣٥



مشاورات مستمرة مع امريكا

رسالة مبارك لريجان حول فلسطين والخليج
مصر تطلب تأييد امريكا فى مفاوضات الصندوق

واشنطن - هدى توفيق :

تلقى الرئيس الامريكى ريجان رسالة هامة من الرئيس حسنى مبارك تركز على قضيتى الخليج وفلسطين والتطورات الراهنة فى المنطقة.

وعلمت « الجمهورية » ان مصر تبدى اهتماما خاصا بالفرصة المتاحة لاحلال السلام فى الخليج والشرق الاوسط وضرورة بذل الجهود الامريكية والدولية فى هذا الاتجاه.

وقد اجتمع وكيل الخارجية الامريكية مايكل ارماكوست مع السفير المصرى عبد الرءوف الريدى وتناولت المباحثات القضايا الهامة التى ستكون موضع المباحثات خلال لقاء الرئيس ريجان مع د. عصمت عبد المجيد وشيمون بيريز يوم ٦ الجارى .. والاجتماع الخاص بين شولتز وعبد المجيد فى الثالث من اكتوبر.

وصرح مصدر مصرى مسئول بأن الدكتور عبد المجيد يعطى أولوية لبحث عملية السلام وقضية فلسطين فى ضوء الاتصالات التى أجراها الرئيس مبارك مؤخرا مع الملك حسين والشخصيات الفلسطينية فى منظمة التحرير. كما يركز على موضوع الخليج وموقف العراق من جهود السلام والمفاوضات.

وتناولت مباحثات عبد المجيد العلاقات الثنائية بين مصر وأمريكا.

وصرح السفير عبد الرءوف الريدى « للجمهورية » بأنه جانبا هاما من الاتصالات الثنائية بين مصر والولايات المتحدة يركز على الناحية الاقتصادية خاصة وان مصر فى مرحلة تفاوض مع صندوق النقد الدولى والبنك الدولى حول برنامج للاصلاح الاقتصادى. البقية ص ٢

عبد الرءوف الريدى

جولة أوربية لمبارك

يقوم الرئيس حسنى مبارك أواخر الشهر الحالى بزيارة الى بلجراد ولندن وباريس وبون .. تستغرق الزيارة ٧ أيام.

وعلمت وكالة انباء الشرق الاوسط أن الرئيس مبارك سيجرى خلال هذه الجولة التى ينتظر أن تبدأ مع نهاية الاسبوع الحالى محادثات هامة مع قادة الدول الاوربية الاربع حول آخر التطورات السياسية فى الشرق الاوسط والمنطقة العربية وعلاقات مصر بالمؤسسات المالية الدولية ودعم العلاقات الثنائية مع هذه الدول.

عبد المجيد : تزويد السودان بكافة المساعدات المادية والمعنوية

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وقوف مصر بجانب السودان وتزويده بكافة المساعدات المادية والمعنوية للتغلب على الكارثة التى يواجهها حاليا .. جاء ذلك عقب لقائه بسفير السودان بالقاهرة أمس .. كما بحث مع سفير العراق آخر تطورات الموقف بين العراق وايران.

السيطرة على مشاكل فيضانات السودان

تونس - وكالات الانباء :

اعلن عبد الله أحمد وزير الاعلام السودانى تحقيق السيطرة على المشاكل التى سببتها فيضانات السودان .. وقال لصحيفة الحرية التونسية لقد تم تغطية الاحتياجات الغذائية والسيطرة الامنية وايصال المعونات الى المواطنين رغم صعوبة المواصلات.

واشاد بدور الدول العربية الايجابى فى معونة السودان .. مشيرا الى تشكيل لجنة وزارية تختص باعادة تعمير المناطق المتضررة.

اليوم .. الجزء الثانى من الحركة القضائية

كتب - عبد الوارث زوين :

يعلن اليوم الجزء الثانى من الحركة القضائية ويشمل ترقية عدد من رؤساء المحاكم إلى فئة أ وعدد من القضاة والرؤساء إلى فئة ب .. وحركة التبادل بين القضاء والنيابة.

أقر مجلس القضاء الاعلى صباح أمس فى اجتماعه برئاسة المستشار أحمد شوقى المليجى رئيس محكمة النقض ورئيس المجلس الحركة.

الأمم المتحدة تطلب خفض استخدام «الاسبراى»

نيويورك - وكالات الانباء :

طالبت الامم المتحدة بتنفيذ اتفاقية حماية طبقة الاوزون التى وقعت فى مونتريال منذ عام .. أصدر د. مصطفى طلبة المدير التنفيذى لبرنامج الامم المتحدة للبيئة بيانا طلب فيه المبادرة بتنفيذ ٥٠٪ من الاتفاقية التى تدعو إلى خفض استخدام المواد الكيماوية المدمرة لطبقة الاوزون بنسبة ٥٠٪ حتى يناير القادم.

وفد مصرى للتفاوض فى برلين مع البنك الدولى وصندوق النقد

كتب - جلال راشد :

غادر القاهرة الخميس القادم الوفد الاقتصادى برئاسة د. صلاح حامد محافظ البنك المركزى ...

وتخفيف حدة القيود التى يفرضها كل من الصندوق والبنك على الدول المقترضة.

يبحث الوفد مع المسئولين فى البنك والصندوق كافة المشاكل التى تعترض اتفاق وجهات النظر بين مصر والصندوق وامكانية حصول مصر على خطاب جديد للنوايا عن الصندوق لتستطيع مصر من خلاله توقيع اتفاق اعادة جدولة الديون مع الدول الدائنة والحصول على قرض ... مليون دولار من الصندوق لدعم ميزان المدفوعات.

غالى : تعنت اسرائيل يعوق مسيرة السلام

اعلن د. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ان مصر ظلت تأمل ان تحل ذكرى مرور ١٠ سنوات على توقيع اتفاقيات كامب ديفيد فى اجواء يسود السلام فيها منطقة الشرق الاوسط ويتمتع فيها الشعب الفلسطينى بحق تقرير المصير.

ولكن ...

العراق يرفض استقبال بعثة التحقيق الدولية

نيقوسيا - وكالات الانباء :

رفض العراق استقبال بعثة الخبراء الدولية المكلفة بالتحقيق فى اتهامات ضد استخدام العراق للاسلحة الكيماوية ضد الاكراد.

وابلغ على حميده القائم بالاعمال العراقى أمس بيريز دى كويار السكرتير العام للمنظمة الدولية أن العراق لا يرى أى اساس أو دليل على هذه المزاعم.

البقية ص ٢

رحلات اضافية لنقل المسافرين الى العراق

نظمت الخطوط الجوية العراقية رحلة اضافية أمس من القاهرة الى بغداد لنقل ... راكب .. وقررت الشركة تنظيم ... رحلات اضافية لنقل ١٢٠٠ راكب مصرى تخلفوا بالمطار منذ ٣ أيام والحاجزين للسفر امس واليوم.

تحويل شط العرب

الكويت - وكالات الانباء :

يدرس العراق القيام بعملية كبرى لتحويل شط العرب بحيث يبعد عن الحدود الاقليمية لايران مسافة ٢٠ كيلومترا .. مما يحرم ايران من ممارسة أية ضغوط فى موضوع شط العرب.

وقالت صحيفة « السياسة » الكويتية التى نشرت النبأ أن مشروع التحويل يتكلف مابين ٥ و١٠ مليارات دولار.

آخر محاولات القذافى الفاشلة :

العقيد الليبى حاول قلب نظام الحكم فى كينيا

نيروبى - وكالات الانباء :

أصدرت محكمة نيروبى حكما بالسجن لمدة سبع سنوات لمس على رجل الاعمال الكينى جيبسون ماثيا كيماتى .. اعترف بوساطته بين العقيد معمر القذافى ومجموعة من الكينيين يتزعمهم ابلا اودينجا نجل الرئيس الكينى السابق لتمويل انقلاب على النظام الحالى برئاسة الرئيس دانييل اراب موى.

كما اعترف بأن فى حوزته منشورات تحرض على العصيان .. عرض ممثل الاتهام صورا لاشخاص يتلقون تدريبات عسكرية فى ليبيا.

كانت كينيا قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع ليبيا العام الماضى بعد اتهام دبلوماسييها بالتدخل فى شئون كينيا الداخلية.

اراب موى

د. فتحى سرور يقرر قبول جميع الناجحين فى الثانوية بالجامعات والمعاهد

كتب - محمد خليفة :

تقرر قبول جميع الناجحين فى الثانوية العامة وعددهم ١٤٧ الف طالب وطالبة بالجامعات والمعاهد بزيادة ١٤ الفا عن الاعداد التى قرر المجلس الاعلى للجامعات قبولها ..

اصدر د. احمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا بذلك قبل سفره أمس للهند .. ويدرس مكتب التنسيق حاليا كيفية تنفيذ القرار ابتداء من كليات المرحلة الثالثة والمعاهد التى لم تستوف الاعداد المطلوبة لها.

وصرح د. عمر عبد العزيز وكيل أول وزارة التعليم العالى والمشرف العام على مكتب التنسيق بأن عدد طلاب شعبة الرياضيات الناجحين بمجموع ٥٠٪ فأكثر يساوى عدد المقرر قبولهم وفى شعبة العلوم يزيدون ٥ آلاف وفى القسم الادبى ٩ آلاف طالب وطالبة.

وعلمت « الجمهورية » أن مكتب التنسيق سيطبق قرار العشرة فى المائة الخاصة بالمجموع التكرارى خاصة مع ارتفاع كثافة الناجحين بمجموع ٦٠٪ فأقل مما يساعد على زيادة أعداد المقبولين.

سرور سافر الى الهند والصين

غادر القاهرة فجر أمس الى الهند والصين ، الدكتور فتحى سرور وزير التعليم والوفد المرافق له .. فى جولة تسعة أيام.

وصرح الوزير بأنه يحمل رسالة شفهية من الرئيس الى راجيف غاندى رئيس وزراء الهند.

وقال انه سيطلع فى الهند على تجربة انشاء المعاهد العالية والحكومية والاتفاق على برنامج تبادل ثقافى :

مسابقة « الجمهورية » عن المولد النبوى
٢٠ ألف جنيه من الشيخ الشعراوى للفائزين

تقدم « الجمهورية » مع مطلع شهر ربيع أول مسابقة دينية بمناسبة المولد النبوى الشريف ، فى عشر حلقات تتضمن عشرة أسئلة . يكتب المسابقة الزميل أبو الحجاج حافظ وهى تحت عنوان « محمد فى القرآن الكريم ».

يقدم فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى للفائزين فى المسابقة ٢٠ ألف جنيه نقدا توزع على مائة فائز.

اعطنى عمرا :

الجواهرجى .. سقط من الدور السابع حيا

كتب - جمال عقل :

تدخل القدر لانقاذ أسامة فتحى بيومى [٢٠ سنة] جواهرجى بالصاغة بالجمالية سقط من الطابق السابع بعمارة بحارة اليهود .. ولم يصب بأى خدوش.

ابلغ سكان الشارع المقدم طارق الجزار رئيس مباحث الجمالية اتضح للرائدين زكريا الغمرى ومحمد السيد أنه أثناء سقوطه أصاب شقيقين تصادف مرورهما بالشارع وهما سمير وعماد أيوب عبد الملاك .. تم نقلهما لمستشفى الحسين الجامعى.

مسلسل الثأر فى دشنا :

أنهوا واجب العزاء ليموتوا بالرصاص

امام سرادق العزاء فى دشنا سقط أربعة قتلى وجريح مضرجين بالدماء .. حيث اصطادهم رصاص مسلسل الثأر .. لقى محمود بهيج ورفعت على السمان ومحمد وجمال السيد مصرعهم .. بينما اصيب محمد السمان الذى تبين فيما بعد هروبه من حكم بالاشغال الشاقة المؤبدة .. ربض لهم من أجل الثأر ١٢ شخصا البقية ص ٢

بقايا جثث محترقة بمدينة السلام

كتب - علاء الوكيل :

جريمة غامضة بمدينة السلام .. عثر على بقايا جثث محترقة لاكثر من شخص وملاءة سرير محترقة ملقاه باحدى شوارع المدينة .. يبذل رجال المباحث جهودا للوصول لاصحاب الاجزاء الادمية المبعثرة والمحترقة والتى تكشف أنها أكثر من جثة.

تلقى مأمور قسم السلام بلاغا من محمد على محمد ١٣ سنة ومقيم بمنشية السد العالى .. قرر أنه أثناء سيره بشارع النزول عند مدرسة ٢٣ يوليو شاهد أجزاء ادمية محترقة ملقاة بجانب مواسير الصرف الصحى انتقل المقدم حسن السوهاجى رئيس مباحث السلام وتبين أن الاجزاء غير محددة المعالم وأن هناك رأس ادمية وجزع علوى وبعض العظام المحترقة وهيكل عظمى وذراع ليس له علاقة بالهيكل أو الجثة الممزقة ..

أمر اللواء عصام نجم بتشكيل فريق بحث لجمع التحريات وكشف غموض الجريمة أخطرت النيابة التى تولت التحقيق ..



أهمال .. التاريخ

قبل ان تجهدوا انفسكم فى التفكير .. اللقطة لمقبرة الشاطبى الاثرية التى تصلح كصورة نموذجية للاهمال .. الاسوار الخارجية متآكلة .. الارضيات عفا عليها الزمن .. النباتات الطفيلية تزحف نحو مفردات المقبرة .. والموقع الممتاز لها وسط شارعى بورسعيد والكورنيش لم يشفع لها من صيانتها .. والغريب اننا نملك التاريخ ولا نحافظ عليه فى حين يسعى الاخرون الى صنع تاريخ يمتلكونه ويستفيدون منه سياحيا . عدسة : محمد محمود

تشاهد اليوم فى التليفزيون

■ القناة الأولى :

٤,٠٩ عصراً الرسالة الاولى من دورة سول الاولمبية بالقمر الصناعى .

١٠,١٢ مساء السهرة مع برنامج خاص عن مهرجان المسرح التجريبى الدولى

■ القناة الثانية :

١٠,٥٤ مساء السهرة مع برنامج المنوعات الاجنبية [العالم يغنى] .

[التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨]

تفاصيل الرياضة «ص ١٠ ، ١٢»

مواقيت الصلاة

ظهر	شروق	فجر
١٢,٤٩	٦,٤٠	٥,١٣
عشاء	مغرب	عصر
٨,١٣	٦,٥٦	٤,١٧

كل سنة وانت طيب

حسين محمود الفص   احمد ابراهيم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : المحاسب احمد رأفت عبد الفتاح وكيل اول وزارة الحكم المحلى والمهندس عيد عبد الرحمن مهران رئيس اقسام الاشارات بمنطقة اسيوط للسكة الحديد والدكتور احمد مصطفى بمستشفى الاسماعيلية واحمد ابراهيم على المحامى وحسين محمود مدير ادارة العدادات بمرفق مياه القاهرة ومحمد عبد الفتاح زين الدين مأمور ضرائب ميت غمر واحمد فاروق فهمى وكيل نيابة كفر الدوار ومذيعة التليفزيون حمدية حمدى ومحمد احمد عبادى سكرتير تخطيط البحيرة وزينب حامد الديب مأمورة ضرائب بمنطقة الزيتون والمهندس ابراهيم تنيم بمجلس مدينة القنطرة شرق وعصام دياب بوناسة مركز طلخا واحمد خليف خلاف مدرس ووفاء السعيد الششتاوى سكرتيرة مدرسة وشقيقة احمد حميده بسنترال الاسماعيلية والسعيد الصاوى مدرس ويحيى الحصرى بكهرباء دمياط والسيد خلاف مقاول والمحاسبة نجوى الزهيرى بشركة هيدليكو والسعيد منصور مدرس وثريا عبد الغنى السيد حكيمة بالصحة المدرسية ومحمد محمود ناصر موظف بمعهد الخدمة الاجتماعية بكفر الشيخ وعزة حامد مراجعة بهيئة تعاونيات البناء والاسكان.

لمواليد اليوم

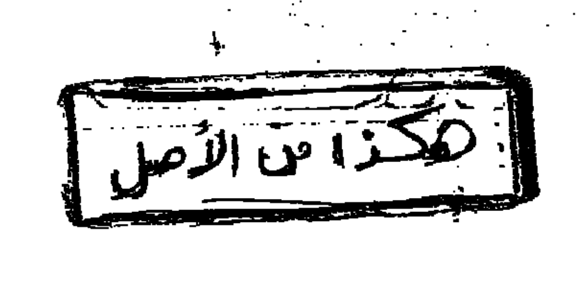
العقل اذا لم يحقق الربح .. يقلل بالتأكيد من الخسارة

انت والنجوم ص ٢

■ الجو اليوم ■

القاهرة	٣٤
الاسكندرية	٣٢
اسوان	٤٠

■ النشرة الجوية ...... ص ٢



شرق وغرب

فى نيقوسيا .. بيت الصداقة :
وزراء خارجية عدم الانحياز يقولون للسوفييت والامريكان :
العالم الثالث هنا

●● فى نيقوسيا .. عاصمة قبرص .. المعروفة باسم «بيت الصداقة» التى تضم الهة الجمال والحب الاغريقية اتفق وزراء خارجية ١٠١ دولة غير منحازة يمثلون ثلث العالم ولاول مرة وبعد ٢٧ عاما من انشاء حركة عدم الانحياز .. اتفقوا على ضرورة اعادة النظر فى اسلوب حركتهم وطريقة حوارهم .. اتفقوا على ضرورة ان يقفوا مع انفسهم ليراجعوا امورهم .. ويرتفعوا الى مستوى المسئولية ليتعاملوا مع الاحداث الدولية بلغة العصر .. بعد ان اصبح العصر الذى نعيش فيه ليس عصر الادانة .. او التشنج او التهجم وانما هو عصر التفاهم والتنسيق سواء داخل الحركة نفسها .. او بين الحركة وخارجها .

●● وفى اجتماعات الوزراء فى نيقوسيا .. كانت نقطة التحول فى تاريخ الحركة لضمان استمراريتها وعدم فقدان مصداقيتها وليصبح وجودها ذا فعالية .. وان يكون لدول حركة عدم الانحياز دور مؤثر فى مجريات الامور يرفع صوت دول العالم الثالث فى مرحلة فاصلة من مراحل التطور العالمى .. تواكب توجهات المستقبل والوفاق الذى تم بين الشرق والغرب .

●● وعلى مدى خمسة ايام شهدت قاعة المؤتمرات بفندق فيلوكسينيا التى اعدت خصيصا لاجتماعات الوزراء ومن قبلهم كبار المسئولين واستغرق اعدادها ٥١ اسبوعا فقط تكلفت حوالى عشرة ملايين دولار .. رأى وزراء الخارجية ان امامهم امرين لا ثالث لهما .. اما الاستمرار فى اسلوب عملهم الذى كان يتناسب مع الستينيات فى بداية انشاء الحركة

رسالة قبرص
محمد اسماعيل

والذى كان يتمثل فى الدفاع عن حقوق دول الحركة والوقوف فى صف قوى التحرر الوطنية ، وفى مواجهة قوى الاستعمار وبالتالى فان الاستمرار فى هذا الاسلوب وحده بعد ٢٧ عاما دون تغيير يجعل دول الحركة تتخلف عن الايقاع السريع الذى يسير به العالم الان .. وعن التطورات الدولية التى تتلاحق بشكل وحجم كيف غير مسبوق خاصة وقد تطورت العلاقات الدولية ووصل العالم الى تفاهم القوتين العظميين .

وعلى ضوء ذلك كله اتفق الوزراء فى نيقوسيا على ان التطور العالمى ومساره لايمكن ولايصح ان يترك بكامله الى القوى العظمى وحدها دون ان تسمع صوت العالم الثالث .. ليس فقط فيما يتعلق بقضايا دولة او بما سمى بالمشاكل الاقليمية وانما فى رؤيته للمسار العالمى وموقفه بالنسبة لقضية السلام والامن الدوليين والعناصر التى تشكلها وتسندها وفى مقدمتها قضايا نزع السلاح والامن وحقوق الانسان والتنمية والديون وغيرها من أمهات المشاكل .

(نؤيد الانفراج)

●● وقد قال لى د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى ان حركة دول عدم الانحياز وهى تطور نفسها اليوم ليست ضد انفراج القوتين .. انما نحن نؤيد هذا التقارب ونشجعه وتعمل على تنميته فلسنا فى حركة عدم الانحياز نطالب بمسار اخر كما لا نراهن على صدام كنا اول من اداناه .. كما لنا اول من طالب بالتعايش السلمى فى ظل مبادىء واهداف ميثاق الامم المتحدة .

●● وقال انه اذا كانت عملية نزع السلاح هى المحك الرئيسى لمسيرة التفاهم الحالية .. فقد كانت حركة عدم الانحياز فى مقدمة المنادين والمطالبين فى حزم واصرار بضرورة التوصل الى نزع السلاح النووى الشامل .. وإن كنا فى هذه المسألة بالذات نصر على ان العالم كله كبيره وصغيره له فى الامر مصلحة .. بل ان لنا كدول متوسطة وصغيرة مصلحة كبرى والا فبماذا نفسر ان كل الحروب التى قامت منذ الحرب العالمية الثانية تمت على اراضينا وراح فيها مئات الالوف منا .. كما ضاعت بلايين الدولارات علينا كان يمكن ان تنفق فى فاعليات البناء والتنمية من هنا فان عملية نزع السلاح وان كانت عملية عالمية فنحن لانفهم ولانتفق مع اى محاولة لجعل عملية نزع السلاح مقصورة فى مفاوضاتها على القلة المتميزة دون مشاركة الكثرة الغالبة .

●● وبصراحة شديدة فان وزراء خارجية دول عدم الانحياز استطاعوا فى هذا المؤتمر ان يقولوا لروسيا وامريكا .. نحن لسنا ضد اتفاقكم .. ولكن بشرط الايكون على حساب شعوبنا .. نحن الذين طالبنا وما زلنا بحل المشاكل الاقليمية التى اتفقوا على بداية الحوارات حولها .. ولكن دون المساس بحقوق الشعوب .

●● وفى النهاية قالوا للروس والامريكان نحن ممثلى العالم الثالث .. نحن هنا .

●● المهم ان العالم الثالث رفع صوته فى نيقوسيا .. بيت الصداقة وقال انا موجود .. وظهر ذلك فى الوثيقة الاقتصادية عندما اكد الوزراء على سياسة صندوق النقد الدولى ينبغى ان تأخذ فى اعتبارها متطلبات كل بلد للنمو فى الانتاج وان تحترم قدرته على وضع وتنفيذ خطط التمويل الخاصة به وان تأخذ فى اعتبارها ظروفه السياسية والاجتماعية والاقتصادية الخاصة وان يكف الصندوق عن فرض اى تخفيف للعملية المحلية دون المستويات التى تحددها فروق معدلات التضخم .

بحث نتائج مؤتمر عدم الانحياز مع السفراء الافارقة

بحث امس الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية مع السفراء الافارقة نتائج مؤتمر عدم الانحياز الذى عقد اخيرا فى نيقوسيا وتطورات القضية الفلسطينية .

الاحتفال بذكرى ميلاد ابو جهاد .. بالقاهرة

وجهت اللجنة الوطنية المصرية لدعم الانتفاضة الفلسطينية الدعوة للزعيم الفلسطينى ياسر عرفات لحضور احتفال اللجنة بالاشتراك مع نقابة الصحفيين يوم الحادى عشر من اكتوبر القادم بمناسبة ذكرى ميلاد الشهيد الفلسطينى خليل الوزير (ابو جهاد) .

يشارك فى الاحتفال بمقر النقابة رؤساء وممثلو الاحزاب والقوى السياسية والفعاليات الفكرية والثقافية ومنظمة التضامن الافريقى الاسيوى والاتحاد العام لعمال مصر والنقابات المهنية كما تحضره السيدة أم جهاد والابنة الكبرى للشهيد الفلسطينى جنان .

المجتمع

نادى بسيون الرياضى

تقرر عقد الجمعية العمومية لنادى بسيون الرياضى يوم الثلاثاء ١٩٨٨/١٠/٢٥ لانتخاب مجلس الادارة الجديد

عيد ميلاد سعيد

تحتفل اسرة الطفلة هناء رضا عبدالحميد بالعيد الميلاد السادس اجمل التهانى والف مبروك

بابا وماما

مبروك التفوق

نشوى على الفقى

حصلت على الشهادة الاعدادية بتفوق ومن اوائل الناجحين بمحافظة القليوبية بمجموع ٩٢٪ اطيب التمنيات بدوام التفوق وعقبال الدكتوراة جميع افراد الاسرة

المعلمون بمحافظة مطروح وقد اسعدهم ترقيه نقيبهم الاستاذ سعد حسنين النحاس الى وظيفة مدير ادارة يلتمسون من السيد الدكتور فتحى سرور وزير التعليم عدم نقله لمحافظة الفيوم على ان يظل بمحافظة مطروح لخدماته ومجهوداته التى يقوم بها لصالح المعلم بمحافظة مطروح

عيد ميلاد سعيد

احتفلت الاسرة باطفاء الشمعة الثالثة للطفل الجميل احمد عبدالفتاح دسوقى وعقبال ١٠٠ سنة بابا وماما وجنو

مبروك

احمد زين العابدين العطار تجاحك الباهر فى الثانوية العامه وحصولك على ٩٣٪ علمى علوم والمركز الاول على مدارس فاقوس بالشرقية اثلج صدورنا الف مبروك

زفاف سعيد

تم بحمد الله زفاف الانسة سميرة رزق كامل على الاستاذ سمير لمعى بكالوريوس تربية الف مبروك وبالرفاء والبنين والدك والدتك واخواتك

قران سعيد

فى حفل عائلى بهيج وسط فرحة الاهل والاصدقاء تم بحمد الله عقد قران الانسة الهام حفظ الله احمد طالبه على الاستاذ صلاح احمد على محاسب .. الف مبروك واطيب الامنيات بحياة سعيدة

الحاج سعد والعائلة

اضراب عام فى الضفة وغزة
استشهاد شاب واصابة اثنين

القدس – وكالات الانباء :

عم الاضراب العام مدن الضفة الغربية وقطاع غزة استجابة لنداء قيادة الانتفاضة بمناسبة الذكرى الـ ٦ لمذابح صبرا وشاتيلا التى ارتكبتها الميليشيات المسيحية المتحالفة مع اسرائيل .

استشهد امس شاب فلسطينى – ١٧ عاما – وجرح اخر عندما فتحت القوات الاسرائيلية نيرانها على المتظاهرين فى مدينة جنين امس ..

وقد انتشرت طوال امس مظاهرات متفرقة فى الخليل وقطاع غزة .. وقامت مجموعات من الشباب بوضع المتاريس وقذفت قوات الامن الاسرائيلية بالحجارة .

وقد فرض الجيش الاسرائيلى امس حظر التجول فى خمسة مخيمات بقطاع غزة .. وظل حظر التجول ساريا فى بلدتى جوسان بالقرب من بيت لحم وغرون بمنطقة طو لكرم .. كما فرضت السلطات الاسرائيلية حظر التجول على ضاحيتى شبورة فى رفح والشجاعية فى غزة وبلدة بيت حنون .

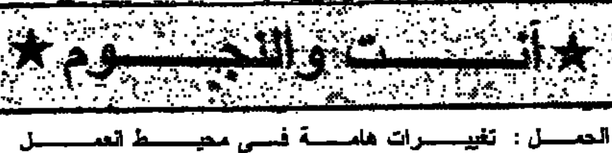
ومن ناحية اخرى اكد شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى وزعيم حزب العمل امس انه لاحل عسكرى للانتفاضة الفلسطينية ولكن التسوية السياسية هى وحدها التى ستتيح وضع حد للانتفاضة وان الوقت ملائم لاتخاذ مبادرات اسرائيلية جديدة ..

وقررت الادارة المدنية للاراضى المحتلة منع توزيع جريدة الفجر القدسية لمدة ٤٥ يوما لنشرها صورة كاريكاتيرية تقارن بين الديانة اليهودية والنازية .

العراق يرفض
بقية ص ١

وكان دى كويار قد شكل هذه البعثة بضغوط من ١٣ دولة بينها امريكا وبريطانيا والمانيا الغربية واليابان وايطاليا .

ولايستبعد المراقبون أن ترفض تركيا أيضا استقبال هذه البعثة ، خاصة أنها اعلنت رسميا عدم وجود دليل على صحة المزاعم الكردية .



الحمل :	تغييرات هامة فى محيط العمل
الثور :	لا تكن ضحية لاطماع الغير
الجوزاء :	العودة الى الحق فضيلة
السرطان :	مشكلة عائلية فى طريقها للحل
الاسد :	الفراغ العاطفى يعالج بحب صادق
العذراء :	لا تقطع كل حبال . الود
الميزان :	عودة الى بداية المشكلة ..
العقرب :	اصبر قليلا .. الصبر مفتاح الفرج
القوس :	معونة غير متوقعة تصلك اليوم
الجدى :	برنامج تطوير فى العمل .. يحقق لك فائدة
الدلو :	عودة العلاقات العائلية تستحق منك المحاولة
الحوت :	تسوية لموضوع قديم .. تحقق مصلحة الجميع

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس مائلا للحرارة على الساحل الشمالى حتى القاهرة شديد الحرارة جنوبا وتتكون الشبورة المائية صباحا على شمال البلاد تتحول إلى ضباب على بعض المناطق كماتظهر بعض السحب المنخفضة شمالا والرياح أغلبها شمالية إلى شمالية شرقية على أغلب المناطق تتحول إلى جنوبية غربية على غرب الجمهورية تنشط أحيانا مثيرة للاتربة والرمال .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٤	١٩
الاسكندرية	٣٢	٢١
مطروح	٣٣	٢٠
بورسعيد	٣٠	٢٥
الاسماعيلية	٣٤	٢٠
السويس	٣٥	٢٣
المنيا	٣٥	١٩
الفيوم	٣٤	٢٠
اسيوط	٣٥	١٨
الاقصر	٤١	٢٢
اسوان	٤٠	٢٥
الغردقة	٣٣	٢٥
سيوه	٣٩	٢٢
الوادى	٤٠	٢٢
العريش	٣٢	٢٠
نخل	٣٣	١٩
طور سيناء	٣٤	٢١
شرم الشيخ	٣٥	٢٢
رفح	٣٠	٢٠
سانت كاترين	٢٦	١٦

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٩	٢٦
مسقط	٣٧	٢٨
الرياض	٤٠	٢٨
عمان	٣١	١٧
بغداد	٣٧	٢٤
الدار البيضاء	٢٨	١٥

العواصم العالمية

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٩	٤
موسكو	١٤	٩
بون	١٣	١٢
لندن	١٨	١٣

رسالة لصدام من زين العابدين

تونس : أ . ش . أ :

يصل الهادى البكوش إلى بغداد بعد غد (الثلاثاء) حاملا رسالة للرئيس العراقى صدام حسين من الرئيس التونسى زين العابدين بن على حول العلاقات الثنائية والموقف العربى . يجرى البكوش خلال الزيارة التى تستمر ٣ أيام محادثات تتناول القضايا الثنائية والعربية الراهنة .



صدام حسين

صفقة اسلحة صينية لايران بـ٤ مليارات دولار

الكويت – وكالات الانباء :

وقعت الصين صفقة أسلحة مع ايران قيمتها اربعة مليارات من الدولارات تتضمن غواصات وطائرات وصواريخ .. وقالت القبس الكويتية أن الصفقة وقعت فى اغسطس الماضى .. وتتضمن أيضا نقل الخبرة الصينية لتتمكن طهران من بناء صناعة متقدمة للسلاح .

أخبار خفيفة

نصب تذكارى مكان تمثال بورقيبة

يعد المثال التونسى حاتم المكى النصب التذكارى الجديد مكان تمثال الرئيس السابق الحبيب بورقيبة فى ساحة افريقيا بالعاصمة التونسية .. ويتم وضعه ٧ نوفمبر القادم ويتضمن خريطة تونس والوجه الاخر بيان ٧ نوفمبر .

وتقرر نقل تمثال بورقيبة من مكانه الحالى إلى إحدى ضواحى العاصمة .

قمر صناعى يابانى للاتصالات

أطلقت وكالة الفضاء اليابانية القومية «ناسو» الليلة قبل الماضية قمرا صناعيا جديدا للاتصالات من طراز سى - إس - ٣ب وأطلق عليه «سكورا إتش٣»

ديسكفرى ٢٩ سبتمبر

قررت وكالة الفضاء الامريكية إطلاق لتوبيس الفضاء الامريكى «ديسكفرى» يوم ٢٩ الشهر الحالى من قاعدة كيب كانفيرال بولاية فلوريدا ثم يعود بعد أربعة أيام لنفس القاعدة . أذاع ذلك راديو صوت أمريكا .

الدينار العراقى .. باق

الكويت – وكالات الانباء :

نفى حكمت الحديثى وزير المالية العراقى ما تردد عن اعتزام بلاده الغاء عملتها واصدار عملة جديدة .. وقال لصحيفة الانباء الكويتية ان الدينار فى مركز قوى بسبب الطاقة الاستيعابية الكبيرة للاقتصاد العراقى .. مشيرا الى التخطيط لاعلان سوق للاوراق المالية ببغداد .

نجاة رئيس وزراء باكستان السابق

نجا محمد خان جونيجو رئيس وزراء باكستان السابق من الموت باعجوبة أثناء محاولة لاغتياله أمس فى كمين أعد له فى منطقة مسار جودا .. ذكرت ذلك وكالة ادن الالمانية .

شامير يتهرب .. من قتل برنادوت ..

الرياض – وكالات الانباء :

تجنب اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى الليلة الماضية الاجابة على أسئلة الصحفيين حول دوره فى مقتل الكونت برنادوت وسيط السلام الدولى عام ٤٨ بالقدس .. كان شامير من زعماء عصابة شتيرن الصهيونية المتطرفة .

الجميل يبحث مع السفراء حل أزمة الانتخابات
حملة اسرائيلية لتأديب قرى الجنوب

بيروت – دمشق – وكالات الانباء :

اجتمع ظهر أمس الرئيس اللبنانى أمين الجميل بسفراء ألمانيا الاتحادية واليونان واسبانيا بناء على طلبهم .. وأطلعوا الرئيس اللبنانى على النداء الذى وجهته دولهم لجميع الاطراف فى لبنان للتحلى بالارادة وأكبر قدر من الاعتدال لاجراء الانتخابات الرئاسية بحرية وبموجب الدستور .

كما استقبل جلبير بيرول مدير عام الخارجية الفرنسية فى المساء الذى سلمه رسالة من الرئيس فرانسوا ميتران . واستقبل د . سليم الحص رئيس الوزراء بالوكالة خالد الصناوى السفير الجزائرى .. فيما ترددت أنباء عن سفر الحص وحسين الحسينى رئيس البرلمان إلى دمشق للاطلاع على النتائج التى توصل إليها ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى الذى عقد أمس جلسة المباحثات الرابعة مع عبد الحليم خدام نائب الرئيس السورى والمسئول عن الملف اللبنانى .. وتدور المباحثات فى سرية كاملة . وأعلن قصر بعبدا عن إقامة الرئيس أمين الجميل لمأدبة وداع لاعضاء السلك الدبلوماسى قبل نهاية ولايته الجمعة القادم .

وفى الجنوب انسحبت القوة الاسرائيلية التى دعمت ميليشيات جيش لبنان الجنوبى من منطقة حاصبيا بعد إجتياحها قرى الخلوات وميس الكفير وعين قنيا لمدة ١٢ ساعة بعد المواجهة التى تمت مع مجموعة فدائية حاولت التسلل إلى اسرائيل من سفوح جبل الشيخ . وذكرت مصادر أمنية أن الهدف تمشيط القرى من رجال المقاومة الذين تصاعدت عملياتهم الموجهة ضد جيش لبنان الجنوبى . أسفرت الحملة عن هدم ٨ منازل وجرح ٣ من السكان وقامت المقاومة اللبنانية أمس بقصف موقعين له فى طلوسة بالقطاع الاوسط ومعبر زمريا بالقطاع الشرقى .

بيان ندوة الحوار بين الاديان .. اليوم

عمان – وكالات الانباء :

تصدر ندوة الحوار بين الاديان اليوم بيانا عن اعمالها يحدد رأى المفكرين العرب والمسلمين والاوربيين فى اوجه التشابه بين الاديان السماوية وتقيم تجربة البنوك الاسلامية .. افتتح الندوة امس التى ينظمها منتدى الفكر العربى الامير حسن ولى عهد الاردن .

٣١ قتيلا ضحايا الطائرة الاثيوبية

أديس أبابا – وكالات الانباء :

أعلنت شركة الطيران الاثيوبية أمس أن الهبوط الاضطرارى الذى قامت به إحدى طائراتها البوينج ٧٣٧ يوم الخميس الماضى شمال اثيوبيا أسفر عن مصرع ٣١ شخصا . ذكر المتحدث ان بعض الطيور التى إنجذبت إلى المحركين بعد قليل كانت السبب فى الحادث . ولازالت شخصيات الضحايا غير معروفة وقد يكون بينها شخصيات أجنبية . وكانت الطائرة تقل ١٠٤ من الركاب .

مسلسل الثأر
بقية ص ١

منهم محمد جمال الدين [محام] وسيد محمد وجابر ومحمدى قاسم وعزت جابر وأحمد وعادل السيد ومحمد عرفان وخلف صبرى ومريد وراشد ورشدى فؤاد .

ألقى القبض على المتهمين العقيد أحمد كامل مأمور مركز دشنا وانرائدان على عبد الرحمن رئيس المباحث ومحمد محمدين .. وكشفت التحريات عن خصومة ثأر بين الطرفين رغم اتمام الصلح بينهم العام الماضى .. تولت النيابة التحقيق .

مشاورات مستمرة
بقية ص ١

وأكد السفير أن مصر طلبت من الويات المتحدة مساندة موقفها بالنسبة لبرنامج الاصلاح وتطبيقه تدريجيا .

وقال : يهمنا ان تدعم الولايات المتحدة موقفنا لدى الصندوق والبنك خلال الاجتماعات القادمة فى برلين التى تبدأ الاسبوع القادم .

تحرك .. للمؤتمر الدولى

وقال أنه بالنسبة لحل مشكلة الشرق الاوسط فان الولايات المتحدة تدرك انها لا تستطيع التوصل لاتفاق الاطراف على عقد مؤتمر دولى هذا العام .. ولكن الادارة الامريكية ترى امكانية حدوث تحرك فى هذا الاتجاه .. وايضا باتجاه تأكيد الارتباط بين الترتيبات المرحلية فى الارض المحتلة ولم الشمل الكامل للقضية الفلسطينية .

وقال الريدى ان الاتصالات الامريكية السوفيتية تركز على هذه القضايا .. وان الحديث الان ليس على حلول مرحلية وانما عن حل شامل .

وقال السفير الريدى ، ان هناك امكانية لتحرك امريكى جديد بعد الانتخابات وقبل انتهاء فترة ريجان وشولتز وأعلن السفير : ان الرئيسين السابقين كارتر وفورد سوف يلتقيان مع الرئيس الجديد الذى يتم انتخابه (سواء بوش أو دوكاكيس) يوم ١٥ نوفمبر القادم وذلك لبحث وتحديد السياسة الامريكية الخارجية تجاه القضايا الرئيسية ومنها الشرق الاوسط .

وقال : ان الهدف هو ايجاد الاستمرارية فى السياسة الامريكية سواء بالنسبة لتحكم الجمهورى او الديمقراطى .

وقال الريدى .. انه اوضح خلال اتصالاته الاخيرة مع المسئولين فى الخارجية والبيت الابيض اهتمام مصر بموضوع لبنان والتطورات على الساحة الفلسطينية .. وتهدئة الحملة التى يتعرض لها العراق فى الولايات المتحدة .

متى نهاجم اسرائيل

سؤال مهم يثيره صحفى امريكى يقول فيه : ماهو الوقت المناسب لانتقاد اسرائيل .. ويجيب بمقال يبدأه بكتاب ألفه (ايلى فايزل) عام ٥٦ عن تجربته القاسية فى معسكرات الاعتقال النازية اثناء الحرب العالمية الثانية .. الكتاب اسمه (الليل) والمؤلف يهودى فاز منذ سنوات قليلة بجائزة (نوبل) للسلام .. قال كثيرون ان كتاب (ايلى فايزل) يثير الفزع والحزن .. بينما قال آخرون انه الصوت الهادىء لضحايا النازى .

اليوم يتكلم نفس الرجل بلهجة حادة عما يراه اليوم فى اسرائيل ويوجه اللوم القاسى للمثقفين اليهود الذين لم يقدموا شيئا لاسرائيل بينما لايكفون عن انتقادها تحميهم يهوديتهم .

ويتساءل الكاتب الامريكى عن معنى تقديم المساعدة لاسرائيل هل هى دفع الهبات والمعونات أم هو زرع شجرة فى صحراء النقب وهل من يزرع شجرتين من حقه ان ينتقد مرة واحدة .. باختصار ماهو الوقت المناسب والشروط الضرورية لتوجيه النقد لنظام الحكم فى اسرائيل .

يقول (ابا ايبان) ان اسرائيل اليوم قوية بما يكفى ولن يقضى عليها تهديد خارجى وانما التهديد يأتيها على المدى الطويل ومن الداخل وذلك من الاصرار على الابقاء على الارض المحتلة التى تضم مليونا عربيا .

وهناك اقتراح مخلص بل واجبارى وانتقادات مستمرة وصديقة تهدف انقاذ اسرائيل من سيرها فى إتجاه تميز نفسها وتذكيرها بالقيم والمبادىء وربما أيضا بما كان يحدث ايام النازى .. فهل هذه الاقتراحات عدم وفاء لاسرائيل وهل الانتقاد الموضوعى يستلزم استئذانا ويتطلب البحث عن الوقت المناسب لاعلانه .. ان المثقفين اليهود يرون خطأ فى السياسة يقود الى خطر وليس هناك وقت معين للتحذير من حريق .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة



أفقيا : مسابقة اليوم

١ – اغنية لام كلثوم .

٢ – بطل معركة «عين جالوت» – بداية (معكوسة) .

٣ – حرف ابجدى – اقليم جبلى بشرق تركيا يسكنه الاكراد – نصف (انحدار) .

٤ – تمرين – من الات القتال – لكمل .

٥ – من العاب الاطفال – مدينة فرنسية – ثمر الشجر .

٦ – نصف (عقول) – ممثلة ايطالية عالمية راحلة .

٧ – متشابهان – منطقة بفلسطين – ارفضه (معكوسة) .

٨ – عاشق (معكوسة) – استرخى – للتمنى .

٩ – من مجرمى الحرب العالمية الثانية – سنة – تجدها فى (بيابع) .

١٠ – من مواد البناء (معكوسة) – ولد الاسد (معكوسة) – تجدها فى (النيل) .

١١ – صاحب كتاب «حديث عيسى بن هشام» .

١٢ – تطبخ (معكوسة) – ابغض – اوبرا عالمية .

١٣ – علا – من معارك الحرب العالمية الاولى – سبها .

١٤ – اوعية – فى الدعاء – قضى .

١٥ – من اتباع المسيح الى الجلجثة .

رأسيا

١ – ماء عكر – شاعر غنائى مصرى راحل –

٢ – روائى روسى – شجاع .

٣ – لقب مصرى – ممثل ومخرج مسرحى مصرى .

٤ – حرف تنبيه – عاصمة اوروبية – تحظر (معكوسة) – متشابهان .

٥ – يتوج (معكوسة) – محارب (معكوسة) – غصن .

٦ – قصيدة لاحمد شوقى (معكوسة) – نخل (معكوسة) .

٧ – نصف (الحفيد) – ارشدنى (معكوسة) – خراب (معكوسة) .

٨ – لاعب كرة مصرى راحل (معكوسة) – متاعب (معكوسة)

٩ – اضيق فى النفقة – صنم – شاعر عربى قديم .

١٠ – مالا ثبات له عند الفحص عنه (معكوسة) . رقصة افريقية – ثلثا (جبر) .

١١ – مدينة بافغانستان – منع – جزيرة باليابان .

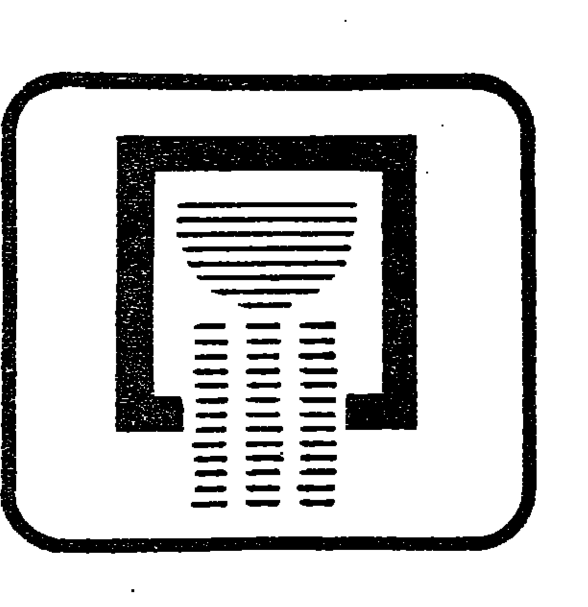
١٢ – مسلسل اذاعى قام ببطولته محمد عبد الوهاب – نصف (الخلاص) .

١٣ – من المحرمات – اول فيلم للمخرج عاطف سالم .

١٤ – ولاية امريكية – شاعر غنائى مصرى راحل .

١٥ – مخرج مصرى راحل – آلة نفخ .

حل مسابقة أمس



شهادات استثمار
البنك الأهلى المصرى
المجموعة ج ذات الجوائز



١٠٥ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه صافى

				٦٢٧٥١٥٨٤	٨٦٥٠٠٠٢٥	٩٩٢٢٨٩٢٥	١١٥٧٩٠١٢٤	١٣٢٤٣٨٣٩٥	١٤٠٦٤٧٣٦٩	١٥٦٥٧٠١٢٤	١٦٧٦٨٩٣٧٩	١٨٢٦٩٤٦٨٣	١٩٢٨٠٥٣٢٠
				٦٨٣٠٢٣٤٢	٨٧٦٧٩٧٤٨	٩٩٥١٢٣٠٨	١١٦٠٠٣٣٩٣	١٣٢٤٩٣٩٦٦	١٤٢٢٠٨٠٧٩	١٥٧٨٣٥٥٦٣	١٦٧٧٩٢٢٣٠	١٨٢٧٥٩٥٠٤	١٩٤٠٥٩٩٦٦
				٧٥٥٢٠٦٢٢	٨٨٦٤٥٤٨٧	٩٩٥٧٤٩١٦	١٢٢٦١٩٣٠٦	١٣٤٠٥٤٨٩٧	١٤٢٢٧٦٩٤٥	١٦١٢٥٢٣٥٢	١٦٩١٨١٧٨٩	١٨٥٠٧٦٠٤٨	١٩٤٥٣١٨٥٩
				٧٧٤٤٣٢٧١	٨٩٢٦٦٣٣٣	١٠٩٨٤٢٠٤١	١٢٣٧٨٠٣٠٤	١٣٥٩٠٢٩٦١	١٤٥٢٩٥١٠٩	١٦٣٦٥٢٧٨٩	١٧٠٦٦٨٧٢٧	١٨٨١٦٦٢٢٠	١٩٥٣٥٦٨٩٩
				٨٠٧٩٥٠٤٢	٩٠٥٣٨٦٠١	١١١٢٤٣٣٩٧	١٢٦٦٩٣٦٧٥	١٣٦٤٠٦٨٤٤	١٤٨٤٧٧٤٩٠	١٦٤٧٥٢٠٦٣	١٧٣٣٥٠٤١٨	١٨٨٦٠٠٩٠٩	١٩٨٧٦٣٦١٦
[illegible]	٢٦٦٣٨٤٥٦	٢٨١٠١١٤٥	٥١٦٤٢٤٤١	٨١٦٦٨٤٥٥	٩٥٨٢٠٥٧٧	١١٢٣٤١٤٧٣	١٢٨٥٣٥٩٧٦	١٣٧٣٠٥٥٧٨	١٤٩١٠١٨٤٣	١٦٦٠٣٥١٢٨	١٧٥٠٧٤٦١١	١٨٩١٥٢٥٥٥	٢٠٠٩١٨١٦١
[illegible]	٢٧٥٨٥٨٧	٢٩٦٣٤١٢٠٤	٥٥٦٧٠٩٠٢	٨٣٠٢٥٦١٦	٩٧٩٦٦٧٨٤	١١٤٠٤٨٨٣٣	١٢٩٩٣١٠٥٦	١٣٧٦٨٢٣٥٤	١٥٠٦٣٠٢٠٣	١٦٦٤٨٦٣٣٥	١٧٦٠٥١٨٣٥	١٨٩٤٩٨٠٢٤	٢٠١٩٦١٣٧٣
[illegible]	٣١٠٤٢٥٩	٤٦٨٢٢٤٢٥	٦٢٢٨٥٧٧٧	٨٤٣٣٧٤٩٨	٩٨٥٣١٢٠٤	١١٥١٩٠٦٠٦	١٣١٠٣٣٩٤٣	١٣٧٧٤٧٥٢٠	١٥١٠٨٢٤٠٥	١٦٧٢٧١٩٨٤	١٨٠٦٤٥٢٤٧	١٩٠٧٨٩٩٨٥	٢٠٢٠٤٣٢٢٦
[illegible]	٧٢٧٤٣١٢	٤٨١٦٢٣٤٨	٦٣٥٨٣٥٠٧	٨٥٣٥١٢٦٦	٩٨٥٩٦٠٧٠	١١٥٤١٦٥٥٧	١٣١١٤٢٧٧٣	١٣٧٩٧٧١٧٥	١٥٥١٣٠٥٤٢	١٦٧٥٠٢٨٥٣	١٨٢٦٦٧٠٨٧	١٩١٨٧٢٩٩١	

٤٥٥ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه صافى

				١٧٥٠٠٥٧٠٧	٢٤٩٦٨٤٦٠	٣٥٠٤٨٩٧٦	٤٦٩٨٣٥٩١	٥٥٤٢٥٩١١	٦٤٣٨٤٩٣٨	٧٤١٧٠٧٧٨	٧٩٦٢٧٤٢١	٨٧٣٤٩٥٩٥	٩٧٥٢٨٧٥٦	١٠٣٧٧٨٤٩٨
				١٧٧٥٧١٤٢	٢٥٧٦٣٧٥٦	٣٧٠١٢١٨٧	٤٧٠٨٦٥٥٧	٥٦٠٩٠٢٩٦	٦٦٧٢٢٩١٨	٧٤٣٣٦٠٠٤	٧٩٨٠٩٥١٢	٨٧٤٧٢٧٧٢	٩٨١٢٢٢٢٢	١٠٧١٣٨٩٦٠
				١٨٤٤٨٥٢٦	٢٨١٩٣٧٩٥	٣٧٠١٩٣٥٨	٤٧٢٣٦٥٥٢	٥٩١٥١٧٠٦	٦٦٧٤٢٨٢٢	٧٤٨٧٦٠٦٤	٧٩٨٦١٩١٦	٨٨١٣٠٨٩٨	٩٨٥٨١٨٩٠	١٠٩٢٢٥٨٨٤
				١٩٠٣٠٣٧٣٩	٢٨٣٠٤٧٩٤	٣٧٠٧٧٤٥٨	٤٧٢٦٨٦٨٩	٦٠٢٧٢٢٣٨	٦٧٢٣٣٧٨٢	٧٥٨٨٣٠٢٣	٧٩٩٣٩٦٩٩	٨٨٣٤٣٠٨٠	٩٨٦٠٦٢٣٧	١٠٩٩٦٧٥٢٣
				١٩٤٥٧١٢٤	٢٨٣٤٩٤٠٠	٣٧١٢٤٤٣٤	٤٧٣٨٥٣٥١	٦١١٠٠٤٤٩	٦٧٨٩٣٦٩٠	٧٦٨٦٩٣٣٦	٧٩٩٨٥٤٤١	٨٩٠١٢٢٦٧	٩٩٠٥٣٨٧١	١١١١٥٤٢٠٢
				١٩٧١٣٦٧٥	٢٩٥٣٦٤٢٠	٣٩٥٠٦٨٠٦	٤٧٥٤٢٩١١	٦٢١٩١٦٢٢	٦٧٨٩٧٨٠٤	٧٧٠٩٠٤١٠	٨٠١٢١١٥٥	٩٠٠٠٥٦٢٠	٩٩١٠٣٦٥٨	١١١٢٥٧٠٠٣
				٢٠٢٧٨٥٠٠	٣٠٠٥٢٦٨٧	٤٠٥١٢٣٥١	٤٧٦١٩٤٩٤	٦٢٢٧٠٢٢٣	٦٨٣٠٠٨١١	٧٧٢٩٣٢٧٥	٨٠٢٠٧١٠٢	٩٠٠٣٥٧٨٤	٩٩١٤٠٨١٥	١١١٣٠٩١٧٦
[illegible]	٦٥٤٢٣٦	٢٥٠١٥٢٠		٢٠٥٨٧٢٨٥	٣٠٩٨٧٧٣٣	٤٤٠٤٤٨٤٧	٤٨٠١٨٩٠٠	٦٢٥١٧٥١١	٦٩٤١٠١٦٧	٧٧٢٩٣٠٠٠	٨٠٢٤٢٣٩٧	٩٠٥٤٢٧٠٢	٩٩٣١٩١٠٧	١١١٤٧٤٤٦٣
[illegible]	٧٢٩٦٠٣	٤٨١٩٧٢٨	٨٩١٠١١٢	٢١٢٠٦٦١٦	٣٢١٩٦٩٠٧	٤٤٦٨٣٤٠٦	٤٨٢٠٤٠٣٤	٦٢٧٢٦٧٦٢	٧١٠١٢٨٠٢	٧٧٣٥٦٠٦٥	٨٠٣٣٨٧٩٤	٩٠٩١٠٦٩٣	٩٩٨٠٠٧١١	١١١٥٢٥١٣٠
[illegible]	٣٠٦١٠٥٨٥	٦٦٧٢١٢٥	٩٢٤٦٦٨٦	٢٢٣٠٢٩٧١	٣٣١٥٩٠٧٩	٤٤٩٥٣٤٨٢	٥٠٠٠٩٤٣٤	٦٢٨١١٥٢٩	٧١١٤٦٩٢٢	٧٧٤٠٨٢٦٣	٨٠٥٩٠٠٤٠	٩١١٧٧١٦٨	٩٩٨٣٩٨٢٨	١١١٦٨٧٣١١
	٢٣٤٧١٢٢	٨٥١١٦٥٢٧	١٠١٤٤٤٢٢	٢٣٥٠٠١٤٧	٣٣٢٢٥٩٢٩	٤٥١٠٥٧٢١	٥٠٩٩٩٥٨٠	٦٢٩٣٣٧٧١	٧٢٣٨٤٢٨٦	٧٧٤٥٩٦١٢	٨٠٩٥٥٦١٢	٩١٧٧٢٧٨١	١٠٠٠٦٧٢٤٢	١١١٦٩٩٦٧٨
	٢٦٩٥٩٦٥	٨٦٤١٨٦٧	١٣١٠٠١٠٤	٢٤٤٧١٠١٨	٣٤٠٧٤١٣٩	٤٦٢٨٨٤٠٩	٥٢٧٢١٨٠٤	٦٣٠٧٨٥٩٧	٧٢٤٩٦٨٠٢	٧٧٥٩٨٩٠٢	٨١٣٦٣٦٨١	٩٣٣٣٦٤٨٢	١٠٠٦٢٤٦٠٦	١١١٩٦٨٥١٦
		٨٨٩٤٩٧١	١٣١٣٣٢٧٧	٢٤٧٣٤١٦٣	٣٤٥٤٧٧٣٦	٤٦٩٤٧٩٢٦	٥٣٧١٨٢٨٩	٦٣١٧٧٠٥٣	٧٢٨٧٧٤٩٧	٧٧٩٨٣٣٥٨	٨١٥٥٣٦١٧	٩٥٠٨٥٥٤٥	١٠٠٧٤٧١٢٦	١١٢٢٧٢١٧٥
			١٥٥٦٨٥٦٣		٣٥٠١٦٩٥٠	٤٦٩٦٥٠٥٤	٥٤٠٣٦٢٧٥	٦٣٧٢٩٠٦١	٧٣٠١٤٦٨٩	٧٨٥٧٤٦١٩	٨٢٤٩٠٧٥١	٩٦٣٥٧٤٧٢	١٠٠٧٨٩٣٤١	١١٢٤٣٣٨٧٧
							٥٥٣٣١٧٠٤	٦٤١٢٦٨٠٤	٧٣٤١٧٣١٩	٧٨٧٤٤٩٧٧	٨٣٣٧١٩٩٢	٩٦٥٠٧٢٥٤	١٠١٠٤٧١٦٥	١١٢٤٦٣٣٣٠
								٦٤٣٧٨٦٠١	٧٤١١٦٦٧١	٧٨٨٠١٨٧٤	٨٤٦٦٦٨٨١	٩٧٢٦٤٧٩٩	١٠١١٦٣١٧٨	١١٢٩١٩٣٥١
									٧٤١٥٣٩٤٩	٧٩٢١٣٤٤٣	٨٥١٧٢٣٠٤	٩٧٣٨٩٠١٤	١٠١٦٠٢٩٨٧	١١٣٢٥٢٢٦٥
											٨٦٥٨٨٢١٦	٩٧٤٥٥٠٠٩	١٠١٧٢٥٦٦٦	١١٣٣١٦٥١٤
												٩٧٥١٤٦٢٨	١٠٢٤٣٨٨٥٥	١١٣٣٦٨٩٧٥
													١٠٣٣٦٣٢٢٢	١١٣٤٢٣٩٩٣
														١١٣٥٤٩٤٢٣

أضخم جوائز بالجنيه المصرى

فازت الشهادة رقم
٥٢٢٩٤٩١١
بالجائزة الأولى وقدرها سبعون ألف جنيه صافيا

٧٠٠٠٠ جنيه صافى

فازت الشهادة رقم
١٤٤٤٥٩٠٣٧
بالجائزة الثانية وقدرها

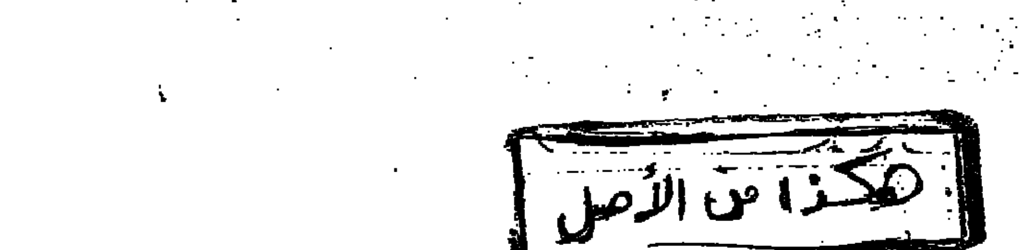
٣٥٠٠٠ جنيه صافى

	١٢٤٤٤٨٨١٣													
١١٣٦٥٧٤٥٧	١٢٤٨٩٨٩٩٠	١٣٢٤٦٣١٣١												
١١٤١٣١٧٢٠	١٢٦٠٧٩٩٤٣	١٣٢٤٨١٩٣٣	١٣٧٥٢٨١٨٤	١٤٤٩٥٦٥٣١										
١١٤٢٣٤٧٢٣	١٢٦١٥٠٥١٥	١٣٢٧٣٤٠٦٣	١٣٨٤٠٧٩٧٥	١٤٥٠٠٥٣٩٦										
١١٤٤٧٧٠٨٧	١٢٧٧٨٠٢٠٠	١٣٢٨٢٤٥٨٢	١٣٨٦٦٤٣٨٣	١٤٥٠٨٦٦٩٠	١٥٥١٧٧٦٢٨									
١١٤٦٤٥٧٧٥	١٢٧٤٨٠١١١	١٣٢٩٠٣٥٦٨	١٣٩١٣١٦٤١	١٤٥١٠١٢٥٣	١٥٥٤٥٨٢٠٥									
١١٤٧١٧٨٠٨	١٢٧٩٠٥٣٧٢	١٣٣١٦٨٢٤٩	١٣٩٢١٩٣١٩	١٤٥١٠٥٦٣٦	١٥٥٥٠٥٥٨٢	١٦١٣١٦٣٠٤								
١١٥٣٢٤٢٢٣	١٢٨٧٦٣٤٩٠	١٣٣٦٠١٤٤٤	١٣٩٥٦٩٩٢٣	١٤٦١٥٢٥٨٦	١٥٦٣٧٧٦٨٨	١٦١٦٠٥٩٢٩	١٦٤٠٠٤٦٢١							
١١٥٧٨٩٢٣١	١٢٩٠٤٨٥٣٥	١٣٣٦٢٤٠٨٤	١٣٩٩٥٩٢٣٩	١٤٦٢٠٣٥١٤	١٥٦٦٥٩١٠٠	١٦١٦٤٦٧١٦	١٦٤٦٤٧٧٣٩	١٦٩٧١٩٦٤٧						
١١٧٤٩٨٦٥٤	١٢٩٨٣٩٨٠٤	١٣٣٩٩٣٥٩٠	١٤٠٠٩٤٥٢٨	١٤٦٣٦٨٩٤٨	١٥٨٢١٢٨٢٧	١٦١٧٠٦٢٤٧	١٦٥٣٨١٤٣١	١٧٠٠٢٣٩٤٥	١٨٠٢٨٣١٥٧					
١١٨١٥٤٦١٢	١٢٩٨٩٢٣٤٤	١٣٤٠٠٣٥٧٢	١٤٠١٧٥١٧٠	١٤٧٦٦٩٤١٦	١٥٨٢٧٢٥٦٠	١٦١٨٨٩٢٩٩	١٦٥٥٧٣٠٣٤	١٧٠٠٥٥٠٣٦	١٨٠٣٢٩٧٥٤	١٨٢٦٩٨٦١١				
١١٨٦٦٦٢٢٠	١٢٩٩٠٨٨١٤	١٣٤٨٣٠٣٠٨	١٤٠٥٧٦٢٤١	١٤٨٨٢٨٩٠٤	١٥٨٢٧٥٠٥٠	١٦١٩٢٥٥٩٤	١٦٥٦٧٧٦٢١	١٧١٠٢٢١٣٩	١٨٠٣٢٩٦٨٨	١٨٢٩٦٣٥٩٠	١٨٦٣٥٩٨٣٥			
١١٨٨٦٨٤٦٠	١٢٩٩٩٦٣٥٨	١٣٤٨٨٨٦٧٤	١٤١١٠٥٨٧٤	١٤٩٩٦٠٧٢٠	١٥٨٣٥٧٧٥٥	١٦٢٠٠٩٤٧٨	١٦٦٠١٠٠٠٣	١٧١٨٥٨٤٢٢	١٨٠٣٤٨٦٦٧	١٨٣٦٩٨٠٤٤	١٨٦٥١٦٤٨٠	١٩٣٤٢٩٤١٦		
١١٩٩٢٢٨٠٩	١٣٠٠٤٣٠٥٥	١٣٤٩٧٣٩١٢	١٤١٨٥٨٢٤٣	١٥٠٨٥٠٧٧٣	١٥٨٧٠٤٩٢٤	١٦٢٥٧٥١٦٠	١٦٦٠٧٥٧٢١	١٧٢٤٨٠٤٤٣	١٨٠٦٢٥٢٠٠	١٨٣٨٣٢٤٨٠	١٨٧٨٧٦٥٧٢	١٩٤٣٠١٩٢١	٢١٢٠٩٨١٩٦	٢٣٠٤٤٦٥١٩
١٢٠٨٩٥٦٣٩	١٣٠١٧٧٩٨٥	١٣٤٩٩٥٩٠٥	١٤٢٠٥٦٤٧٢	١٥١٢٠٦٢١٧	١٥٨٨٣٠١٨٥	١٦٢٧٠٤٢٢٥	١٦٦٠٩٠٨١٢	١٧٢٧٠٦١٠٧	١٨٠٦٢٥٩٧٨	١٨٤٤٥٨١١٢	١٨٨٠٣٠٦١٤	١٩٤٥٠٩٤٩٧	٢١٥٠٠٥١٤٢	
١٢١٣٦٢٩٤٩	١٣٠٣٤٦٧٥٦	١٣٥٢١١٤٧٨	١٤٢٠٦٢٤٩٦	١٥١٤٦٥٥٤٧	١٥٨٨٨٠٤١٣	١٦٢٨٢٩٥٤٤	١٦٦٦٦٦٢١٢	١٧٤٦٢٠١٠٧	١٨٠٦٢٩٨٧٩	١٨٤٧١٣١١٥	١٨٨٤٤٥٨٣٧	١٩٥٢٩٢٦٠٤	٢١٦٢٤٢٢٤٢	
١٢١٥١٢٦٧٥	١٣٠٣٩٥٢٧٨	١٣٥٨٦٠٥٩٥	١٤٢٢٢٤٩١٢	١٥١٦٣٢٨٩٨	١٥٩٣٦٨٩٣٦	١٦٣١٨٦٨٥٨	١٦٦٧٨٣٢٠٩	١٧٤٩٠٤٥٣٠	١٨٠٦٦١٤٤٤	١٨٥٠٠٦٧٥١	١٨٨٥١٣٨٤٥	١٩٥٥٤٨٤٥٥	٢١٧٠٢٨٨١٧	
١٢٢٠٤٠٣٠٢	١٣٠٤٠٩١٠٩	١٣٥٩٢٣٠٦٥	١٤٢٧٧٨٣٢٢	١٥١٨٢٩٤٨٠	١٥٩٥٨٠٩٨٣	١٦٣٣٣١٢٠٩	١٦٧٤٩٢١٢٥	١٧٥٢٤٥٣٦٤	١٨٠٧٣٢٠٩٦	١٨٥٠٢٣٠٦١	١٨٨٦٠٧٤٥٠	١٩٦٠٠٦٩٧٤	٢١٧٠٤٥٤٥٩	
١٢٢٦٠٣٢٦١	١٣١٣٠٨٢٩٢	١٣٥٩٥٦٠٨٩	١٤٣٦٠٠٠٨٥	١٥٢٢١٤٦٦٨	١٦٠٠٧٤٤٣٧	١٦٣٥٧٢٩٨٢	١٦٧٥٢١٤٥٠	١٧٧٤٨١٢٤٠	١٨٠٧٤١٦٠٢	١٨٥٠٥٣٠٨١	١٨٨٧٢٦٠١٠	١٩٧٠٦٧٥٩٤	٢١٩٨٠٠٠٣٥	
١٢٢٦٨٢٦٣٣	١٣١٤٠١٩٧٤	١٣٦٢٦١٨٥٢	١٤٣٧٥٩٨٩٠	١٥٢٦١٢٠٣٥	١٦٠٥٦١٦٩٣	١٦٣٦٤٣٩٨٧	١٦٧٦٤٤٩١٤	١٧٨٥٠٠٩٨٧	١٨٠٧٤٧٢٩٧	١٨٥٤٣٥١٥٨	١٨٩٧٦٨٩٧٦	١٩٧٧٣٦٠٤٩	٢٢١٨٩٠٦٥٩	
١٢٣٧٠٩٠٢٨	١٣١٦٠٦١٥٠	١٣٦٥٩٤٢٥١	١٤٤٢٥٢١٢٩	١٥٣٥٩٠٨٧٥	١٦٠٦٣٧٣١١	١٦٣٧٠٥٧٦٢	١٦٧٦٦٤٣٦٣	١٧٩٠٨١٢٣١	١٨١٥٤١٩٤١	١٨٥٥٢٤٠٦٧	١٩٠٩٢٧٠٤٨	١٩٨٩٤٨٩٥٦	٢٢١٩٢٧٦٣٠	
١٢٤٠٢٨٨٨٤	١٣١٧٠٩٢٤٧	١٣٦٩٦٥٢٩٥	١٤٤٢٦٢٩٢٩	١٥٤٥٧٠٢٨٩	١٦٠٧١١٧٣٤	١٦٣٧٩٠٩٨٦	١٦٩٠١٦١٢٠	١٧٩٨٠٨٨٣٩	١٨١٦١٠٣٦٨	١٨٥٦٢٦٧٣٤	١٩٢٤٤٤٣٠٧	١٩٩٢٩٨٤٠١	٢٢٢٤٠٨٨٩١	
١٢٤٢٧٥٤٣٤	١٣١٩٩٥٦٢٢	١٣٧٠٣٤٩١٧	١٤٤٣٦٢٩٣٩	١٥٤٨٨٨٠٤٨	١٦٠٩١١٢٥٣	١٦٣٩٦٢٩١٠	١٦٩٢٨٥١٨٥	١٧٩٩٤٥٠٤٠	١٨١٧٢٥٥١٣	١٨٦٢٧٦٤٢٣	١٩٢٧٤٠٠٨٥	٢٠١٣٥٩٧٢٨	٢٢٥٨٤٥٠١٦	
١٢٤٣٨٤٣٦١	١٣٢٤٦٢٧٣٩	١٣٧٢٠٩٧٩٨	١٤٤٦٦٦٧٩٣	١٥٥٠٠٣٥٥٨	١٦٠٩٨٠٩٢٦	١٦٤٣٩٢٥٣١	١٦٩٦٩١٨٢٦	١٨٠٢٥٤٥٢٩	١٨٢٥٠٩٦٢٦	١٨٦٢٣٤٨١٦	١٩٢٧٤٧٠١٥	٢٠٠٥٦٣٨١٦	٢٢٥٨٩٦٢٢٥	

الجوائز تدفع نقدا وبالكامل للفائزين
غير خاضعة للضرائب

بلغ إجمالى جوائز هذا السحب
٤٣٧,٥٠٠
جنيه صافى

السحب الدورى القادم
يوم ٢٠/٩/١٩٨٨



مشاكل الصحة والدواء ودور جماهيرى مطلوب فى اللجنة الصحية للحزب الوطنى

مطلوب خريطة علمية ترشد المواطنين لاماكن الحاجة الشديدة

الاولوية فى التأمين الصحى للعامل والموظف «الغلبان»

الجهود الذاتية مسئولة عن : تنمية موارد المستشفيات الحكومية والمحافظة على مستوى العلاج فيها

لدينا طبيب يعرف اسباب المرض وعلاجه .. ولكن لايعرف شيئا عن التطبيق !!

توعية مستمرة للمواطنين بالدواء المصرى وحمايتهم من «مافيا» التشكيك !

تحقيق بقلم : ابو الحجاج حافظ

لم تعد الصحة تاجا فقط على رؤوس الاصحاء لايراه الا المرضى اما الاصحاء فلا يرونه لابعيونهم ولاحتى ببصائرهم .. كما انها لم تعد خدمة من الخدمات التى تقدمها الحكومات وتتصدر الخطب والبحوث والاجتماعية .

فان العصر الحديث قد قامت فيه قضايا الانتاج وتنمية التكنولوجيا وتنميتها علامات شامخة على بنايات المجتمع الحضارية وسلوكياته المخططة لتحقيق اهداف اقتصادية لرفاهية الانسان وقدرة دولته فأصبحت الصحة بلاشك استثمارا حيويا لاخدمة وقضية قومية سياسية واقتصادية لامشكلة اجتماعية وانسانية فقط .

ومن هنا اصبح من الضرورى ان نفتح الطاقات ونضيء الطريق الذى يجب ان يسلكه الجميع داعين الى فكر قومى ملتزم و فعال وتكافل واع ومدروس يساند فيه المجتمع بكل عناصره البشرية وطاقاته الفردية المادية مع تكامل تحققه الانشطة المختلفة حكومية وفردية لتضع قضايا الصحة وحماية الانسان المصرى وتوفير الطاقة الصحية والحماية الصحية وتحقيق امنه الصحى بكل تفاصيله ليصبح وسيلتنا الاساسية القوية لتحقيق اهدافنا فى التنمية الاقتصادية والتكنولوجية والاجتماعية .

ولنقدر فى «فلاش» سريع ماضاع على الفلاح المصرى نتيجة للبلهارسيا وبالتالى ماضاع على اقتصاد مصر الزراعى .. ولنقدر ماتحمله الدولة وماضاع على اقتصادها من اجساد اطفال وتلاميذ وطلبة انهكتها اواصر شلل الاطفال والتهاب الكبد والحمى الروماتيزمية وضعف البصر .. وبالنسبة للعامل والموظف والمنتج فى اى موقع واى عمل !!! انها حقائق مذهلة .. وانها لقضايا هامة لابد ان نضعها وبصفة دائمة واضحة وملحة امام البصر وامام البصيرة وفى اعماقها وكلما لمع فى سمائنا نجم جديد فى سماء هذه القضايا كلما سارعنا نرصده ونحاول ان نحدد ملامحه ونتصور اثارة على القضية ذاتها وعلى كل مايتبعها و يترتب عليها ولقد كانت اللجان الصحية فى تشكيلاتنا السياسية تحظى بمكان متواضع . واهتمام متواضع . كذلك لايتفق مع كل ما اوضحناه حتى قابلت هذا العلم الشاب تقريبا واستمعت كمسئول عن اللجنة الصحية للحزب الوطنى الحاكم انه جراح القلب واستاذ الجامعة الدكتور اسماعيل سلام مدير مركز القلب التخصصى بمصر الجديدة الذى قال لى عنه عالمنا الكبير الوطنى الشديد الانتماء الدكتور حمدى السيد اننى أرى فيه الغد المشرق لقضية الصحة فى مصر .. انه أمل !!

وكنت دائما فى طريقى اليه اقرأ مقالا له نشره منذ حوالى عشرين عاما فى مجلة طبية كان يتولى تحريرها الصديق الدكتور محمد توفيق خليفة رئيس نادى الصحة والدواء لمحافظة القاهرة وكان يتحدث فيها عن اماله وامانيه بالنسبة لقضية الصحة وقضايا الطب فى مصر !

من القرية المصرية

بدأ الدكتور اسماعيل سلام حديثه معى قائلا :

– اننى احد ابناء المجتمع المصرى الذى لم يفقد انتماءه لحظة واحدة لكل ماينتمى اليه مواطن مخلص ابتداء من القرية التى منها اتيت الى الجامعة التى مازلت ازين قلبى وعقلى بها .. ومن طاقات هذا الانتماء استمديت كل القوى الدافعة فى اعماقى لاصل الى ماوصلت اليه سواء خارج مصر او داخلها فقد كان الهدف دائما املى هو مصر .. والنهاية دائما لكل شيء الى رحابها وصدرها .

ولقد اتيحت لى الفرصة لاكون جراح قلب فى اكبر البلاد المتقدمة فى العالم واتيحت لى الفرصة لان اكون هناك فى وضع متميز .. ولكننى كنت دائما اشعر ان هناك فى اعماقى شيء سامى ومحبب وعظيم .. قوة دافعة مرغوبة الحنين الى مصر .. الحنين الذى كان يشكل لى مصدرا للالام فى كل مكان وفى كل وقت .. وكان هذا هو ماوجدته فى نفسى وماوجدته عند كل مصرى قابلته فى الخارج .. كلهم يتوق للحظة العودة الى مصر وتقديم كل شيء لها .

ومهمـــا كانت مشاكلتـــا .. اقتصادية .. اجتماعية فلا شيء على الاطلاق يستطيع ان يطفيء لهيب نار الشوق اليها .. وان يطفى على صدره زهرتها الجميلة او لوحتها الشامخة العريقة او جذورها العميقة فى الاعماق .. فهى مصر الام .. مصر القلب .. مصر الحياة .

وكفلاح مصرى اضيفت اليه لمسات التقدم العلمى والتطور العالمى فاننى مازلت امثل القيم الراسخة فى داخل ريفنا المصرى واعتز بها ومازلت ارى انه على ان اؤدى دينا مقدسا وكبيرا لمصر ولمجتمع مصر .. ولهذا قبلت هذا العمل .. فى اللجنة الصحية محاولا رد الدين الذى مازلت اشعر كل صباح اننى مقصر تجاهه .. لابسببى ولكن بسبب ان اليوم محدود الساعات وانا اود ان املك اضعاف اضعاف الوقت لاسدد جزءا من اجزاء هذا الدين لمصر .

– ماذا نرى عن مستقبل الخريطة الصحية لمصر فى ضوء هذه المفاهيم كلها ؟

وقال العالم جراح القلوب الدكتور اسماعيل سلام رئيس اللجنة الصحية بالحزب الوطنى .

– ان هذا العمل ضرورة .. بالمفاهيم الجديدة .. الصحة استثمار وانتاج .. والدواء صناعة حضارية مصرية متميـزة والتكـامل والتكــافل والمؤسسات الصحية ولكن ذلك يحتاج الى جهد علمى متفانى متواصل فالخريطة الصحية الحضارية لمصر عمل كبير جدا يتطلب تضافر كل الجهود بدراسات علمية ميدانية مفصلة وواصلا الى الخريطة الصحية المطلوبة .

ولاشك ان الطريق الصحيح لوضع سياسة صحية صحيحة يبدأ بوضع الخريطة الصحية الصحيحة .. وانا لاانكر ان هناك عملا ممتازا يجرى فى هذا المضمار .. ولكن هذا لايمنعنا من ان نتكلم عن مشاكلنا الصحية ورؤيتنا لها !!

فانا مازلت اؤمن ان مصر تختلف عن امريكا وانجلترا او حتى عن بعض الدول النامية .. وبذلك لابد ان تختلف المشاكل وطريق العلاج .. اولا لابد من دراسات موضوعية مستمرة ومتصلة وعميقة للمشكلة ودراسة ابعاد الامكانيات المتاحة والاولويات ثم وضع البرامج التى تتمشى مع الموارد .. وفى مصر عندما نتكلم هنـاك تقول .. هل الاولويـــات للبلهارسيا ام لبقية الامراض المتوطنـــة .. ام للجراحـــات التخصصية .. نحن فى عالم يعطينا التقدم العلمى .. ولكن بسعر غالى جدا بالنسبة للموارد ولذا فيجب الحذر الشديد فى تحديد هذه الاولويات .

– ولنبدأ بقضية الرعاية الصحية الاساسية فى مصر ؟!

– لاشك ان هناك جهدا كبيرا وانفاقا غير متواضع من اجل تنميتها ولكننى اشعر فى بعض الاحيان اننا نتكلم عن الرعاية الاساسية المثلى فى امريكا وانجلترا !!!

فنحن ننشيء الوحدات الخاصة بالرعاية الاساسية ولكن العائد منها ليس هو العائد الامثل .

– لماذا ؟

– لاننا ننسى ان جزءا كبيرا من الرعاية الاساسية مازال فى احضان المستشفيات المركزية .. وهذا ليس شيئا جديدا .. ولكنه نشأ مع العادات و التقاليد الصحية المصرية .. وسواء كان ذلك خطأ ام صحيحا فلم نشهد تغييرا كبيرا بالتنمية فى مجال الرعاية الاساسية ومن الخطأ ان نتصور ان المواطن سيتغير ببعض التغيرات الادارية .. فمازال المريض عندما يفاجئه اى طاريء يهرع الى المستشفى المركزى الذى لم ينل نصيبا من التطوير والتنمية .. مع انه غير مقتنع بها اقتناعا يجعله يهرع اليها كالمكان الاول .. ومازال الدور الوقائى لهذه الوحدات دور بدائى ثم تأتى للمستشفيات المتخصصة فمعظمها خال من المرضى ونسبة الاشغال لاتعدو ٣٠ فى المائة وهذا يعنى ان الاستثمارات التى استخدمت فيها لم يستغل منها سوى ٣٠ فى المائة مما يجعل تكاليف تشغيل السرير فيها مرتفعة على المستوى العالمى !!

انا مازلت اعتبر ان المستشفى المركزى مازال هو اهم عناصر الرعاية الصحية لو اخذ دوره الحقيقى داخل المجتمع .. وتنمية المستشفى المركزى يجب ان يأتى من داخل المجتمع .. فى كل محافظة .

فالدولة تضع الخطوط العريضة التى تتمشى مع الامكانات المتاحة وابناء المجتمع عليهم دور .. الجهود الذاتية .. حتى تكون تنمية هذه المستشفيات دورهـــم الحقيقـــى والواقعى .. سواء بالنسبة لانماء موارد هذه المستشفيات بالجهود الذاتية او المحافظة على مستوى الخدمة او توفير الامكانات التقنية والدواء .. وهذا كله لن يأتى من خلال ميزانية الدولة ولكن يأتى من خلال ابناء المجتمع المنتجين .. والذين عليهم دور ومسئولية مهمة فى المحافظة على مستوى العلاج فى داخل مجتمعهم اما دور الانهاء الفنى للمستشفيات فهذا من مسئولية الدولة وهو دور لايستهان به مثل تنظيم التدريب المستمر لجميع الكوادر الفنية وجميع المستويات بها يضمن الارتقاء بالمستوى الفنى للافراد ثم يأتى دور اخر للجامعات والمعاهد المتخصصة فى انهاء هذه الكوادر الفنية من خلال تخطيط مستمر ومطالبة لدور حقيقى للجامعات فى هذه المحافظات .. وانا هنا اطالب بأن يكون كل استاذ جامعى مسئولا فى القرية او البلدة التى ولد او نشأ فيها عن المستشفى بها يقدم خبرته وعلمه وانتماءه .

ويصمت الدكتور اسماعيل سلام ثم يقول : ان هناك مشكلات اخرى كثيرة مثل مشكلات التمريض والدواء واقتصاديات العلاج ولكننى ارى الان مشكلة مهمة امامى هى .

الرعاية الوقائية للمواطنين

وهناك الدور الاساسى للدولة هو تطوير الوقاية ويجب ان نركز فى الوقاية على الاولويات التى تتناسب مواردنا .. فمثلا الاولوية الاولى تكون لامراض البلهارسيا والحمى الروماتيزمية ثم امراض اخرى يكون للدور الوقائى فيها دور فعال وبتكلفة تتناسب مع مواردنا وتكون فى نفس الوقت حذرين من مصيدة الوقاية التى لاتتناسب معنا .. ودخولنا فى هذا المعترك يجب ان يكون بأسلوب يتناسب مع امكاناتنا وبما لايعنى اننا نهمل المتطلبات الوقائية لكافة الامراض .

وبعد بلورة الاولويات فى حدود الامكانات المتاحة على ان اعطيك احسن علاج فى صورة منظمة وهذه مسئولية الدولة لتقديم العلاج لكل مريض بطريقة لاتمس انسانية المواطن فلا اجد حلول دور لمريض بالقلب لاجراء عملية جراحية بعد ٣ سنوات أو طابور طويلة للكشف او للكشف الناقص وعلينا ان نتذكر دائما ان اهم عقبة تعترض قضايا الصحة فى مصر نقص الموارد الصحية فى مصر !!

وانا هنا ارى ان هناك ثلاثة حلول لابديل عنها وان اى تأخر فى الاخذ بها سيؤدى بنا الى مشكلات جسيمة ..

– ماهى ... ؟!

– اولا : ان الدولة يجب ان تنشيء موارد جديدة للصحة بعيدة عن الموارد الرسمية المتاحة ..

– مثل ...

– فرض ضريبة على السجاير وعلى بعض المنتجات الترفية التى تؤثر على الصحة .. وهناك منطق يقول .. ان هذا المدخن معرض للمرض سبعة امثال المواطن العادى من الرعاية الصحية .. ومن هنا كان عليه ان يدخر شيئا يبقى له لاستخدامه عندما يحتاج لهذه الرعاية وهذا العلاج !!

ولنقس على ذلك .. الخمور وغيرها .. كما سأتكلم ايضا عن رسم بسيط اخر يفرض على المواطن فى المستشفيات الاستثمارية والعيادات الخاصة .. يستخدم فى تنمية الموارد المجانية !!

الجهود الذاتية

– يأتى الحل الثانى .. انماء وتخطيط علمى للجهود الذاتية فى رفع مستوى الخدمات الصحية ويجب ان يكون هناك خريطة علمية ترشد المواطنين الى اماكن الحاجة الشديدة وتترك لهم تنظيم هذا العمل .. فنحن نسمع عن مواطنين يتبرعون بانشاء اقسام وشراء اجهزة وبناء مستشفيات ويأتى دور الدولة فى وضع خريطة تبين اماكن الحاجة الشديـدة والاولويات .

اما الحل الثالث .. فهو الاستخدام الامثل للامكانات المتاحة .. فلا يعقل ان اصرف ٢٠ ألف جنيه لانشاء سرير ثم لااستخدمه .. ولايعقل ان انشيء غرفة عمليات تتكلف ربع مليون جنيه ثم لااستخدمها سوى ساعتين فى الاسبوع ..!! ؟؟

التأمين الصحى

ثم سألت العالم الجراح الدكتور اسماعيل سلام عن دور التأمين الصحى واهميته فى قضية الصحة فى مصر . فقال :

مطلوب .. وله أولوية كبيرة جدا .. والامل لكل مواطن ان يكون له تأمين صحى .. كما انه الهدف لاى دولة .

ولقد خطى التأمين الصحى فى مصر خطوات مشرفة لكنه مازال يعانى من بعض السلبيات .. وليست هناك مشاكل مستحيلة وخاصة ان الموارد المالية فى داخل الهيئة كافية .

لابد ان يكون هناك تخطيط واضح ودقيق يهدف الى التوسع فى التأمين الصحى ويجيب على الاسئلة التالية ..

— من هو المواطن الذى يحتاج حاجة ماسة اليه ؟ ثم ماهى الموارد المطلوبـة .. وكيفية الاستفـــادة القصوى من الامكانيات المتاحة فى الدولة والتى لا تستغل ؟!

— خطة دقيقة متكاملة ؟!

وهل المطلوب من التأمين الصحى معالجة كل الامراض .. برد مثلا .. وهل اريد ان اثقل كاهله بذلك أم المفروض ان يكون جزءه فيما يثقل كاهل المواطن العادى .. مرض السكر .. امراض يعجز عنها المواطن .. امراض مزمنة أو الجراحـات المتـخصصة التـى يحتاجها .. وفى رأيى ان هذا هو الدور الاساسى للتأمين الصحى واولوياته لابد ان تضم العامل الكادح والموظف (الفئات) ثم تأتى عائلة كل منها .. تلميذا وطالبا وزوجة وام ..

والانسان !!!

ثم سألت الدكتور الجراح الكبير الدكتور اسماعيل سلام عن قضية الانسان المسئول عن الصحة فى مصر ..

فقال :

— ان هذا الانسان يشكل بلا شك مشكلة كبرى .. لانه لم يحصل على التأهيل والاعداد المناسب ودعنى آخذ الطبيب مثالا .. فنحن نخرج اطباء يحملون شهادات ولكنهم غير جاهزين بالتدريب الذى يؤهلهم لهذا العمل .. وفارق كبير بين المعرفة وبين تطبيق المعرفة .. فمن السهل ان يكون الطبيب ملما بكل اسباب المرض وطرق علاجه ولكنه لايعرف شيئا واحدا عن التطبيق ولذلك فقد اعدت البرامج المتكاملة لاعداد الطبيب واعداد الاخصائى فى العالم كله ولكنه فى مصر دور ناقص لمثل هذا الاعداد .. فكل نوعية من الاطباء يجب ان تحصل على تدريب معين .. ويجب ان تتأكد الدولة من ان الطبيب حصل على التدريب المناسب حتى يقوم بهذا العمل .. طبيب وقائى .. علاجى .. اخصائى ..

ولاشك ان مسئولية الدولة ان يتابع هذا الطبيـب التقـدم العلمـى والتكنولوجيا الحديثة حتى يستطيع ان يكون على المستوى اللائق لتقديم العمل الصحى والطبى .. وهذا مايسمى بالتعليم الطبى المستمر ؟!

وقضية الدواء فى مصر

وكان لابد ان اسأل عالمنا المسئول عن اللجنة الصحية للحزب والتى تضم نخبـة مناسبـة من الخبـراء والاخصائيين فى كل الفـروع والقطاعات عن قضية الدواء فى مصر . وقال الدكتور اسماعيل سلام .

— الدواء مثل الغذاء وكل شعب يجب ان يمتلك دواءه .. والسبب بسيط جدا .. اننا لو انفقنا عشرة امثال الامكانيات المتاحة فى الصحة فى استيراد الدواء فلن نفى بحاجة المواطنين لان الدواء اصبح غالبا تجارة وشركات الدواء هى كبرى شركات الرابحة فى العالم بعد شركات السلاح ..!! ومن هنا فنحن نقدر الدور الرائد للدواء المصرى فى خلال الستينات ومابعدها مما جعله يسد ثغرة هامة لايقوى الاقتصاد القومى على تحملها .

ولكن الدواء يحتاج باستمرار الى تطوير .. وتطوير الانتاج فى الدواء شيء مكلف جدا وقد يؤدى الى ارتفاع سعر الدواء ولذلك يجب ان يكون هناك تطوير لصناعة الدواء فى مصر فى خطة عامة للقطاعين العام والخاص تحدد الامكانيات المتاحة فى كل شركة والقدرات المختلفة للانتاج واعطاء صنع التخصص فى كل شركة لمجموعة معينة من الادوية .. فلا يعقل ان تنطلق كل شركة لانتاج كل اصناف الادوية .. كما لا يعقل ايضا ان تكون متأخرين عن العالم الخارجى فى انتاج الاساسيات والمستلزمات

ولاشك ان الدولة مسئولة عن حماية سوق الدواء من مافيا الدواء بالاسلوب العلمى الصحيح والوعى المستمر للمواطن المصرى فلا ينساق وراء حملات التشكيك فى الدواء المصرى بين الحين والاخر ..

كما ان الدولة مسئولة ايضا عن تنمية الامكانيات المتاحة للدواء المصرى حتى يرقى مستواه باستمرار .. ولكن الدور الهام للدورة يأتى كذلك فى مجال الرقابة على الدواء نحن نراقب الاطعمة والاجدى ان تكون رقابتنا اقوى وارق واعظم على الدواء .. والرقابة يجب ان تبدأ فى المصنع نفسه .. وتبدأ على المستورد – كمياويات او ادوية تامة الصنع .. ولاشك ان هيئة الرقابة على الدواء فى مصر قد قامت بدور مشرف بالرغم من نقص الامكانيـات والمطلوب ادخال النظم الحديثة للرقابة على كل الادوية .. فى المخزن .. فى الصيدلية .. فى يد المواطن .. محليا او مستوردا ..

الحملات الصحية

وهنا سألت الدكتور اسماعيل سلام عن المشروع الناجح الذى تقوم به اللجنة لزيارة القرى المصرية ومواقع الانتاج بين كبار الاخصائيين والقاعدة الجماهيرية المنتجة .. وهنا قال :

— نحن ننادى بضرورة العمل التطوعى بين الجماهير كما نرى ان تكون اللجنة الصحية قدوة فى العمل السياسى فى كيفية ادارة الجهود الذاتية لحل مشاكل الناس .. ومن هذا المنطلق بدأت القوافل الطبية كمابدأت مشروعات الجهود الذاتية لحل المشاكل الصحية .. كمشروع توفير الدم الذى اصبح مشكلة عامة وخطيرة .. ومشروعات اخرى لن نتحدث عنها حتى تتم بمشيئة الله تعالى .

ولكن هذا هو موضوعنا القادم ومع قوافل اللجنة الصحية بالحزب الوطنى الديمقراطى واطباء مصر وخبرائها ورجالات قضاياهـا الصحية .. واخير وليس اخرا .. وانا مع عالم واستاذ كبير من اساتذة امراض القلب .. كان لابد من حديثه فى هذا الشأن وقال الدكتور اسماعيل سلام .. الخطير فى امراض القلب الان اننا اصبحنا نشاهد شبابا فى سن الزهور مصابين بتصلب الشرايين .. انها الشيخوخة المبكرة التى اتت مع الخطوات السريعة فى عالمنا المتحضر .

— هل هناك وقائيات ؟

— نعم ... بسيطة .. وصعبـة .. البسيطة تقول الامتناع عن التدخين .. السمنة .. ضغط الدم .. عدم علاج السكر .. نوعية الغذاء .. الصعبة .. التأثير النفسى والتلوث والاعداد الشخصى للافراد وتكوينهم ..

— هل اصبحت امراض القلب .. وباء ؟

— ليست كذلك بالمعنى العلمى ولكنها اصبحت وبائيات مع تطور المدنية سواء فى مصر او العالم ..

وكان لابد من حديث اخر مقبل مع عالمنا الكبير انشاء الله تعالى .

د . اسماعيل سلام

اسعار العملات

العملة :	التحويلات – شراء	التحويلات – بيع	البنكنوت – شراء	البنكنوت – بيع
دولار امريكى	٢٣٢,٢٩٠١	٢٣٢,٨٧٠٨	٢٣٢,٠	٢٣٢,٦
جنيه استرلينى	٣٨٩,٦٦٦٦	٣٩٠,٦٤٠٨	٣٨٩,١	٣٩٠,١
مارك المانى	١٢٣,٩٢٧٧	١٢٤,٢٣٧٥	١٢٣,٧	١٢٤,٠
دينار كويتى	–	–	٨٠١,٦	٨٠٣,٦
ريال سعودى	–	–	٦٠,٩	٦١,١
درهم الامارات العربية	–	–	٦٢,٣	٦٢,٤
ريال قطرى	–	–	٥٨,٥	٥٨,٦

السياحة والطيران

مصر تشارك فى اجتماعات الافرا

يرأس المهندس محمد فهيم ريان وفد مصر للطيران فى اجتماعات اللجنة التنفيذية لاتحاد شركات الطيران الافريقية «الافرا» التى تبدأ اليوم فى الجزائر .

وتستمر اجتماعات هذه اللجنة حتى يوم الاربعاء القادم .

ويضم وفد مصر للطيران ممدوح عبد القادر رئيس القطاع التجارى لمصر للطيران .. حيث يشارك بعد ذلك فى ندوة تقام عقب الاجتماع حول نظم الحجز فى شركات الطيران الافريقية وسيجرى وفد مصر مباحثات لتوثيق التعاون بين مصر للطيران وشركات الطيران الافريقية مع البحث فى امكانية الاستفادة بالخدمات التى يوفرها نظام الكومبيوتر فى مصر للطيران حيث تمتلك مصر للطيران نظاما خاصة بها (نظام حورس) كما ان لديها الحاسب الالى الاكبر بين شركات الطيران الافريقية .

اسابيع سياحية : مهرجان سياحى يابانى

يقيم ماريوت القاهرة مهرجانا سياحيا يابانيا بالاشتراك مع نادى الجالية اليابانية فى القاهرة حيث يعرض فيه المأكولات والالعاب اليابانية التقليدية التى تشتهر بها مهرجانات اليابان .

وبمناسبة الاوبرا

ويستعد سونستا القاهرة لاقامة اسبوع سياحى يابانى فى لكتوبر القادم بمناسبة افتتاح اوبرا القاهرة .. تقدم فيه الموسيقى اليابانية التقليدية الحديثة مع المأكولات اليابانية .

واسبوع روسى

كما يستعد مينا هاوس فى اوبروى لاقامة اسبوع سياحى روسى فى اكتوبر القادم تقوم فيه الموسيقى والفلكلور الروسى وكذلك المأكولات الروسية الشهيرة .

مكاتب جديدة

فى اطار خطتها للوصول بخدماتها الى المواقع المختلفة للجمهور المستهلك لها تفتتح مصر للطيران قريبا مكتبا لها فى الفيوم يجرى الان اجراء اللمسات الاخيرة فيه .

وتبحث مصر للطيران الان عن موقع جديد فى المعادى لافتتاح مكتب لها فى هذه الضاحية .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

تأمـــلات مصـــرية !

الفقيه العائد من قلعة الصهيونية لهدم مصر !

العلاقة بين الاخوان المسلمين وتنظيمات الجماعات الارهابية التي تقوم الان بالنشاط الاجرامي لهدم الاستقرار في مصر هي علاقة فكر ومنهج وتخطيط غاية في الإحكام . وعلى هذه الصفحة قلت على مدى السنين الاخيرة وكررت القول أن جماعة الاخوان المسلمين المنحلة هي الاصل والقيادة وأن كل التنظيمات الارهابية في مصر والتي تقوم وتتحرك بالنار والدم هي تنظيمات من صنع القيادة الخفية للاخوان المسلمين وأن فكر هذه الجماعات هو نفسه فكر التنظيم السري للاخوان في الاربعينات وفي الخمسينات وفي الستينات وحتى الان !!



بقلم : علي الدالي

●● إن أحدث هذه التنظيمات الارهابية المتطرفة هو تنظيم « الناجون من النار » والذي قام بقتل شخصيات عامة واغتيال الصفوة من أبناء مصر البررة وأن هذا التنظيم الذي ضم المكوجي والمنجد والسائق والطبيب هو تنظيم يؤمن بفكر الاخوان المسلمين أو بفكر أبو الاعلى المودودي الهندي العنصري والذي هو أستاذ سيد قطب مفكر الاخوان !!

●● جاء في تقرير الازهر الشريف عن هذا التنظيم والذي نشر في الصحف صباح الاربعاء الماضي أن هذا التنظيم يؤمن بأن مصر هي دار حرب وليست دار سلام في رأي هذا التنظيم أي أن سرقة أموال المصريين حلال وقتلهم حلال وتخريب ديارهم حلال وجاء في التقرير الذي قدمه الازهر الشريف إلى هيئة المحكمة بالحرف الواحد - ان أفكار هذا التنظيم تدور حول تكفير المجتمع المصري وأن إقامة الدولة الاسلامية يجب أن يتم بالقوة وأن التنظيم من أجل ذلك يحرص على مقاومة السلطات وإباحة السرقة من أموال الدولة الكافرة وتحريم العمل في مؤسسات الدولة وتشجيع ثورة الخوميني في ايران كما جاء في التقرير !!

وقال التقرير أن هذا التنظيم حبس نفسه على كتب معينة ومفكر واحد بالذات أو مفكرين بالذات وهم بذلك مثل الخوارج ذلك أن الخوارج في تاريخ الاسلام كانوا أسرع الفرق في الحكم بالكفر على من يخالف عقيدتهم وجاء في التقرير ما معناه أن أعضاء التنظيم لا يفهمون الدين فهما صحيحا وأنهم ينتمون إلى الامية الدينية أي انهم من الجهال !!

●● وامامي وأنا اكتب هذا الكلام ملف جماعة الاخوان المسلمين ونشاطهم الارهابي في الاربعينات والخمسينات وحتى الان وأمامي كتب مفكرهم الاوحد وفيلسوفهم السيد قطب !! الذي عاد من أمريكا في الخمسينات ليزرع الفوضى في وطنه ! وقد قام فكر التنظيم السري للاخوان المسلمين على إباحة القتل والسطو على أموال الغير وإقامة دولتهم بالقوة !! ويؤمن الاخوان بأن مصر ليست دار سلام بل إنها دار حرب تباح دماء سكانها وأموالهم وأن « الجاهلية » التي زعم سيد قطب وجودها ونادى بالحرب ضدها هي جاهلية ما قبل الاسلام والتي هي جاهلية المجتمع المصري المعاصر .

يقول سيد قطب مفكر الاخوان في كتابه « معالم في الطريق » والذي نادى فيه بكل ما يؤمن به الناجون من النار يقول :

« الجاهلية تقوم على حاكمية البشر للبشر هذه الجاهلية التي قاومها كل رسول بالدعوة إلى الاسلام لله وحده » .

ولكن كيف ؟!!

وهل من الممكن أن يحكم أي مجتمع بمثل هذه النظرية العجيبة ؟!

أي « حاكمية الله » والغاء الوجود البشري والعزلة عن النوع الانساني في هذا الكون ؟!

وكيف يكون الانسان إذن هو خليفة الله في الارض ؟!

يقول سيد قطب مفكر الاخوان :

نعم يجب أن يعتزل المسلمون كل نوع إنساني وكل ثقافة غير القرآن وكل فكر غير فكر السلف

وينادي سيد قطب بالحرف الواحد في كتابه بالعزلة عن العالم كله :

« كانت هناك عزلة شعورية كاملة بين ماضي المسلم في جاهليته وحاضره في إسلامه تنشأ عنها عزلة كاملة في صلاته بالمجتمع الجاهلي من حوله وروابطه الاجتماعية ونحن اليوم في جاهلية كالجاهلية التي عاصرها الاسلام وأظلم - الكلام لسيد قطب - ما حولنا اليوم جاهلية تصورات الناس وعقائدهم عاداتهم وتقاليدهم موارد ثقافتهم فنونهم وآدابهم شرائعهم وقوانينهم حتى الكثير مما نحسبه ثقافة إسلامية ومراجع إسلامية وفلسفة إسلامية وتفكيرا إسلاميا هو كذلك من صنع هذه الجاهلية » .

●● ثم ينادي سيد قطب مفكر الاخوان المسلمين والذي أقام فكره على أساس تكفير المجتمع المصري ينادي بعزلة جماعة الاخوان عن الدولة وعدم المشاركة في نشاطها والعزلة عن المجتمع المصري الكافر وعدم المساهمة في إستقراره

« لابد لنا - أي لجماعة الاخوان - من التخلص من ضغط المجتمع الجاهلي والتصورات الجاهلية والتقاليد الجاهلية والقيادة الجاهلية - أي الحكام وصفوة المصريين الان » .

ثم يرفض سيد قطب المصالحة مع هذا المجتمع الكافر - أي المجتمع المصري القائم الان ويرفض أي ولاء للوطن !!

« ليست مهمتنا أن نصطلح مع واقع هذا المجتمع الجاهلي ولا أن ندين بالولاء له فهو بهذه الصفة - صفة الجاهلية - غير قابل لان نصطلح معه » .

ثم يرفض الديمقراطية والدستور وحرية الرأي !!

ثم ماذا أيضا في جعبة هذا المفكر صانع الارهاب ومؤسس التنظيمات السرية التي تعمل بتوجيه من الاخوان الان .

ماذا في جعبته من فكر يهدم به وطنه ومجتمعه ويبيد به البشر فوق أرض هذا الوطن ولحساب من غير الصهيونية ؟!! إن هذا الوطن - في رأيه - ليس غير دار حرب تباح أمواله ودماء سكانه لجماعة الاخوان

يقول سيد قطب وهو ينادي بالعنف لتغيير واقع هذا المجتمع الجاهلي ..

« إن مهمتنا الاولى هي تغيير واقع هذا المجتمع مهمتنا هي تغيير الواقع الجاهلي من أساسه إن أولى الخطوات في طريقنا هي أن نستعلي على هذا المجتمع الجاهلي وأن نرفض أن نلتقي معه في منتصف الطريق إننا وإياه على مفرق الطريق وحين نسايره خطوة واحدة فإننا نفقد المنهج كله ونفقد الطريق .

أي طريق ؟!

هو يقصد الطريق إلى دعم الصهيونية العالمية بعد هلاك المصريين في حرب الردة ؟!

●● ويرفض سيد قطب قيام الحضارة أو نشر الثقافة أو الفن بل وينادي بكل قوة وإصرار بالعزلة عن كل الحضارات - لاحظ جولته في أمريكا - وسيد قطب سافر في رحلة غامضة إلى أمريكا وقام بدعوة خاصة بجولة هناك وكانت بعثته في أمريكا من البعثات المشبوهة في الخمسينات فقد تمت فجأة وبلا مقدمات وتم إختيار سيد قطب بالذات لاعادته مبرمجا مثل الخميني .

وقد عاد من بعثته في أمريكا لينضم إلى الاخوان فهو قد انضم إلى جماعة الاخوان بعد أن تم إعداده ليكون « الزرع » المرتقب حصاده في أرض مصر أي الخراب والدمار

●● بعد زرعه في أرض الحضارات يهدم وطنه لكي لا تقوم لمصر قائمة في عصر العلم والقوة العصر الذي لا بقاء فيه إلا للاقوياء والعلماء وأهل الفكر المستنير وليس للذين إختاروا الجهل والامية ورفض العلم طريقا كما إختار سيد قطب ؟!

ولا يجب أن تقودنا العاطفة الدينية إلى التردد في كشف العملاء الخونة أعوان السلطة الاجنبية والذين كلفوا بمهام خاصة لخدمة الصهيونية العالمية !!

فقد نادى سيد قطب بعد عودته « مبرمجا » من بعثته في أمريكا نادى بأن مصر يجب أن تظل « أمية » لا تقرأ ولا تكتب حتى تستوعب معاني القرآن فلا تبعث من رقادها أي تظل جثة هامدة لا حراك فيها ولا نبض للحياة في عروقها ينادي سيد قطب « المبرمج » لخدمة المصالح العليا للاستعمار والصهيونية باسم الاسلام بإعلان الحرب ليس ضد اسرائيل بل ضد مصر من الداخل .. باعتبار مصر أرض حرب وليست أرض سلام وإعتبار المجتمع المصري بتراثه الاسلامي المهيب في الحرب وفي السلم هو مجتمع جاهلي لم يحارب الصليبيين ولا حارب أفراده التتار ولا قام أفراده بأعظم مسيرة للجهاد في سبيل حماية الدين والعرض والارض على مدى التاريخ حين هزم كل الغزوات القادمة وآخرها الغزوة اليهودية !!

أهو مجتمع جاهلي حقا الذي أباد جيوش نابليون بونابرت في « الجمالية » وعند مشارف البحر الصغير في المنصورة ؟! أهو مجتمع جاهلي حقا الذي تصدى للصليبيين حتى حاصرهم في « ميت الخولي » وأبادهم وأسر ملكهم لويس عند الزرقا !! أهو مجتمع جاهلي حقا الذي فجر أعظم زلزال عسكري في القرن العشرين حين عبر إلى سيناء ليهزم أحدث جيش هو جيش الصهيونية !! أهو مجتمع جاهلي حقا الذي حفظ على المسلمين في مشارق الارض ومغاربها تراث الاسلام بعد طوفان هولاكو الذي أغرق التراث حتى بدمشق ثم علق مشايخ الاسلام على أعواد المشانق وأوشك الفقه الاسلامي أن يندثر لولا القاهرة ومجتمع المصريين الذي هزم التتار وأبادهم !! ثم أقام منارة الاسلام .. ليحفظ علوم الدين وينشرها في كل بقاع الارض !!

●●●

●● يقول الفقيه « المبرمج » في حضن الصهيونية بعد عودته من أمريكا وتلا الامر بالانضمام للاخوان لتكون لعبة الامم محكمة نكية يقول :

« ليس لاحد أن يقول .. يشرع بشرعه هذا شرع الله إلا أن تكون الحاكمية العليا لله معلنة وأن يكون مصدر السلطات هو الله سبحانه - لم يقل كيف ؟! » .

نعم كيف ...

هل يتصور الفقيه المبرمج في حضن الصهيونية العالمية أن الله سبحانه سوف ينزل على الارض ليباشر السلطة في مصر ..

ومع ذلك فالجهال يسارعون إليه مؤمنين به لانه .. يرفع المصحف فوق أفكاره !!

بخديعته باسم الاسلام يهدم سيد قطب الوطن !! كما فعل الخميني ولكن مصر واعية وأهلها في رباط !! لذلك لم ينجح الاخوان في يوم من الايام قط بل يتمزقون كلما إجتمعوا لهدم مصر . والفقيه سيد قطب أراد أن يتولى هو السلطة نائبا عن المولى سبحانه وتعالى باعتباره صاحب دعوة الحاكمية وان جند الله في الارض هم جماعة الاخوان من القتلة والسفاحين والمجرمين أعداء الحضارات

●● إن الفقيه المبرمج في حضن الصهيونية العالمية والعائد بمخطط الارهاب كعقيدة إسلامية وحيدة هذا الفقيه الذي نادى بإعدام « الثقافة الانسانية كلها » وحبس المسلم في كهف محاط بسياج من الجهل هذا الفقيه ينادي صراحة بإعدام كل مثقف أو مفكر أو أديب لا يلتزم بالكهف المظلم الكئيب الذي يسميه المجتمع الاسلامي ؟! مجتمع لا يقر للعقل بحرية التفكير كما صنعه الله ولا يقر للعقل بالابداع في أي مجال من مجالات الفنون والادب كما ألهمه الله بل يردع العقل ويتهم صاحبه بالكفر والخروج على الملة أي يقتل أو يحرق في النار هذا المفكر أو هذا الاديب في ظل حكومة الفقيه المبرمج في حضن الصهيونية كما فعل الخميني .. والخميني هو المثل الذي يحتذى كما قال عمر عبد الرحمن الشيخ الذي يعيش الان في فنادق الخمس نجوم وبأموال الاجانب !!

يقول سيد قطب :

« إن حكاية أن الثقافة تراث إنساني لا وطن له ولا جنس ولا دين هي حكاية صحيحة عندما تتعلق بالعلوم البحتة دون أن تجاوز هذه المنطقة إلى التفسيرات الفلسفية لنتائج هذه العلوم ولا إلى التفسيرات الفلسفية لنفس الانسان ونشاطه وتاريخه ولا إلى الفن والادب والتعبيرات الشعورية كلها - ومنها الشعر - كل هذا جهل ودعوة إلى الجاهلية في رأي سيد قطب ..

ما بعد :

أريد أن أقول وسوف أكرر ما أقول أن قيادة الاخوان المسلمين رغم أن الجماعة منحلة هي قيادة قائمة ونشطة وتعمل في كل المجالات الان وبكثافة وبوعي إنها قيادة تؤمن بفكر « أبو الاعلى المودودي » الذي اقتبس منه الفقيه المبرمج في حضن الصهيونية أفكاره كلها ومعظم صفحات كتبه (راجع كتب المودودي) وكل أفكار مطروحة في ساحة التنظيمات الارهابية الان هي أفكار من أوراق الاخوان المسلمين وتعاليم المرشد العام الاول مؤسس الجماعة سواء منها الذي وضع للنشاط العام أو للنشاط السري المسلح هي أفكار تبعث من جديد الآن لكن بذكاء هو محصلة الخبرة السابقة فهذه الافكار التي تكفر المجتمع المصري وتنادي بأن مصر هي أرض حرب وليست أرض سلام تباح أموال سكانها وأرواح شعبها الكافر والتي تنادي بمقاطعة المجتمع المصري وعدم المشاركة في دعم هذا المجتمع وتقويته بالعمل والانتاج أو بالمعاونة على إستقراره بل بهدم هذا الاستقرار .. هذه الافكار ليست هي أفكار تنظيم الجهاد أو الناجون من النار أو .. أو .. بل هي أفكار فقيه الاخوان المسلمين ومفكرها سيد قطب الذي عاد من أمريكا مبرمجا لزرعه في أرض مصر

إن الذين يتوهمون أن الاخوان المسلمين هم دعاة دين أو أن التنظيمات المنبثقة من هذه الجماعة وبإرشادها ويدعمها هي تنظيمات إسلامية هؤلاء يساعدون المؤامرة الكبرى باسم الاسلام ضد مصر قلعة الاسلام والتي يراد هدمها لحساب اسرائيل والاستعمار !! وتنشر الصحف - بسذاجة وبدون وعي - عن نشاطهم وإجتماعاتهم وتطلق عليهم صفة - الاسلاميين - أو التيار الاسلامي إنما تؤكد الصحف بذلك شرعية للمؤامرة !!



لو كان عندكم دم ما كنتش الانتفاضة تستمر لغاية الان !!

الإصلاح الديني وضرورة الاجتهاد

★ من منا لايشعر بالاسى عندما يرى الازهر الشريف - بجميع هيئاته - في مفترق الطرق ، يعيش معارك الصفر ، وامة الاسلام تعيش عصر التراجع الحضاري شبيها بعصر « الطوائف » الذين اضاعوا الاندلس وصنعوا واحدة من اعظم مآسي الاسلام !!

بقلم : الدكتور احمد الحفناوي

★ من منا لم تحدثه نفسه - وهي صادقة - بأن الخلاص ، انما يكمن في الاسلام ، حصن هذه الامة امام جميع المخاطر والتحديات على امتداد كل العصور ..

ولكن اي اسلام ؟!

× اذلك الدين البسيط العميق الذي حرر المسلمين ووحدهم ، وقذف بهم في وجه الظلم والظلمات ، ليقيموا العدل وينيروا السبل ، ويصيغوا اعظم الحضارات ؟!!

× ام ذلك ، الذي حوله الجمود والجهل والتخلف الى رسوم طقوس ، وبدع وخرافات طمست الجوهر النقي الاصيل ؟

× ام هو الذي باسمه اصبح بعض « فتياتنا الصغار » يمارسون ، « الافتاء بالتحليل والتحريم » ، ويقولون عن علمائنا : « انهم علماء السلطة ، لا نقول اقتلوهم ، ولكن انزعوا عنهم العمائم » ؟!

ان القضية التي تفرض نفسها في هذه المرحلة هي : كيفية التوفيق بين قيم الدين وبين صور الحياة المعاصرة ، والمؤكد ان سعينا لتحقيق هذا التوفيق ، هو الحل الوحيد للوصول الى محصلة حضارية تحول دون ان تقدم استقالتنا من القرن الواحد والعشرين الذي اصبح على الابواب .

ومن هنا فاننا يجب ان نتيقن بأن النجاة رهن : « بتجديد الفكر الديني وفتح باب الاجتهاد » .. وقد قرر الرسول صلى الله عليه وسلم ، ان التجديد « وارد » « وممكن » ، بل ومطلوب « للايمان ، اذ قال لاصحابه رضوان الله عليهم « جددوا ايمانكم » فلما سألوه : « يارسول الله ، كيف نجدد ايماننا ؟ قال : « اكثروا من قول لا اله الا الله » ، وعلى مر العصور الاسلامية كان التجديد الديني ، امرا محققا ، عندما تطرح الحياة تطورات جديدة تطلب ان تتلاءم مع الاحكام الشرعية ، حتى اصاب الجمود حضارتنا فتوقف التجديد و « الاجتهاد » مع ان « الاجتهاد » مبدأ مقرر في الشريعة الاسلامية ، واول الاسانيد التي تقرر ذلك حديث شريف يقول فيه الرسول صلى الله عليه وسلم « ان الله يبعث على رأس كل مائة سنة لهذه الامة من يجدد لها دينها » .. وقد عني بعض العلماء بالتكوين التاريخي لهذا الحديث ، كجلال الدين السيوطي والشيخ محمد المراغي المالكي الجرجاوي ،

واجتهاد عمر بن الخطاب في الشريعة غني عن البيان .. والامام الغزالي لم يمنع الاجتهاد ولم يحرمه ، ولم يتوقف عن العمل به ، بل جعل له شروطا من الممكن ان تتوافر في ازمنة كثيرة ، وعند افراد كثيرين ، والاجتهاد كما هو معروف : عام وخاص ، والخاص شروطه ايسر واسهل ، يقول الآمدي « انه يكفي هذا المجتهد ان يكون عالما بما يتعلق بالمسألة التي يفتي فيها ولايضره في ذلك جهله بغير ما يتعلق بها من مسائل الفقه » .. وقد دخل هذا الميدان : « ابن حزم » و « ابن القيم » و « ابن الجوزي » و « الشاطبي » ، وقد سجل المؤرخون اسماء المجددين على رأس كل قرن ، كما ذكر الرسول (صلعم) كالآتي : عمر بن عبد العزيز ثم الامام الشافعي فأحمد بن عمر الاشهب فالباقلاني فالامام الغزالي فالفخر الرازي ، فابن دقيق العيد فالبلقيني فالسيوطي فالرملي .. ويلاحظ ان الكثرة الغالبة من هؤلاء المجددين ممن انجبتهم مصر أو اوفدوا اليها او علمتهم ، فعمر بن عبد العزيز نشأ في مصر والشافعي ، وفد اليها ومات فيها والبلقيني ينسب الى « بلقينه » بالقرب من المحلة الكبرى ، وابن دقيق من منفلوط ، والسيوطي ينسب الى اسيوط والرملي الى « رمله » بمدينة العطار » . على ان باب « الاجتهاد » لم يقفل باجماع العلماء في العصر الاول بعد تكوين المذاهب في البلاد كما يظن البعض ، فقد نشطت الدعوة اليه ووجدت لها دعاة اقوياء في العصر الحديث فها هو « الافغاني » اول من جهر بهذه الدعوة في البلاد العربية والاسلامية ثم كان المهندس الاعظم لهذه المدرسة الامام « محمد عبده » الذي كان له صولات وجولات في هذا المجال ، وبعده كان تلميذه وصفيه الشيخ « رشيد رضا » الذي دعا الى : انشاء مدارس في بلاد الاسلام يتخرج فيها المجتهدون المستجمعون لصفات « اهل الحل والعقد » شرعا ، كذلك كتب الامام المراغي - وهو تلميذ الامام محمد عبده ايضا - يقول : واني مع احترامي لرأي القائلين باستحالة الاجتهاد اخالفهم الرأي واقول : « ان في علماء المعاهد الدينية في مصر من توافرت فيهم شروط الاجتهاد ، ويحرم عليهم التقليد .. » .

وواضح ان الشيخ الجليل يتحدث عن الاجتهاد هنا فضلا عن الامام عبد المجيد سليم والامام الاكبر الشيخ شلتوت اللذين يحتاج الحديث عن آثارهما في هذا المجال الى مقالات عدة .

ويحسن - قبل ان انهي هذا المقال ان اعرض لمثل واحد من الشريعة وفيها امثلة كثيرة آثرت ان يكون مما يشغل الناس في حياتهم الحاضرة ، الا وهو :

تنظيم الاسرة :

فهذا التنظيم من اهم المسائل التي يكثر فيها الجدل بين وقت وآخر ، والرأي في ذلك يختلف باختلاف الحالات الفردية والاجتماعية والشريعة لم تهمل هذه الحالات ، وكان « العزل » هو الطريق المعروف لتنظيم النسل ، روى ابو سعيد الخدري : « انه مع جماعة من اصحابه سألوا النبي (صلعم) عن العزل - فقال : لا عليكم ألا تفعلوا ..

الى اخر الحديث ، وبعض علماء المذهب الشافعي يبيحونه لاسباب فصلوها ، والامام الغزالي يقول : « ان من الاسباب الداعية لذلك والمبيحة له الخوف - من كثرة الحرج بسبب كثرة الاولاد .. ثم

يقول : « من الاسباب الداعية للعزل ، استبقاء جمال المرأة » .. هذا فيما يختص بالناحية الفردية : اما من الناحية الاجتماعية ، فاذا كنا في عصر محرج ضيق نحتاج فيه الى الالتفات للكيف لا للكم فإن الاسلام يبيح لنا ذلك روى « ابن عبد الحكم » في تاريخه عن ذاخر المعافري : انه

شهد صلاة الجمعة فقام عمرو بن العاص على المنبر فحمد الله واثنى عليه حمدا موجزا .. وسمعته يحض على الزكاة وصلة الارحام ، ويأمر بالاقتصاد ، وينهى عن الفضول

وكثرة العيال » !! ويلاحظ ان « عمرو » في خطبته هذه كان رجل حرب يتحدث الى جنوده الواقفين للجهاد . ولهذا فانني اندهشت للحملة

التي وجهت الى فضيلة الدكتور طنطاوي مفتي الجمهورية : اثر الفتوى التي اصدرها والتي اطلق عليها « رأي في تنظيم الاسرة .. ذلك لان الرجل لم يتجاوز بفتواه ماسبق

وان افتى به الثقاة من علماء الاسلام كالامام الاكبر الشيخ شلتوت والشيخ سيد سابق ، ولا هو تجاوز - وهذا هو المهم - ماجاء به الدين .. كما اوضحنا .

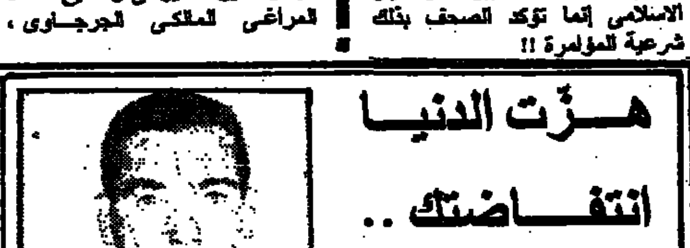
ولعل هذا يدفعنا الى ان نسأل : كيف السبيل الى فتح باب الاجتهاد لتجديد فكرنا الديني ؟

ابادر فأقول : انه اصلاح الازهر ، الذي يجب تجعله فوق كل اعتبار وليكن هذا في مقال قادم ان شاء الله .

هــزّت الدنيـا انتفـاضتك ..

(شـعر)

(رجب عبد المجيد حبيب)



حييت أرض القدس ، أرض عروبتي — أرض الكرامة منبت الآساد

قد هزت الدنيا انتفاضتك التي — نادت بكل شجاعة وعناد

دوّى جريئا في حماسها صوتها — مرحى (صلاح الدين) أنت الحادي

ووراءك انطلقت جموع أقسمت — بالقدس بالتاريخ بالأجداد

مهما لقينا من صعاب إننا — لن نستكين ولن نذل لعاد

حتى تطهر بالدماء رحابنا — ونقيم فوق شرائح الأجساد

رايات قومي في سماها أشرقت — نشوى تبارك عزمة الأحفاد

هبوا رجالا ليس في أيديهم — غير الحجارة في وجوه العادي

لكنها تكمي وترضخ رأسه — وتردّه في ذلة الأوغاد

●●●

دُهشت جيوش البغي لما أن رأت — منهم ثباتا فاق كل جهاد

فرمتهم بالموت كثر غاضبا — عن نابه ، ردوه كالأطواد

واستنزلوه على العدو قذائفا — كتبت لشعبي صفحة الأمجاد

●●●

واستطلعت صبح الكرامة باسما — فوق الربا في فرحة الأعياد

حيّا الرجال أقام في (الأقصى) هنا — عرسا ليوم النصر يوم بلادي

كلمة حب

●● استاذنا الكبير مصطفى امين يؤكد دائما ان نجاح الصحفي يقاس بنوتة التليفون التي يحملها .. ويعتبر ناجحا من يضيف اسما جديدا كل يوم على نوتة التليفون .. وفي البنوك تعتبر العلاقات الشخصية لمدير البنك ثروة .. تضيف الى اسم المدير .. حتى يصبح مطلوبا لأي بنك جديد أو أي بنك منافس .. مع ان اجهزة الرقابة تعتبر العلاقات الشخصية لمديري البنوك جريمة يجب أن يدخلوا من اجلها السجن ..

●● وكثير من الوظائف تحتاج الى العلاقات العامة .. ومن بينها الدبلوماسي .. وكلما اتسعت دائرة معارف واصدقاء الدبلوماسي كان ذلك دليلا على نجاحه .. وعلى سعة اتصالاته .. وتظهر هذه العلاقات في الحفلات التي يقيمها الدبلوماسي .. فاذا كانت زحاما كان دبلوماسيا ناجحا .. والعكس صحيح .. وقد شهدت منذ ايام حفلا لوداع الملحق الاعلامي لسفارة سلطنة عمان ..

●● كان الحفل مزدحما مثل سوق الثلاثاء .. لا تجد فيه موضعا لقدم .. في صالة ضخمة تتسع لاكثر من ٥٠٠ مدعو .. كان هناك تقريبا معظم الصحفيين والاذاعيين والتليفزيون .. كان هناك عدد من المثقفين والشعراء .. وطبعا كل الملحقين الاعلاميين من دول الخليج .. ولم يكن هناك خواجات لانه لم يكن مكلفا بأن يعرفهم !!

●● لقد كان الزحام مجاملة للسلطنة التي تربطها بمصر علاقات طيبة .. لم تتغير ولم تتأثر .. وكانت مجاملة للملحق الاعلامي سالم العبري شخصيا .. لانه على مدى ٤ سنوات حاول ان يقيم علاقات ودية وطيبة بكل اجهزة الاعلام المصرية ونجح .. وكانت قمة المجاملة عندما حضر وزير الاعلام المصري الى الحفل ..

●● انه يعود الى بلاده وقد ترك رصيدا من الصداقات .. وترك مهمة صعبة لمن جاء بعده ان يحافظ على هذا الرصيد وان يزيد عليه .. والمسألة سهلة .. ان تحافظ على هذه الاتصالات .. وأن تخلق فرصة أو مناسبة للسؤال عن الاصدقاء .. وأن يكون الوجه بشوشا والكلام لينا .. وأن يجد رجال الاعلام مايحتاجونه من معلومة في اي وقت .. وأن تكون متاحا لهم في اي وقت ..

●● وحفلات السفارات العربية تخلو من الخمر .. ولكنها تزدحم بالاصدقاء .. وحفلات السفارات الحرة فيها الخمر وفيها الاصدقاء .. وفيها الحاح على طلب المعلومات عن مصر .. اما حفلات السفارات الشيوعية فانها مقصورة على اهل السفارة .. لانها فرصة لكي يسكروا ويشبعوا مجانا .. وتضم عددا من الشيوعيين .. يسكرون ويثرثرون بكل شيء .. ثم يحملون معهم ايضا بعض الفائض ..

●● المجتمع الدبلوماسي في اي بلد مثل صندوق الدنيا .. فيه العجب .. الا السفارة الاسرائيلية فانها لاتقيم حفلا .. ولازوار ولازوار .. وليس لها معارف ولااصدقاء .. والاقتراب منها يمكن أن يدخل في دائرة التجسس والتخابر مع الاعداء ..

محمد الحيوان

الكورة والملاعب تصدر كل أحد

رئيس التحرير حمدي النحاس

هكذا من الأصل

مبـارك يهنـىء بعيد استقلال شيلى

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس الشيلى او جارتا بمناسبة الاحتفال بذكرى اعلان الاستقبال .

تأييد لمبـارك من شبـاب بـولاق

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تأييد من قيادات وشباب الحزب الوطنى الديمقراطى بقسم بولاق بمناسبة انعقاد المؤتمر الشعبى الاول لمكافحة المخدرات .

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد حسنى شميس للتعزية فى وفاة المرحوم سعد زغلول علام وللتعزية فى وفاة المرحوم السفير حسنى محرم والعميد محمد توفيق للتعزية فى وفاة المرحوم عازم محمد طايل .

صـدقى يهنىء بعيد البحيرة القـومى

بعث د . عاطف صدقى برقية تهنئة إلى د . محمد عادل الهامى محافظ البحيرة بمناسبة احتفال المحافظة بعيدها القومى الذى يوافق ذكرى انتصار مدينة رشيد على القوات البريطانية عام ١٨٠٧ .

عبد المجيد يستقبل سفيرنا فى فنلندا

إستقبل د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس السفير حسنى العجيزى سفير مصر الجديد فى فنلندا وذلك بمناسبة سفره الى هيلسنكى لتولى مهام منصبه الجديد .

وكان السفير العجيزى يعمل كنائب لمدير ادارة غرب اوربا بوزارة الخارجية .

مؤتمر صحفى اليوم لشيخ الازهر

يعقد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر مؤتمرا صحفيا ظهر اليوم بقاعة الاجتماعات الكبرى بالازهر لاعلان الترتيبات والاجراءات التى اتخذت لتشكيل المجلس الاسلامى العالمى للدعوة والاغاثة الذى اوصى به المؤتمر العالمى للدعوة الذى عقده الازهر منذ شهور .

قواعد التحويل بكليات أسيوط

وافق مجلس جامعة أسيوط برئاسة الدكتور عبد الرازق حسن رئيس الجامعة على قبول تحويل الطلاب المستجدين بين الكليات المتناظرة فى الجامعة فى حدود نسبة ٢٠٪ من الاعداد المقرر قبولها بكل كلية .. مع تحصيل رسم قدره مائة جنيه عند تقديم طلب التحويل لتنمية موارد الجامعة .

وقرر المجلس ان يقتصر التحويل على الحاصلين على الثانوية العامة من مدارس المناطق التعليمية التى تدخل فى النطاق الاقليمى للجامعة والذى يشمل محافظة المنيا حتى محافظة أسوان ، على أن تكون الاولوية المطلقة فى التحويل للطالبات ، وقبول تحويل الطلاب طبقا لدرجات النجاح فى الثانوية العامة ، ومراعاة الظروف الملحة .

النزول بدرجات القبول بالثانوى والفنى بالمنوفية

شبين الكوم عبد الستار العيسوى

وافق الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية على النزول بدرجات القبول بالمدارس الثانوية بالمحافظة على النحو التالى :

الثانوى العام ١٨٢ درجة ، والصناعى بنات ١٦٢ درجة والصناعى بنين ١٤١ درجة ، والتجارى والزراعى ١٤٠

كما وافق المحافظ على قبول التلاميذ فى المرحلة الالزامية من سن خمس سنوات و ٩ أشهر

وكان المحافظ قد قام بجولة امس تفقد فيها سير الدراسة فى اولى ايامها بالمحافظة رافقه خلالها السيد الديب مدير عام التعليم بالمنوفية .

فى سيناء :

اكتشاف كميات ضخمة من اليورانيوم تحل أزمة الطاقة

● انشاء ١٢٣٢ مسكن بشمال وجنوب سيناء

● حفر ٣٣٣ بئراً للزراعة ومياه الشرب

جنوب سيناء ـ احمد حسين :

اكد المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان والمجتمعات الجديدة ان الابحاث التى اجرتها جهات اجنبية فى سيناء فى مجال التعدين اثبتت وجود كميات ضخمة من اليورانيوم بمنطقة الطور تفوق الاحتياطى الذى تملكه الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتى معا .

واشار الوزير الى ان هذا الاكتشاف سيفتح مجالات جديدة للطاقة فى مصر لتوليد الكهرباء والطاقة من المفاعلات النووية والتغلب على مشكلة انخفاض فيضان النيل الذى يؤثر على الطاقة الكهربائية .

واوضح الوزير الى ان عدد سكان سيناء حاليا ١٥٠ الف نسمة .. وهى تتحمل ٣ ملايين نسمة كحد ادنى فى الوقت الحالى .. وان الدولة تكرس جهودها فى عمل البنية الاساسية فى سيناء لتوفير الحياة الطبيعية لهذا العدد .

وقال الكفراوى انه تم انفاق ٦٢١ مليون و ٢٩٢ ألف جنيه على أعمال البنية الاساسية فى سيناء .

وقد تم انشاء ٦ آلاف و ٧٩ وحدة اسكان شعبى واداري وتعاونى وبدوى وسياحى بشمال وغرب سيناء .

واوضح الوزير انه يجرى حاليا انشاء الف و ٢٣٢ وحدة سكنية بالشمال والجنوب منها ١٠٠ وحدة اسكان بدوى فى الحزية و ٣٠٦ وحدة اسكان ادارى بالعريش و ٣١٢ وحدة اسكان ادارى بالقنطرة شرق و ٥٤ شاليه بالعريش و ٣٠ شاليه بنجمه سيناء .

وفى الجنوب ٥٠ وحدة اسكان شعبى بالطور و ٢٠ وحدة اسكان ادارى بسانت كاترين و ٢٠ وحدة اسكان شعبى بفيران و ٢٤ وحدة اسكان ادارى برأس نصرانى و ٤٨ شعبى بدهب و ٢٤ ادارى بدهب و ٤٨ اسكان شعبى بنويبع و ٢٤ اسكان ادارى بنويبع و ٦٠ وحدة اسكان شعبى بسهل القاع و ٤٠ وحدة اسكان شعبى بابو زنيمة و ٨٠ وحدة اسكان شعبى برأس سدر و ٤٨ شاليه بسانت كاترين .

وقال الوزير انه يوجد ٢٠٠ ألف فدان بجنوب سيناء صالحة للزراعة وذلك بعد توصيل مياه النيل من ترعة السلام فى سيفونات عبر قناة السويس وانه يمكن زيادة هذه المساحة مع ترشيد استهلاك مياه النيل .

واشار وزير التعمير انه امكن زراعة ٧٠ الف فدان فى شمال سيناء على مياه الابار فى السنوات الست الماضية .

وفى جنوب سيناء تم اصلاح ١٠٠٥ فدان بمنطقة سهل القاع وابو صويرة وفيران وسهب وشاطىء النخيل .. وجارى استصلاح ٣٨٠ فدانا بوادى سدر والمالحة وفيران وابو صويرة .. وتتم الزراعة باستخدام اسلوب الرى بالتنقيط .

وفى غرب سيناء تم استزراع ٧ آلاف و ٢٥٠ فدانا بشرق البحيرات وقرية الابطال وميت ابو الكوم الجديدة .. وجارى استصلاح ٥ آلاف و ٣٠٠ فدان بقرية الابطال تمهيدا لتوزيعها على المنتفعين .

وجارى اعمال البنية الاساسية لـ ٣٥٠٠ فدان يقوم المستثمرون انفسهم باستصلاحها .

وقد تم حفر ١٨٦ بئرا سطحيا و ١٤٧ بئرا عميقا لاستخدامها فى الزراعة ومياه الشرب وطاقتها ٣٩ ألف و ٣١٦ متر مكعب فى اليوم .

الآبار العميقة التى حفرت فى سيناء
المساكن البدوية

الشـريف : تقليل الفاقد الزراعى لمواجهة زيادة السكان

كتب – فتحى متولى :

افتتح صفوت الشريف وزير الإعلام أمس حلقة البحث التى تعقدها الهيئة المصرية للاستعلامات بمركز النيل للاعلام وتستمر حتى ٢٦ سبتمبر الحالى وتدور حول الفاقد فى الحاصلات الزراعية ويشارك فيها وزارة الزراعة وكليات الزراعة والعلوم والتجارة والاعلام – المركز القومى للبحوث وبحوث المياه ومصلحة البساتين ومركز النظائر المشعة .

حضر الجلسة الافتتاحية د . عادل عز وزير الدولة للبحث العلمى ود . يوسف والى وزير الزراعة ود . حسين سمير مدير المركز القومى للبحوث .

قال صفوت الشريف فى كلمته أن الرئيس حسنى مبارك طالب الحكومة بتقليل الفاقد لانه يعنى تقليل الاستيراد وحل كثير من المشاكل مثل العملة الصعبة .. كما أنه طريق لمواجهة الزيادة السكانية وتوفير الاف الافدنة المطلوب استصلاحها .

وطالب الوزير بزيادة عقد الندوات بمختلف المحافظات من أجل تقليل الفاقد من الحاصلات الزراعية .

٥٠ سفينـة عبـرت القنـاة امـس

عبرت ٥٠ سفينة امس قناة السويس حمولتها مليون طن فى قافلتين الاولى من الشمال وتضم ١٦ سفينة والثانية من الجنوب وتضم ٣٤ سفينة تنتمى جميعها الى ٢٧ دولة .

الجمهورية تقول :

جهود السلام والتنمية الاقتصادية

يتواصل التحرك المصرى لتنشيط جهود السلام فى خط مستقيم .. ودون كلل على كل المستويات يهدف ضمان استمرار حركة السعى إلى تحقيق السلام العادل والشامل حية ومستوعبة لكافة المتغيرات .. يقوده الرئيس حسنى مبارك باتصالات مكثفة فى الداخل والخارج حسب ما تقتضيه مصلحة الوطن .. فهو يقوم بالاجتماع بضيوف مصر ويتبادل الرسائل مع قادة العرب والعالم ويسافر بنفسه فى رحلات عمل تكون عادة سريعة ومكثفة عندما يقتضى الامر ذلك .

وفى هذا الاطار يقوم الرئيس قريبا بجولة جديدة فى بريطانيا وفرنسا وايطاليا والمانيا الاتحادية للتباحث مع قادتها حول اخر التطورات فى الشرق الاوسط والمنطقة العربية .. وفى الشطر الاقتصادى يوضح الرئيس مبارك موقف مصر فى علاقاتها مع المؤسسات الدولية واحتياجاتها لتمويل مشروعات التنمية .

ومما لاشك فيه أن قائمة دول الزيارة انما تعكس ثقلا دوليا هاما فى المجالين السياسى والاقتصادى .. وهى دول رغم اختلاف خطوط سياساتها ونظرتها للاحداث بالمنطقة الا انها تتفق على أهمية عقد المؤتمر الدولى للسلام فى اسرع وقت ممكن .. وربما كما يتوقع الكثير قبل نهاية هذا العام بعد انتهاء الانتخابات الرئاسية فى الولايات المتحدة والانتخابات العامة فى اسرائيل .. وبالطبع تحرص مصر على ان يستوعب تشكيل المؤتمر المتغيرات الجديدة فى القضية والتى تتمثل فى احلال الخيار الفلسطينى كطرف أساسى على قدم المساواة مع باقى الاطراف المعنية .. ولاينفصل الجانب الاقتصادى فى المحادثات عن الجانب السياسى باعتبار أن جهود مصر فى التنمية والاصلاح الاقتصادى انما تعكس فى نفس الوقت مكانة سياسية وحضارية متميزة فى المنطقة .

وهكذا يسعى الرئيس حسنى مبارك دائما إلى خير مصر .. ويحمل آمالها وامانيها امانة مقدسة .. ونفس الامر بالنسبة لجهوده العربية .. فهو رجل المواقف الشجاعة .. يسعى إلى توحيد الصفوف .. ويبذل جهودا جبارة من اجل القضايا العربية .. كما اجمع القادة العرب على وصف شخصيته ومواقفه .

فاروق حسنى : الاستراتيجية الثقافية لتنمية قدراتنا الحضارية والسياحية

اكد فاروق حسنى وزير الثقافة انه لاول مرة تحدد السياسة الثقافية لوزارته من خلال استراتيجية تعتمد على ماتملكه من قدرات ثقافية وتراثية وسياحية ..

وقال امام طلاب جامعة الاسكندرية ان هناك خطة عاجلة لاستكمال المواقع الثقافية فى اطار الموارد المتاحة كما ان هناك حركة ثقافية بدأت تنبعث من القاهرة فى اتجاه المحافظات ..

واضاف ان هناك طبعات شعبية لتوفير الكتاب كوجبة ثقافية بثمن زهيد .. كما اشار الى واقع الثقافة التى لم تعد قادرة على تقديم الخدمة الثقافية

حضر اللقاء د . سعيد عبد الفتاح رئيس الجامعة ود . ياسين الصادق المشرف على المعسكر ومحمد غنيم مدير عام الثقافة بالاسكندرية .. والدكتور عبد الله سرور الذى ادار الحوار على مدى الثلاث ساعات .

لجنة تحضيرية لمؤتمر وزراء الاعلام الافارقة

تبدأ اللجنة التحضيرية للمجلس الحكومى لوزراء الاعلام الافارقة غدا اجتماعاتها والتى تسبق اجتماع المؤتمر الوزارى الذى يبدأ اعماله بعد غد بالقاهرة .

يشارك فى المؤتمر وزراء اعلام مصر ونيجيريا وبوروندى وموزمبيق والسودان وتونس وغينيا والكاميرون وكينيا وزيمبابوى وتنزانيا والجزائر .. لمناقشة اعداد تنظيم الهيكل العملى الاعلامى فى القارة

قرينة الرئيس مع طفلين خلال جولتها — تصوير : فاروق ابراهيم

قرينة الرئيس تفتتح مركز خدمات الاسرة والطفولة بالزقازيق

الزقازيق – نبيلة حسن :

افتتحت قرينة الرئيس حسنى مبارك ترافقها د . امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ود . محمود شريف محافظ الشرقية مركز الخدمات المتكاملة للاسرة والطفولة بالزقازيق .

تم انشاء المركز على مساحة ٥ الاف متر مربع مهداة من وزارة الزراعة وتكلف مليون جنيه وساهمت الجهود الذاتية بجزء كبير فيها .. ويضم المركز حضانة تسع الف طفل موزعة على اربع مراحل سنية متدرجة ومكتبة اطفال مركزية ومكتبات فرعية بالمركز وحديقة اطفال مجهزة بأحدث وسائل اللعب ونادى للبراعم ومكتبة الاسرة والعاملين ووحدة تدريب العاملين .

افتتحت قرينة الرئيس المعرض الدائم لمنتجات السيدات .. وتفقدت وحدة البرامج التى تخدم المجتمع وتضم وحدة تعليم التفصيل واشغال الابرة ووحدة الطهى وصنع الحلوى .

وشهدت عرضا فنيا اشترك فيه اطفال المركز واطفال مدرستى اللغات والناصرية وعرضا رياضيا لطالبات كلية التربية الرياضية بنات بجامعة الزقازيق واشتركت فيه ٦٠٠ طالبة .

وكرمت قرينة الرئيس اوائل خريجات كلية التربية الرياضية والحاصلات على درجة الماجستير وعددهن ١٣ والحاصلات على درجة الدكتوراه وعددهن ٦ .

واشادت السيدة قرينة الرئيس بالمجهودات الذاتية فى مجال رعاية الطفولة بمحافظة الشرقية وقالت انها تحيى مجهودات سيدات الشرقية فى مركز الخدمات المتكاملة للاسرة والطفولة من تنمية حب القراءة لدى الاطفال بانشاء مكتبة ونادى للبراعم .

واعربت قرينة الرئيس عن سعادتها لتسابق الجهود الذاتية فى مختلف المحافظات من اجل تقديم خدمات الطفولة سواء بانشاء حدائق للطفل او دور حضانة او مكتبات للاطفال .

كما اعربت عن اعجابها بالعرض الفنى والرياضى لطالبات كلية التربية للبنات . وطالبت بزيادة الاهتمام بالرياضة فى دور العلم المختلفة لما لها من اهمية فى بناء مستقبل الانسان المصرى

قبلى و بحرى

مليون و ٦٠٠ ألف جنيه للمشروعات الجديدة بسوهاج

تطوير الجمعيات الصغيرة بالمدن والقرى

سوهاج ـ بسيونى الحلوانى :

اعتمد على ابراهيم على محافظ سوهاج مليون و ٦٠٠ ألف جنيه لانشاء عدد من المشروعات الانتاجية والخدمية بمركز جهينة وتطوير المشروعات الاجتماعية بمدينة سوهاج والقرى التابعة لها .

على ابراهيم على

وتشمل مشروعات مركز جهينة انشاء مدرسة ثانوية صناعية تتكلف ٧٥٠ الف جنيه ، ومدرسة للثانوى العام تتكلف ٢٥٠ الفا ، ومعهد فتيات ازهرى يتكلف ١٥٠ الفا ، ومركز وثلاث وحدات للصيانة بقرى جهينة الشرقية والغربية وعنيبس والطليمات بتكلفة ٢٥ الف جنيه .

وتشمل مشروعات مركز سوهاج انشاء مستشفى لجمعية الهلال الاحمر تضم ٦٠ سريرا وخصص لها فى المرحلة الاولى ١٠٠ الف جنيه ، ومستوصف متطور بجمعية الشيخ عطيه وخصص له عشرة آلاف جنيه ، وتطوير مستوصف وحضانة ومشغل جمعية عثمان بن عفان ويتكلف ٣٠ الف جنيه ، وتطوير مشغل جمعية السيدات القبطية بسوهاج وخصص له عشرة آلاف جنيه ، وانشاء مصنع صغير للملابس الجاهزة بجمعية « عيد الام » ويتكلف ٢٠ الف جنيه ، وانشاء ورشة نجارة بجمعية تنمية المجتمع بالشيخ خليفة وتتكلف ٢٥ ألف جنيه ، وتطوير مشروع الفراشة والسرادقات بالجمعية الخيرية الاسلامية وخصص لذلك ١٥ الف جنيه .

كما تتضمن مشروعات مركز سوهاج انشاء ورشة نجارة بجمعية تنمية المجتمع بالمحامدة القبلية بتكلفة ٢٥ الفا وتطوير مشغل ونادى للطفل ومستوصف جمعية تنمية المجتمع بحى راشد ومستوصف جمعية السلام وتم تخصيص ٤٠ ألف جنيه لهذا الغرض .

وصرح المحافظ بانه سيتم الانتهاء من انشاء المشروعات الجديدة وتطوير المشروعات القائمة خلال الشهور القليلة القادمة وسيتابع بنفسه عمليات الانشاء والتطوير لتحسين الخدمات التى تؤديها هذه المشروعات للجماهير وتطوير أساليب العمل بها .

من المحافظات

■ وادى النطرون ـ سعيد المتنى :

تقرر تركيب سنترال نصف آلى لمدينة وادى النطرون بسعة ٨٠٠ خط بدلا من السنترال اليدوى الحالى ، ويغطى السنترال الجديد طلبات جميع المنتظرين .

صرح بذلك المهندس جرجس داود مدير تليفونات البحيرة .

■ القنايم ـ كمال جبر :

تم اعتماد ٨٢ ألف جنيه لرصف وانارة الشوارع الرئيسية بمدينة القنايم باسيوط .

قصر ثقافة جديد بأبو حمص

يقوم فاروق حسنى وزير الثقافة ، غدا ، بوضع حجر الاساس لقصر ثقافة أبو حمص بمناسبة احتفالات محافظة البحيرة بعيدها القومى .

يضم القصر مسرحا وسينما ومكتبة وقاعة للاستماع للموسيقى وقاعة للفنون التشكيلية ونادٍ للمرأة وحديقة للطفل .

الموظفون

يقدمه

يوسف عبد الرحمن

العلم والحياة

بعد عامين كاملين ... على مأساة «تشيرنوبيل» ... مأساة انفجار عدة مفاعلات ذرية في وقت واحد ... أي بمثابة انفجار عدة قنابل ذرية مرة واحدة .. أو في نتائج مريع .. بعد عامين على تلك المأساة بدأت رحلة العودة ... لبعض السكان الذين سبق وغادروا المنطقة كلها ... وفي نفس الوقت بدأت السلطات السوفيتية تسمح لبعض الصحفيين ... بزيارة المنطقة ... منطقة تشيرنوبيل ... وما حولها ... للتأكد من نظافة المنطقة من الأشعاعات القاتلة ..

كثيرا الصحفيون الذين وفدوا على «تشيرنوبيل» ... كلهم من أوربا ... وكلهم من المصريين العلميين .. لأن العمل في معظم الدول المتقدمة ... لا يخضع للوساطات والاتصالات .. ولكنه يخضع للتخصصات والخبرات ..

ومن فرنسا ... سافر المحرر العلمي «ليف لينوار» ... وعندما وصل إلى موسكو ... قدم للسلطات الجمركية كشفا بحمولاته العلمية «عداد جيجر» ... الخاص بقياس الأشعاع ... وكاميرا إلكترونية .. ومجموعة من الأدوات المعملية .. الخاصة بالتحاليل الدقيقة .. لبعض عينات التربة ... وبعض المحاصيل ... وبعض النباتات البرية .. وذلك حتى لا يتعرض للمؤاخذة .. أو توجيه تهمة التجسس ..

ومضى «لينوار» .. في رحلة في الأرض المهجورة حتى وصل إلى نقطة تبعد مائتي متر فقط .. من قلب المفاعل الكبير الذي بدأ الانفجارات ... واستطاع أن يدون ويسجل درجة الأشعاع على تلك البعد .. ومن تلك القياسات أمكنه أن يطل للعالم كله .. أن قاعة التحكم ...

[illegible]

د . عواطف عبد الجليل

المعاش لمن انتهت خدمتهم من أول الشهر الذي صدر فيه القرار

كتب - حسن عثمان :

أعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية بأن انتهاء الخدمة طبقا لقانون العاملين بالدولة يختلف عن انتهاء الخدمة بسبب الاستقالة العادية بالنسبة لربط المعاش وصرف الحقوق التأمينية للمؤمن عليه حيث ان المعاش يصرف في حالة انتهاء الخدمة بالتيسير اعتبارا من اول الشهر الذي صدر فيه قرار انتهاء الخدمة وتتم تسوية الحقوق التأمينية طبقا للقانون المعمول به وقت صدور هذا القرار .

وقالت انه بالنسبة للمعاش المبكر فلا يعامل مثل انتهاء الخدمة بالتيسير حيث يصرف المعاش والحقوق التأمينية من اول الشهر الذي قدم فيه طلب صرف المعاش وتسرى في شأنه القواعد القانونية المعمول بها وقت تقديم طلب الصرف .

د . امال عثمان

صرف ٣٠ شهر للمحالين الى المعاش بالاوقاف

زيادة حوافز الدعاة والائمة والاداريين

كتب - عبدالستار العيسوى :

اعلن الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف انه تم اعتماد ٢ مليون جنيه لصرف ثلاثين شهرا للمحالين الى المعاش من العاملين بالوزارة عدا المكافآت المخصصة لهم .

واضاف وزير الاوقاف في الاحتفال بتوزيع الجوائز على المتفوقين من الدعاه في الدورات التدريبية بالمنوفية والذي حضره المحافظ د . يحيى حسن انه تقرر رفع حوافز الدعاه الى ١٠ ، ١٢ ، ١٥ جنيها شهريا حسب المستوى الوظيفي .. وزيادة المكافآت الخاصة بالاداريين بمقدار خمسة جنيهات .

كما اكد الوزير في الاجتماع انه تقرر بالخطة اعتماد الف درجة اولى وثانية للقضاء على مشكلة الرسوب الوظيفي .. واضاف انه سيتم ايضا صرف الزى الموحد لرجال الدعوة بعد ان وافق الرئيس حسنى مبارك على المساهمة بمبلغ ٢ مليون جنيه لانشاء اول مؤسسة لتصنيع الزى الموحد للعاملين بالوزارة .. واوضح ان الامام سيقوم بدفع ٣٠ جنيها على مدى العام نظير الحصول على هذا الزى .. وسوف تتحمل الوزارة مبلغ ١٤٠ جنيها ويشمل زيا صيفيا وزيا شتويا .. وسيتم تطوير المشروع لتصنيع احتياجات العاملين واسرهم من طلبة المدارس والجامعات .

عبد الحق :

مسميات للوظائف بدلا من الدرجات

تعد وزارة القوى العاملة حاليا مشروع قانون بالغاء الدرجات ووضع مسميات وظيفية بدلا عنها .. وقال عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة امام العاملين بمديرية القوى العاملة بالاسماعيلية ان الوزارة حريصة على رفع المستوى المهني للعاملين بها .. والتدريب المستمر لرفع كفاءة مفتشي القوى العاملة .

وراء شكواك

الجهاز المركزي للتنظيم والادارة يرد على شكاوى العاملين

هل فرق القانون ١٩٨٣/١١٥ بين الحاصلين على مؤهلات عليها قديما وحديثا ؟ .. هذا هو استفسار الاسبوع الذي يجيب عليه الاستاذ كميل ابو حديد وكيل الوزارة بالجهاز المركزي للتنظيم والادارة .

* عبدالسلام الحوفي - مصطفى الجيار - محمد محمود :

يذكرون ان القانون ١١٥ لسنة ١٩٨٣ فرق في المعاملة بين من حصلوا على مؤهلات عالية اثناء الخدمة حديثا وبين من سبق حصولهم على مؤهلات عالية اثناء الخدمة من قبل لانه يترتب عليه تنزيل درجاتهم المالية - كما يذكرون ان هذا القانون يتعارض مع قانون الادارات القانونية ذات الطبيعة الخاصة - ويضيفون ان نقابة المحامين ترفض قيدهم بما يوفر عليهم سنتي التمرين اللازمين للقيد امام المحاكم الابتدائية .

الـرد :

١) تضمن القانون ١٩٨٣/١١٥ قاعدة جديدة يعمل بها من ٨٣/٨/١٢ وذلك بالمادة ٢٥ مكررا التي اضافها الى نظام العاملين المدنيين بالدولة الصادر بالقانون ١٩٧٨/٤٧ - وهذه القاعدة هي احدى القواعد الخاصة بالتعيين وتسرى باعتبارها جزءا من نظام العاملين المدنيين بالدولة المشار اليه - على من يخضعون لهذا النظام اما من يخضعون لنظم توظيف خاصة فانها بحسب الاصل لا تطبق عليهم ما لم تكن هناك احالة من هذه النظم الخاصة الى نظام التوظف العام وبشرط الا تتعارض القاعدة العامة مع ما ورد بالنظام الخاص .

٢) ان القاعدة الواردة بالمادة ٢٥ مكررا المشار اليها - باعتبارها قاعدة من قواعد التعيين - فهي لا تتضمن تسوية لحالات حملة المؤهلات اثناء الخدمة وانما فقط تستثنيهم من بعض قواعد التعيين :

أ) فهي تستثنيهم من الاعلان العام عن الوظائف الخالية .

ب) وهي تستثنيهم من امتحان المسابقة اللازم للتعيين .

جـ) وهي تستثنيهم من قاعدة استحقاق بداية مربوط الدرجة المقررة للوظيفة او الاحتفاظ بالاجر السابق اذا كانت الخدمة متصلة بشرط الا يجاوز هذا الاجر السابق نهاية مربوط درجة الوظيفة والاستثناء يتضمن منح من يعين وفقا لهذه القاعدة بداية مربوط الدرجة المقررة للوظيفة مضافا اليها قيمة علاوة من علاواتها او منحه اجره الحالي مضافا اليه علاوة ايهما اكبر حتى وان تجاوز نهاية الاجر المقرر لدرجة الوظيفة - وفيما عدا هذه الاستثناءات فان هذا التعيين يخضع للقواعد العامة ، ومن بين تلك القواعد العامة ان يوضع العامل في الدرجة المقررة للوظيفة التي يعين عليها ، ولا يمنح درجة اعلى منها بحجة انه سبق ان وصل الى هذه الدرجة الاعلى ابان شغله لوظيفة بمجموعة وظيفية اخرى لا تتطلب المؤهل العالي ، ومعلوم ان التقدم للتعيين بوظيفة معينة امر اختياري ان شاء حامل المؤهل تقدم للوظيفة او ان شاء ظل بوضعه الحالي .

٣) ان القاعدة التي كان معمولا بها من قبل تطبيق نظام ترتيب الوظائف .. وهو النظام الذي يقرر منح الدرجة المالية مقابل الوظيفة ، وليس مقابل مدة الخدمة او المؤهل .. كانت هذه القاعدة السابقة واردة في قانون تصحيح اوضاع العاملين ، الذي صدر بالقانون ٧٥/١١ وكانت تقرر ان ينقل العامل الذي يحصل على مؤهل عال اثناء الخدمة بدرجته واقدميته ومرتبه الى مجموعة الوظائف العالية غير التخصصية ، وبمقتضى تلك القاعدة كان العامل الذي وصل الى درجة تعلو الفئة السادسة القديمة او وصل فيها الى اقدمية اكبر كان ينقل بذات وضعه الى مجموعة الوظائف التي تتطلب المؤهل العالي .. وواضح ان هذه القاعدة لم تكن تمنح الدرجة المالية مقابل الوظيفة التي يقوم بها العامل كما لم ، تكن تمنح الاقدمية بقدر الخبرة النوعية التي تتفق مع وظائف المجموعة التي تتطلب المؤهل العالي .

لان الوظيفة التي تتطلب المؤهل العالي بدون خبرة في نوع العمل تالية للتأهيل تكون هي ادنى وظائف المجموعة ويقابلها ادنى درجاتها ، وليست بأي حال وظيفة من درجة تعلوها .. ولهذا فانه منذ تطبيق نظام ترتيب الوظائف لم تعد تلك القاعدة متفقة مع النظام الوظيفي ولم يعد من الممكن تطبيقها لتعارضها معه .

كميل أبو حديد

قرآن وسنة

ما هزتني الفجيعة في احد من الاصدقاء ، كما هزتني الفجيعة في صديقي الشيخ عبدالله الكريم ، ولا يرجع هذا فقط الى ما كان بيننا من علاقة شخصية ومودة واخلاص ، فهذا شيء قد يعنيني ولا يعني قراء باب « قرآن وسنة » ولكن ما كان عليه من خلال البر وحب الخير لاجل الخير مما اضعه مثلا يحتذى من الاخرين ، وهيهات .

ان صديقي الحميم كان يصغرني سنا ويكبرني في كل شيء ، كنا رفيقين في فصل دراسة واحد حتى انهينا الدراسة الثانوية ، ثم فرقت بيننا كليات الدراسة ، فدخل هو كلية الشريعة ودخلت كلية اللغة العربية ، ثم شاءت الظروف ان نكون رفيقين في معهد قنا ، ثم نقلنا معا الى التدريس في معهد الاسكندرية ، وفي فجر حياة العزوبة سكنا معا في بيت واحد ، وفي هذه الرفقة تكشف لي من خلاله الطيبة ما لم اكن اعرف وما اريد رفاقنا ان يعرفوه وان يتخلقوا به .

كان هذا الشيخ محبا للاحسان ولا يحب ان يعلم باحسانه احد ، وكانت تدفعه اريحيته الى مساعدة كل من يحتاج الى مساعدة والى انصاف كل من يعوزه الانصاف ، ورأيته مرة يشتبك مع شيخ المعهد في جدال طويل عنيف حول احد الموظفين بالمعهد ، وكان الشيخ بصدد ان يعاقبه ، ولكنه نجح في ان يحول دون العقوبة وظننت ان بينهما صلة ومودة فتبين ان لا رابطة بينهما اصلا وقلما يتلاقيان ، وكان حب الحق والانصاف هو الذي حمله على هذا الجدال الطويل العنيف ، وكنت امازحه بعد ذلك فأقول له : من خير القربات كلمة حق عند سلطان جائر .

وترقت به الوظائف فكان شيخ معهد دمنهور ، ثم اخيرا مديرا للمعاهد الازهرية وخلال هذه الوظائف الادارية امتاز بامرين لم يشك منه احد ، ولم يجرؤ على الاهمال في اعماله احد . هذا لانه اقام الحق على نفسه فهو نفسه لا يهمل ولا يحابي ولا يطمع . وامتاز بالعفة البالغة فكان يؤثر ان يخرج المال من جيبه على ان يدخل فيه مالا به رائحة شبهة ، وكانت عفته هي السلاح الذي تسلح به ، فلم يستطع واحد ممن حاربهم او يوجه له تهمة : وهذا مثل اضعه امام الاخرين في الازهر وفي غير الازهر .

د . عبدالجليل شلبي

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ●

عادت البسمة إلى أسرتين :

أب يعثر على ابنه «الابكم» بعد ٤ سنوات .. بالمصادفة !!

وآخر يجد طفله بجمعية «أولادي» بعد ٣ سنوات

● ومن يعيد البسمة لهؤلاء الاطفال ..؟

تحقيق

حسن الشايب

تصوير : محمد سعيد

اللقاءان حاران بين الابوين وطفليهما الغائبين شهدتهما «الجمهورية» بوحدة رعاية الاحداث بالقاهرة .. بعد سنوات عاشها الابنان بعيدا عن أسرتيهما عثر الاول على ابنه الابكم بالمصادفة ووجد الآخر طفله الغائب بجمعية أولادي للاطفال .

بعد ٤ سنوات كاملة .. عثر الاب محمد العرباوي عبدالله الخياط «٥١ سنة» فلاح من ميت غمر دقهلية على ابنه محمود «١٤ سنة» أبكم .. فوجيء به وسط مجموعة أطفال يسيرون فوق كوبري مؤسسة الاحداث بعزبة النخل اثناء ذهابه لحضور حفل زفاف أحد أقاربه .. نادى الاب على ابنه الذي قفز من بين زملائه وأسرع نحوه يحتضنه ويقبله بحرارة وسط دموع الفرح في مشهد سينمائي رائع ووقف المارة ينظرون إليهما في دهشة .

البـداية

ويروى الاب قصة إختفاء طفله عندما كان الابن في صحبة أمه في زيارة والدتها ببورسعيد في أغسطس عام ١٩٨٤ ونزل لشراء بعض الحاجيات من الشارع ولكنه ضل طريق العودة واختفى .. ونشرت صورته في بعض الصحف ولم نعثر عليه وذهبت للمنجمين فقال لي بعضهم انه في بورسعيد وانفقت حوالي ٣ الاف جنيه على البحث عنه في كل مكان دون جدوى .. وكنت أتابع صور المفقودين في الصحف لعلني أجد ابني حتى انني سافرت الى قنا ذات مرة وبعدما رأيت صورة طفل أبكم يشبه ابني وسافرت الى الفيوم بناء على اتصال تليفوني من سيدة بالدقهلية بوجود طفلي هناك وذهبت لاجد طفلا بنفس مواصفاته ولكن ليس ابني .

ويضيف الاب لقد ضحينا بكل شيء بحثا عن الابن الغائب بعد ان تحول البيت الى كآبة وحزن واخذ الابن الاكبر محمد العرباوي أجازة من عمله للمشاركة في البحث عن شقيقه وبالرغم من مرور هذه الفترة لم نفقد الامل ابدا في العثور على «محمود» ولو بعد عشرات السنين .

المفـاجأة

ومنذ أيام سافرت من بلدتي ميت غمر لحضور فرح أحد أقاربي بقرية النخل وأثناء سيري فوق كوبري المؤسسة توقفت نظري على صبي يمشي مع بعض الاطفال وساعتها شعرت بقلبي وقد زادت دقاته فناديت عليه باسمه لافاجأ بابني «محمود» يسرع نحوي في لهفة ويحتضنني بقوة وبكينا من الفرحة دون الكلام حتى أعدته الى المؤسسة وقاموا بتحويله لقسم رعاية الاحداث لاتسلمه من العميد عبدالرحيم القناوي كامل رئيس القسم وأنا غير مصدق أنني وجدت «ضناي» بعد هذه الفترة الطويلة .

وينصح الاب الاباء والامهات برعاية أولادهم ومعاملتهم معاملة طيبة ومراقبتهم حتى لا يضلوا الطريق ويتعرضون للضياع ولا يغلبهم اليأس في العثور على الابناء الغائبين وأن يكون لديهم الامل في عودتهم ولو طال غيابهم .

ضل بسبب رغيف

وشهدت «الجمهورية» لقاء الاب محمود محمد حسن (عامل) مع طفله أحمد «١١ سنة» العائد بعد ٣ سنوات غياب .. كان الاب سعيدا بعودة إبنه .. قال توجه ابني لشراء أرغفة عيش من مخبز بلدي بمنطقة البساتين ولم يعد فحررت محضرا بغيابه بقسم حلوان وبحثت عنه في الاقسام والمستشفيات دون جدوى .. ومنذ أيام نصحني صديق بالسؤال عنه في جمعية أولادي لرعاية الاطفال وذهبت لاجد مفاجأة في انتظاري لقد عثرت على «أحمد» بعد ٣ سنوات .. ضممته الى صدري وأسرعت بشراء الهدايا له لاعوضه عن أيام الحرمان التي عاشها وعلمت بعد ذلك أنه ألحق برعاية الاحداث في ٨٥/١٢/١٦ وأرسلته إلى جمعية أولادي حيث سلمه المساعد شرطه أحمد الصغير في ١٢/٢٧ وظل الطفل بها حتى هذه اللحظة ..

ويقول الطفل .. ضللت طريق العودة الى منزلنا فأخذني شخص وسلمني لقسم الشرطة وتم تحويلي للاحداث ومنذ خروجي وأنا أعيش في جمعية «أولادي» أنتظر اليوم الذي يحضر لي والدي ليتسلمني .

ومن يعيد البسمة لهؤلاء ..؟

وإذا كان بعض الأطفال المفقودين يعودون إلى أسرهم بعد عناء الغربة والحياة على أرصفة الشوارع أو داخل مؤسسات الاحداث فإن الكثيرين منهم لايزالون يبحثون عن أسرهم .. ويستقبل قسم رعاية الاحداث العديد من الضالين وتقوم الحملات المستمرة بناء على تعليمات اللواء عبدالحميد منصور مساعد وزير الداخلية ومدير أمن القاهرة وتحت إشراف اللواء عصام نجم مدير المباحث الجنائية لضبط الاطفال الضالين وإيداعهم مؤسسات الاحداث لحمايتهم من التعرض للمخاطر أو الانزلاق في عالم الجريمة .. فهل نعيد البسمة الى هؤلاء :

● ● طارق عبدالحليم شحاته (٤ سنوات) وشقيقه محمد (٣ سنوات) من المعصرة البلد بحلوان خرجا بصحبة والدهما لمنطقة الساحل حيث تركهما ولم يعد وتم تسليمهما لقسم الاحداث .

● ● محمد صالح أبو سالم (٨ سنوات) من شارع الثلاثيني .. ترك أسرته في الصباح وهي نائمة وركب القطار لقضاء المصيف والاستجمام في البحر وضل العودة .. والده يعمل سائق بهيئة النظافة وله ٤ أشقاء (ولاء وعبدالله وشيماء ومنالي) .

● ● فارس عمران (٦ سنوات) من المعصرة .. إصطحبه والده لزيارة جدته وتركه ليشترى بعض الحاجيات من الشارع واختفى .. أخذه شخص وسلمه لقسم الشرطة .. يقول أن والدته إعتادت ضربه «بالمقشة» بصفة مستمرة .

● ● سامي محمد (٥ سنوات) يقيم بعزبة النخل - شارع محمد خليفة .. والده مبلط بإحدى الشركات وخرج من المنزل لان أمه تضربه باستمرار ونام ليلة في حديقة بالوايلي وسلمه المارة لقسم الشرطة .

● ● الطفل محمد (٨ سنوات) عثر عليه بالشرقية .. يعاني من تخلف عقلي .. يردد دائما «عاوز أرجع لاهلي» .

ويؤكد العميد عبدالرحيم القناوي رئيس رعاية الاحداث ان الحملات مستمرة لضبط الأطفال الضالين ويشترك فيها العقيد عاصم حجازي وكيل القسم والمقدمون محمد حسن وخالد عبدالعزيز وأشرف عبدالعزيز وهشام الخولي .. وينصح كل من يعثر على طفل أن يسلمه لقسم الاحداث فوق قسم شرطة الازبكية أو من يبحث عن طفل حيث يتم فحص حالات المبلغ بغيابهم ومطابقتها بالمعثور عليهم .



الاب يقبل ابنه الابكم بعد غياب ٤ سنوات

الطفل : محمد — الطفل : محمد صالح

محمد عبد الحليم — طارق عبد الحليم

فارس عمران — الطفل : سامي محمد

ضبط مصنع صلصة مغشوشه بالاسكندرية

الاسكندرية : فوزي عوضين

ضبط رجال مباحث التموين عبوات صلصة مغشوشة معروضة للبيع في الاسواق وبأزيد من التسعيرة العادية .

تلقى اللواء على زين العابدين مدير إدارة مباحث التموين معلومات بان البعض استغل ارتفاع أسعار الطماطم ونقص المعروض من علب الصلصة ، وقام بانتاج عبوات صلصة مقلدة عليها شركات القطاع العام وعرضها في الاسواق .

قام العميد عبد اللطيف عبد الفتاح وكيل الادارة والمقدم عبد الرحمن فتحي بحملة ضبط خلالها مصنع غنيم بالمنشية لصاحبه غنيم سالم قد أوقف نشاطه في انتاج المربات دون ترخيص واتخاذ الاجراءات اللازمة من الجهات المسئولة التي تضمن صلاحية وسلامة الانتاج .

تم ضبط برميلين صلصة طماطم معدة للتعبئة والغلاية والادوات و ٥ الاف عبوة معدة للتعبئة و ٢٢ كرتونة بكل منها ٤٨ علبة مجهزة لطرحها في الاسواق .

تم القبض على صاحب المصنع وأمر شريف سلام وكيل اول نيابة أمن الدولة بالافراج عنه بضمان مالي ٢٠٠ جنيه والتحفظ على المصنع وارسال عينة الى معامل وزارة الصحة .

سرقة أجزاء ٧٨ جرارا من مخازن شركه

أبلغ محمد عبدالمنعم محفوظ أمين مخزن الشركة العامة للاعمال الهندسية بمنطقة مرغم ..

تبين أثناء تسليم أحد الجرارات المباعة أنه لا يعمل وبدون مارش وبمراجعة الجرارات تبين سرقة مارشات ٧٨ جرارا .

المخزن مساحته ٦ أفدنة ولا يوجد أي آثار كسر بالمخزن .

تدور الشبهات حول الحراسة والعاملين بالمخزن ..

حريق فندق السلام متعمد والفاعل مجهول

كتبت - سوسن عبد السلام :

أكد تقرير المعمل الجنائي ان حريق فندق السلام في يونيو الماضي .. متعمد وأن كان الفاعل مجهولا .. حدد التقرير سبب الحريق في توصيل مصدر حراري سريع ذي لهب مكشوف بمحتويات بداية الحريق دون استعمال مواد مساعدة .. ولا يمكن إيصال هذا المصدر إلا بواسطة شخص تواجد وقت وقوع الحريق الذي وقع بغرف العهدة بالطابقين السابع والثامن .

ابحث مع «الجمهورية»

الاسم : عزيزة على السيد

السن : ١٢ سنة .. ترتدى جلبابا بنفسجيا وحرر بغيابها محضر ٨١٦ ح الشرابية في ١٣ سبتمبر الحالي

من يجدها يتصل بوالدها بتليفون ٦٤٧٦٥٦ أو ٦٤٧٤٢٣





وحدة خاصة للعناية المركز بمستشفى المروة

يعد قسم العناية المركزة بمستشفى المروة من الأقسام المتميزة من حيث احتوائها على احدث المعدات الطبية في العالم الى جانب معامل التحاليل والابحاث ويقوم القسم بعلاج الحالات الحرجة لامراض الشرايين التاجية وجلطة الدم واضطرابات ضربات القلب وحالات الغيبوبة الناتجة عن مرض

● ما هي مميزات العدسات اللاصقة شكليا ؟

- سمك زجاج النظارة وما يسببه ثقله من اجهاد لعضلات الوجه معطية مسحة من الكآبة على الوجه .

- تغيير حجم العين الطبيعي الى الاصغر في حالات نظارات قصر النظر والى الاكبر في حالات نظارات طول النظر .

● أحدث الطرق لتشخيص وعلاج حالات الالتهاب المزمن للجيوب الانفية

مع تقدم علم البصريات دخلت حديثا المناظير الضوئية ذات الالياف الزجاجية مجال التشخيص والعلاج في الانف والاذن والحنجرة وتمكن المناظير الضوئية الطبيب من الرؤية الواضحة لكافة فتحات الجيوب الانفية التي ينتج عن انسدادها الالتهاب المزمن المتكرر للجيوب الانفية والصداع والمشرفين على هذا القسم بمستشفى د. عثمان .

✱ تنفرد مستشفى سبرنج باستئصال البواسير الشرجية بدون جراحة بأحدث جهاز في العالم حتى الان ويصل بالأشعة تحت الحمراء .

المسابقة الكبرى لمشروع الحفاظ على حياة الطفل

● ● شروط المسابقة

١ - ينشر سؤال واحد يوميا ولمدة ٣٠ يوم .

٢ - يتم الاجابة على جميع الاسئلة في ورقة بيضاء .

٣ - ترسل الاجابات في نهاية المسابقة على العنوان التالي : مشروع الحفاظ على حياة الطفل (قسم الاعلام)

١ ش عبد المجيد الرمالي / امام وزارة الداخلية / باب اللوق

● الجوائز :

تصرف عدد ٤٣ جائزة مالية للفائزين في المسابقة

● السؤال الثاني :

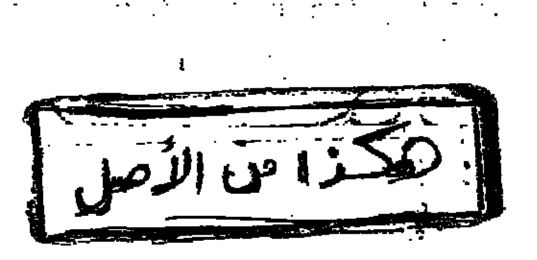
● ماهى الفترة المأمونة بين الحمل والآخر ؟













مصرى .. الرابع فى مسابقة شعوب العالم

فى العزف على الاوكرديون والاورج والبيانو فاز شوقى شريف الموسيقى المصرى المقيم فى باريس بالمركز الرابع فى مسابقة موسيقى شعوب العالم ، وقد رشحته النقابة العالمية بباريس للاشتراك فى المسابقة ولكنه رفض ان يشترك باسمه واصر على ان يدخل المسابقة باسم مصر ووافقت لجنة المسابقة فكانت هذه هى المرة الاولى التى تشترك فيها دولة عربية بين الدول المنظمة للمهرجان فرنسا وامريكا والاتحاد السوفيتى ، شوقى هو احد تلاميذ الموسيقار الراحل رياض السنباطى .

شوقى شريف

شـيريهان .. تنتج فيلما يخرجه فهمى عبد الحميد

كتب - صلاح درويش

عادت المياه الى مجاريها بين مخرج الفوازير فهمى عبد الحميد وبين السندريلا الجديدة شيريهان .. ويستأنفان النشاط الفنى معا من خلال فيلم سينمائى جديد تنتجه وتلعب بطولته شيريهان ويخرجه فهمى عبد الحميد ، ويعكف على كتابته حاليا بهجت قمر ..

ويقول بهجت : الفيلم استعراض ، تدور احداثه حول (عروسة) من مسرح العرايس ، تتاح لها فرصة الحياة بين البشر لمدة ٢٤ ساعة ولكن بدون قلب ، الى ان يظهر لها من يحبها ، وهنا تكون الازمة .

ويضيف : لقد تم لقاء بيننا انا وشيريهان وفهمى عبد الحميد فى الاسبوع الماضى فى بيتى حيث انتهينا من كل الخطوات الابتدائية والانتقال الى الخطوات التنفيذية .

ويؤكد بهجت ان شيريهان تعتبر اليوم الممثلة الشاملة الوحيدة التى يمكن ان تقدم هذه النوعية من الافلام مع استاذ فن الاستعراض فى التليفزيون .. وهذا كفيل بتقديم عمل جماعى مميز متوفرة له كل العناصر الجماهيرية والنجاح .

والسؤال من سيكون البطل امام شيريهان فى الفيلم ؟

● لابد ان يكون من الوجوه الجديدة بشرط ان يكون موهوبا فى التمثيل والغناء والرقص .. وهذا لن نجده الا خارج النجوم الذين ترهلت (كروشهم) .







شيريهان

فهمى عبد الحميد

فايزة احمد

من حفلاتنا الخارجية فى ذكرى فايزة احمد

حلقة خاصة من برنامج (من حفلاتنا الخارجية) تقدمها زينب بديع ١٢,٣٠ بعد منتصف الليلة بالبرنامج العام فى ذكرى رحيل المطربة فايزة احمد تتضمن لقاء معها اجراه الاذاعى جلال معوض فى حفلات اضواء المدينة وتسجيلات نادرة لم تذع من قبل من بينها اغنيات (عمرك ماهنت على) - (لوعوا تحيوها) .

نهلة .. بنت تاجر خردة فى التليفزيون

انتهت الممثلة الشابة «نهلة سلامة» من تصوير دورها فى مسلسل (لؤلؤ واصداف) تأليف ثروت اباظة واخراج عادل صادق بالاشتراك مع مصطفى فهمى عمر الحريرى - مديحة يسرى - ليلى فهمى - وحيد سيف حسين الامام ولاول مرة المطرب مدحت صالح تقوم نهلة بدور الفتاة الجميلة ابنة تاجر الخردة الكبير التى تقع فى هوى الشاب الثرى مدحت صالح .

كانت نهلة قد انتهت مؤخرا من تصوير دورها فى مسلسل (اشواق بلا حدود) اخراج فؤاد عبد الجليل بالاشتراك مع شويكار - عبد العزيز مخيون وحمدى غيث .

نهلة سلامة



محسن الخياط

درع الثقافة لمحسن الخياط

اهدى المؤتمر الرابع لادباء الاقاليم درع المؤتمر إلى الشاعر محسن الخياط المحرر الادبى بالجمهورية .. سلمه له فاروق حسنى وزير الثقافة اثناء الجلسة الافتتاحية التى حضرها د. أحمد جويلى محافظ دمياط و د. طه حسين رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية تقديرا لجهوده فى مجال الثقافة ورعاية الحركة الادبية بالاقاليم .

الماضى يأتى غداً باستوديو (٢)

كتبت - ليلى حلمى :

يجرى حاليا تصوير المسلسل التليفزيونى الجديد «خيوط من السماء» الذى تغير اسمه الى «الماضى يأتى غدا» قصة : ثروت اباظه سيناريو وحوار : محمد فخرى فايد .. اخراج : حسن سيف الدين .. بطولة : حميد غيث - عفاف شعيب - شريف صبرى - عبد العظيم عبد الحق - عبد الله محمود - على الغندور - سوسن بدر - هدى عيسى .

تدور احداثه حول فرغلى فهيم الذى نشأ فى القرية من اب ناظر محطة وام راقصة موالد .. ولهذا كان ملفوظا من مجتمع القرية .. لكنه يصر على التعليم .. فيعمل جرسونا فى مقهى فى البندر الى ان يحصل على التوجيهية ثم يلتحق بكلية التجارة ويقيم مع عمته التى يقوم بخدمتها مقابل ذلك وفى نفس الوقت يعمل عميلا لجماعة دينية مقابل مكافأة .. وبعد التخرج يعين بشركة سرعان ما يقفز الى مجلس ادارتها مستعينا بقدرته الانتهازية حيث يلتقى بالضابط صفوت الذى جنده كعميل مزدوج ويتزوج من شقيقته حياة الشابة الدميمة .. ولكنه سرعان ما يفاجئه صفوت باللكمة القاضية اذ يسمعه تسجيلا عن وصوليته وانتهازيته وتسخيره للاخرين واخرها زواجه العرفى من الممثلة المعروفة ويهوى فرغلى فهيم فى النهاية منبوذا كما بدأ فى طفولته .



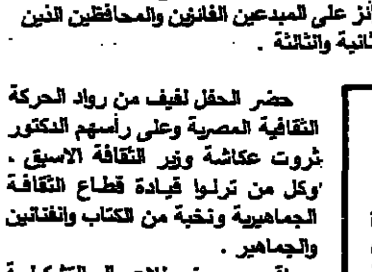
توزيع جوائز مسابقة الابداع الثقافى المصرى

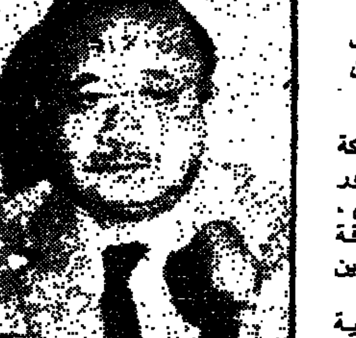
كتب - حسن سعد :

اقامت الثقافة الجماهيرية امس الحفل الختامى لمسابقة الابداع الثقافى المصرى على مسرح السامر .. وتم توزيع الجوائز على المبدعين الفائزين والمحافظين الذين فازت محافظاتهم بالمراكز الاولى والثانية والثالثة .

حضر الحفل لفيف من رواد الحركة الثقافية المصرية وعلى رأسهم الدكتور ثروت عكاشة وزير الثقافة الاسبق ، وكل من تولوا قيادة قطاع الثقافة الجماهيرية ونخبة من الكتاب والفنانين والجماهير .

اقيم معرض للاعمال التشكيلية الفائزة فى مدخل مسرح السامر .. وضمت فقرات الحفل العرض المسرحى الفائز (القدس فى عيون مصرية) اعداد واخراج طلعت الدمرداش بعزفه المنوفية ، والعرض الموسيقى الاول لعزفة الشرقية ، والوان من الاداء الفردى المتوفق فى الموسيقى والغناء واداء لبعض الاشعار وعروضا من الموال لمحافظات الوادى الجديد وسوهاج والواحات البحرية والانفوشى الموسيقية فى (كورالية القدس)





د. ثروت عكاشة

علاج المرضى بالاغنية العاطفية

حول دور الاغنية العاطفية فى علاج الامراض النفسية تدور حلقة اليوم من برنامج (لحظات تامل) التى يقدمها سمير حسين باذاعة الشعب ٧,٥٠ مساء ويستضيف فيها الاديب سمير كرم فريد للحديث حول هذا الموضوع كما يتحدث عن التجربة التى تمت بمعرفة بعض الاطباء والتى اسفرت عن شفاء عدد من المرضى بامراض نفسية ..

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١,١٥ ظهرا اعادة لسهرة زيارة لمكتبة فلان تقدمها نادية صالح مع الكاتب الصحفى صلاح حافظ وحوار حول كتاب (الصفوة السياسية فى الشرق الاوسط) وكيف يتم اختيار رجال الصفوة خاصة فى مصر كما يبدى ملاحظاته حول المكتبة المصرية والعربية والقصور الشديد فيهما بالنسبة للموسوعات .

صوت العرب

١٢,٤٥ ظهرا يستضيف برنامج (اغانى وعجبانى) الصحفى ياسر فرحات حول ذكرياته مع اغنيات (ياخلين العشرة) لرجاء عبده .. (الدنيا ريشة فى هوا) سعد عبد الوهاب - (ياما انت واحشنى) لصالح عبد الحى .

الشرق الاوسط

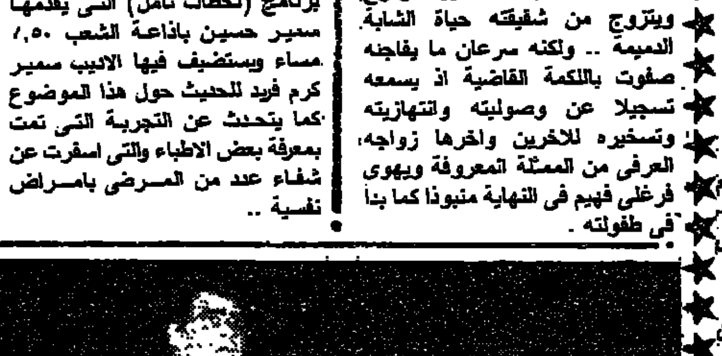
١٢,١٠ بعد منتصف الليل يقدم امام عمر سينما ٨٨ وتقييما لمهرجان الاسكندرية السينمائى والافلام التى حازت على جوائز اتحاد الاذاعة والتليفزيون ولقاء مع المخرج عاطف سالم وحديث مع المخرج الانجليزى جيمس ديدن مخرج فيلم (جزيرة بسكالى) ومسامع من الفيلم وباقى الافلام الفائزة .

البرنامج الثانى

حول ادب الزنوج فى امريكا تستمع الى حلقة اليوم من برنامج (عالم الاداب الاجنبية) كتبها د. احمد العشرى وتقديم محمد اسماعيل ١٠,٤٠ مساء

القران الكريم

٦,٣٣ فى القاموس الاسلامى تستمع الى حياة ونشأة العلامة شمس الدين السوهاجى ودوره فى خدمة الدعوة الاسلامية يكتب البرنامج محمد عبد الوهاب .



مشهد من مسرحية ابو زيد

محمد هنيدى وجه جديد فى عالم الكوميديا

الوجه الجديد محمد هنيدى كوميديان جديد ، بدأ اسمه يلمع فى مسرحية (ابو زيد) مع سيد زيان واحمد راتب ..

سبق لهنيدى المشاركة فى مسرحيات (دكتور زعتر) وكان اول من قدمه المخرج عادل زكى فى مسرحية الدكتور يوسف ادريس (المهزلة الارضية) وكان يلعب فيها دور الجد قارون .

مثل محمد هنيدى فى عدة افلام منها : يوم «حلو ويوم مر مع فاتن حمامة اخراج خيرى بشارة وفيلم «سرقات صيفية» وسهمة الحب والايام مع شكرى سرحان وكريمة مختار وهو حاليا طالب بمعهد السينما .



ظل .. و .. نور

● ● حتى يحين يوم الوقوف امام صناديق الانتخاب لاختيار اعضاء مجلس الادارة لنقابتى المهن السينمائية والتمثيلية ، على الفنانين والفنيين ان يتجردوا من المجاملات والتعاطف الاعمى ، وان يضعوا المصلحة العامة فوق كل اعتبار حتى ياتى الاختيار فى مكانه الصحيح . ويقوم للمرحلة القادمة العناصر التى تتوفر فيها شروط ومواصفات تحمل المسئولية من اجل الارتفاع بمستوى الفن فى مصر .. والفنان ايضا .

● ● الجولة التى تقوم بها مسرحية (واقد ساه) للعرض فى الاردن والعراق ثم سوريا والمغرب تؤكد ان الاتحاد العام للفنانين العرب الذى يراسه سعد الدين وهبة رئيس لجنة الثقافة والاعلام والسياحة بمجلس الشعب يعمل على تجسيد وتأكيد الوحدة الفنية للدول العربية وهذه خطوة رائدة يجب ان تحتذى فى كل مجالات الاتحادات العربية الاخرى .

● ● المثل الذى كان يهتدى به المطرب الراحل عبد الحليم حافظ فى علاقاته بالاخرين ، هو (عدو عاقل .. خير من صديق جاهل) .

صلاح درويش

القناة الاولى

الفترة الصباحية :
تنفيذ المخرج : صلاح عمار .
تقديم المذيعة : نجاة الصيلى
محررة البرنامج : ابتسام حامد .

١١,٠١ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة [الروم] تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد .
١١,٠٨ عرض سريع للبرامج .
١١,٠٩ من أقوال الصحف ويتضمن عرضا للاخبار التى نشرتها الصحف اليوم .
١١,١٩ برنامج الاطفال [مع الاصدقاء] تقديم منى عبد المقصود وإخراج فريال عاشور يتضمن البرنامج أغنية لصفاء أبو السعود [اللون الاصفر] ومعلومات عن الفراش والنمل المعروف باسم فرس النبى وأبو دقيق والجراد وفيلم كارتون [القط هيث] .
١١,٤٥ برنامج المرأة [بريد المرأة] ويتضمن طريقة عمل مخللات الزيتون والليمون والبصل وطريقة عمل برافان بالخرز .. تقديم هناء مصطفى . إخراج ماثر عطية .
١٢,٠٠ نشرة الاخبار الاولى .
١٢,١٠ الحلقة [١٥] من المسلسل العربى [الشهد والدموع] تأليف أسامة أنور عكاشة وإخراج اسماعيل عبد الحافظ بطولة يوسف شعبان - عفاف شعيب - نوال أبو الفتوح - خالد زكى - عبد المنعم إبراهيم - محمود الجندى - د . سيد عبد الكريم - عبد العزيز مخيون - ليلى حمادة - ماجدة حمادة - شوقى شامخ - سامح الصيد ..
١٢,٤٩ أذان الظهر ومن أقوال الرسول .
١٢,٥٢ متابعة المسلسل العربى .
١٢,٥٣ برنامج [الدين المعاملة] المتحدث د . عبد الله عبد الشكور عن الاستقامة فى الاسلام . البرنامج إخراج فاروق أمين .
١,٠٠ ختام الفترة الصباحية .

فترتا المساء والسهرة :
تنفيذ المخرج : حسين الصيد - السعيد عطية .
تقديم المذيعة : سوزان حسن - نجوى إبراهيم .

٤,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة [الشورى] تلاوة الشيخ فتحى قنديل .
٤,٠٧ عرض سريع للبرامج .
٤,٠٩ الانتقال لاذاعة خارجية بالقمر الصناعى لاذاعة رسالة دورة سول الاوليمبية تقديم هشام رشاد وتنفيذ يسرى مرزوق .
٤,١٨ الاشارة لحلول موعد أذان العصر ثم متابعة رسالة دورة سول الاوليمبية .
٥,٥٣ إعـــلانات .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية وتتضمن :
□ نشرة الاخبار .
□ رسائل الدول العربية .
٦,٤٥ تنويه عن مركز الاعلام والتعليم والاتصال .
٦,٤٧ إعـــلانات .
٦,٥٦ أذان المغرب ومن أقوال الرسول ثم متابعة الاعلانات .
٧,١٧ المسلسل العربى [ربيع فى العاصفة] تأليف محمد عبد السلام شعبان وإخراج مجيدة نجم بطولة مصطفى فهمى - هناء ثروت - إحسان القلعاوى - حسين الشربينى - كريمة الشريف - عادل هاشم - محمد فريد .
٧,٥٩ إعـــلانات .
٨,٠٤ برنامج [جولة الكاميرا] تقديم هند أبو السعود وإخراج شفيق حنين ويتضمن جولة مع الطريف والغريب والحديث فى العالم .
٨,١٤ أذان العشاء ومن أقوال الرسول .
٨,١٨ متابعة جولة الكاميرا .
٨,٥٥ برنامج [حديث الروح] يتحدث د . أحمد زهرة عن [العماد والنور] البرنامج إخراج عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
□ نشرة الاخبار .
□ النشرة الجوية .
٩,٣٠ إعلانات .
٩,٣٣ [سلوكيات] إعداد وتقديم ملك إسماعيل وإخراج محمود شمندى .. لقاء اليوم من مستشفى الامراض العقلية بالعباسية مع بعض المرضى هناك .
٩,٤٧ عرض لما تشاهده غداً .
٩,٥٠ تنويه عن مركز الاعلام والتعليم والاتصال .
١٠,١٢ السهرة مع برنامج خاص عن المهرجان الدولى الاول للمسرح التجريبى بالقاهرة إعداد وتقديم سميحة غالب ويشترك معها فى التقديم جمال الشاعر - نانو حمدى - أمانى أبو خزيم وإخراج عبد عبد السلام وتتضمن :
□ حفل افتتاح المهرجان .
□ كلمة وزير الثقافة فاروق حسنى ثم سعد أردش رئيس المهرجان والفنان محمود يس مدير المسرح القومى .
□ عرض لجزء من مسرحية الافتتاح [شهر زاد] لتوفيق الحكيم .
□ أجزاء من المسرحيات التى عرضت خلال فترة انعقاد المهرجان من المسرح الانجليزى - القطرى - الروسى - السعودى - الكويتى - السودانى - الايطالى - البحرينى - الفلسطينى - التونسى .
□ لقاءات فكرية مع الوفود العربية والاجنبية وبعض جمهور المهرجان .
□ لقاءات مع نجوم المسرح العربى والمصرى ونجوم السينما .
□ حفل الختام وكلمات رؤساء الوفود منهم د . يوسف ادريس والفنانة نجلاء فتحى - مديحة حمدى وخبير السياحة عادل حسنى .
□ توزيع شهادات التقدير على أعضاء الوفود .
□ عروض موسيقية من فرقة الموسيقى العربية ورقصة التنورة ثم ختام المهرجان .
١٢,٢٧ إعـــلانات .
١٢,٢٩ أنباء وصحافة ويتضمن موجزا لآخر الانباء والاخبار التى تنشرها وكالات الانباء وصحف الغد .
١٢,٣٩ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الانسان .. تلاوة الشيخ محمود حسين منصور .
١٢,٤٨ ختام الفترة الصباحية .

■ سهرتك غداً مع حفل منوعات وزارة الاعلام ■

القناة الثانية

تنفيذ المخرج : ابراهيم عراقى - حسنى سالم - عمر نجم .
تقديم المذيعتان : ماجدة عاصم - منى هلال .
محررة البرنامج : سامية عبد الله احمد .
الاحداث يقرؤها : محمد عبد السلام - صلاح حاتم .

١١,٠١ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ شعبان الصياد وتفسير د . عبد الصبور مرزوق حول قصة سيدنا يوسف . البرنامج اخراج سميحة الغنام .
١١,١٣ عرض سريع للبرامج اليوم .
١١,١٦ حلقة طويلة من المسلسل الامريكى (فونديشن) بعنوان (فوقيلامجد) بطولة جانيت ديفز - فولتون ماكيى واخراج جون كوبر .
تصمم دافينا على اتمام الصفقة مع سام بالرغم من اعتراض الآخرين ماعدا رونى وبيتوم ولكنها تطلب من سام خطابا يؤكد فيه براءته من كل التهم التى نسبت اليه فى المقال .
١٢,٠٠ منوعات اجنبية اكروبات وشارلى داندى .
١٢,١٤ برنامج (هيا بنا نلعب) اداء وتمارين سامية علوبه واخراج سامى سلام .
١٢,٣٠ الفيلم الاجنبى (التسلط العظيم) بطولة روبرت تيلور - ايرين وان - بيتى فارنس - شارلز باتروث - سارا هاون ورالف مورجان واخراج جون ستال .. الفيلم انتاج ١٩٣٠ ويدور حول السيدة هدسون التى تعود فجأة من رحلتها فتجد زوجها الطبيب المشهور قد راح ضحية مريض له مستهتر وحفيد لمليونير معروف وتقابل الزوجة مصادفة هذا الحفيد وتستقل معه سيارته لتوصيلها ولكن تقع حادثة تفقدها بصرها .
٢,١٠ برنامج (اختبر معلوماتك) تقديم جيلان حمزة واخراج ليلى عبد الغفار حلقة اليوم عن المستكشف هنرى مورتون ستانلى .
٢,٢٤ برنامج الاطفال (كل اطفال العالم) تقديم ليلى موسى اخراج فاطمة عبد العزيز وتتضمن افلام كارتون وفقرات متنوعة من دول العالم وبرنامج تعليم الانجليزية للاطفال (شارع سمسم)
٣,٠٠ منوعات اجنبية نايت رايدر .
٣,١٥ موجز الانباء .
٣,٢٠ الفيلم التسجيلى طريق جورس .
٣,٤٦ برنامج (عالم الكمبيوتر) تقديم د . عادل فهمى واخراج صلاح سمهان حول موضوع الامر الشرطى فى لغة البيسك .
٤,٠٠ حلقة اجنبية من مسلسل (بيتون بليس) .
٤,١٨ الاشارة لحلول موعد أذان العصر ثم متابعة الحلقة الاجنبية .
٥,٠٠ الانتقال لاذاعة خارجية من سول عاصمة كوريا لنقل احداث الدورة الاولمبية لمدة ساعة .
■ ملحوظة : فى حالة عدم التمكن من الانتقال للاذاعة الخارجية تذاع البرامج كالتالى :
٥,٠٠ منوعات اجنبية داليدا وخوليو اجليسياس .
٥,١٥ برنامج (هيا بنا نتأمل) تقديم سامية الاتربى اخراج سامى سلام .
٥,٣٠ جولة الفنون تقديم مديحة كمال واخراج فايزة مرقص .
٦,٠٠ تنوية عن مكتبات الطفل اخراج فهمى عبد الحميد .
٦,٠٦ تنوية عن سهرة اليوم ثم تنظيم الاسرة .
٦,١٠ اعلانـــات .
٦,١٥ الحلقة (٣) من المسلسل المعاد (دموع فى عيون وقحة) .
٧,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
٧,١٥ الانتقال لاذاعة خارجية بالقمر الصناعى لاذاعة الدورة الاوليمبية من سول .. وفى حالة عدم التمكن من الانتقال للاذاعة الخارجية تذاع البرامج كالتالى :
٧,١٥ برنامج (فى الطريق اليك) تقديم سلوى عاصم واخراج محمود حسن - حول فيلم المجنون .
٧,٢٨ برنامج (وسائل الاتصال) عن البرق والهاتف كوسيلة اتصال .
٧,٥٥ برنامج (خمسة لصحتك) اخراج مرزوق ابراهيم وتقديم د . صافيناز المراغى استاذ طب الاطفال وتتحدث عن فطام الطفل .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ منوعـــات .
٨,٢٠ حدوته قبل النوم .
٨,٣٠ اضواء على الصحافة العالمية تقديم د . مصطفى حجاج واخراج يسرى غرابه .
٨,٤٥ برنامج (تكنولوجيا) تقديم د . يوسف مظهر واخراج سلمى الدسوقى عن اسرع قطار فى العالم .
٩,٤٥ برنامج المسابقات الثقافية (سابق السحاب) تقديم مدحت شلبى
١٠,٤٥ برنامج (خمسة سياحة) تقديم جانيت فرج واخراج حسن الرزاز عن طيبة مدينة الآلهة .
١٠,٥٣ تنوية تنظيم الاسرة واعلانات .
١٠,٥٤ السهرة مع برنامج المنوعات الاجنبية (العالم يغنى)
١١,٤٤ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٠٩ القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الاعراف) . تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى .

سهرتك غدا مع مسلسل (فالكون كريست) .

القناة الثالثة

٥,- الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة الفتح للشيخ هاشم هيبة
٥,٠٦ نشـــرة الاخبـــار
٥,١١ طريق المستقبل
٥,٢١ جوائـــز
٥,٣٦ الناس والقانون
٥,٤٦ ريبورتـــاج
٦,٠١ لحظـــة صـــدق
٦,٢١ مع مرتبة الشرف
٦,٥١ عشرة رياضة تمرينات للعمود الفقرى والارداف
٧,٠٤ تحـت الانشـــاء
٧,١٥ عـالم صغـير
٧,٣٠ النشـــرة المحليـة
٧,٤٠ رحلة داخل قريـــة
٧,٥٥ فرســان الانتـــاج
٨,١٢ للنيـــل تحيـــة
٨,٤٦ غداً تقول الصحـــافة
٨,٥٦ القران الكريم ماتيسر من سورة آل عمران تلاوة الشيخ محمود على البنا
٩ ختـــام الارســـال

موسيقى وغناء

انطباعات

★ وللشباب رأى فى فن حميد الشاعرى
هالة عبدالله :
« باسمى وباسم الآف المعجبين بحميد الشاعرى اقدم لكم عظيم التقدير وخالص التحية على التحقيقات التى نشرت عنه ومعه ونتمنى ان تفتحوا الباب لتلقى آراء الشباب لانه يوجه كل أعماله الينا ونحن الحكم الفيصل فى كل ما يقدمه » .
وقال الطوخى :
«ملحن وموزع ومغن جيد .. لا أدرى سبباً لتحامل كثير من الملحنين عليه»
أيمن ونبيل المعتنى ومحمد المغاورى وهشام ابو جمرة ورضا الششتاوى ومحمد عبدالوهاب وعبدالرحمن عطا ومحمد عبدالعزيز ووليد السبكى :
«وهو شاب يعبر عن أحاسيسنا التى لايعتقد فيها الملحنون الكبار وبالتالى كان لابد ان نهتم بمن يهتم بنا ويشعر بما نشعر به .. اننا فى هذا السن لانحتاج لاكثر من اغنية بسيطة سلسة نسمعها فى اوقات الراحة والاستجمام وفى رحلاتنا الترفيهية .. واغانى حميد تمتاز بالسهولة والوضوح وليس التفاهة والسطحية وهى اغان بسيطة لاتحتاج الى اوركسترا سيمفونى» ..
كرم عبدالرحيم مطاوع :
« استطاع حميد الشاعرى أن يعبر عما يعانيه الناس من أفراح وآلام من خلال كلماته المختارة بعناية والحانه الجديدة التى تنطق بروح الشباب وتفيض رقة وعذوبة»
حسام السعيد :
«يكفى حميد ان الحانه وتوزيعاته صنعت نجاح اسماء كثيرة فى عالم الاغنية : على حميدة - مختار عبدالفتاح - علاء - ابراهيم عبدالقادر - فارس - هالة صادق - ريهام - مصطفى قمر - إسلام - ... ... فماذا قدم الآخرون ؟»
زينب وأسماء الشافعى :
«رغم اعجاب الشباب المصرى به وبأسلوبه فى الغناء والتلحين والتوزيع الا اننا لانسمعه فى الراديو والتليفزيون حتى الآن مع ان اغانيه لاتتضمن اسفافا او ابتذالا ؟» ...
ياسر محمد عزايز :
«حميد الشاعرى ملحن قد من الصعب ان يتكرر .. كلما يعيبه كثرة انتاجه الفنى فما يوقعه (احياناً) وليس (دائماً) فى خطأ التكرار فأرجو نصحه بالاقلال من اصناته حتى يحافظ على مستواه» !

أشرف سويلم



(FOOLISH BEAT) By : DEBBIE GIBSON

« نبضة حمقاء » غناء : ديبى جيبسون

أحدث أغنيات نجمة البوب الأمريكية الصاعدة ديبى جيبسون ١٨ سنة) نهديها الى إيمان حجازى وحماده الطحاوى ورامى محمد حسين بمناسبة عيد ميلادهم وأمانى حبشى وجميلة شوقى وحاتم حسين وأيمن أحمد ومصطفى عويس والسيد نجم .

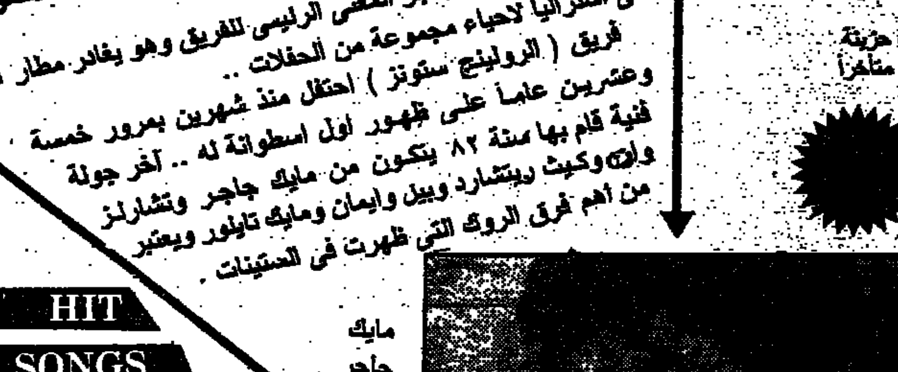
Ooh there was a time
when
Broken hearts and broken dreams
Were over
There was a place where
All you could do was
Wish on a four leaf clover
But now is a new time
There is a new place
Where dreams a just
can't come true
It started the day when
I left you oh
I could never love again
the way I love you oh
I could never cry again
like I did when I left
you
And when we sid
goodbye
Oh the look in your eyes
Just left me beside
myself without your
heart
I could never love again
now that we're apart
Oh when I was sorry
It was too late to turn
around
And tell you so
There was no reason
Just a foolish beat of
my heart
Oh Can't you see I'm
not fooling nobody
Don't you see the tears
are falling down my
face
Since you went away
hey
Break my heart you
slipped away
Didn't know I was
wrong
Didn't know I was
wrong
Never meant to hurt
you now you're gone

«نبضة حمقاء»

كان هناك زمن لاوجود فيه
للقلوب المحطمة والاحلام المتهاوية
كان هناك مكان للتمنى
لكن الان زمن جديد
ومكان جديد
لاتتحقق فيه الاحلام
لقد تخليت عنك
لكنى لن احب مثلما احببتك
ولن ابكى مثلما بكيت
عندما هجرتك
عندما قلنا وداعا
تركتنى نظرة عينيك
وحيدة مع نفسى
لن أحب مرة اخرى
لقد انفصلنا الآن
عندما كنت حزينة
كان الوقت متأخراً
كى التفت اليك واخبرك
انه لايوجد سبب
مجرد نبضة حمقاء لقلبى
الا ترى انى لا اخدع احدا
الا ترى الدموع تسيل على وجهى
منذ رحلت بعيدا
حطمت قلبى وسلبته منى
لقد كنت مخطئة
لكنى لم أقصد إيذائك
والآن رحلت وتركتنى وحيدة .



التجمة الامريكية ● ليبى جيبسون

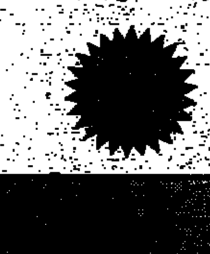


« الرولينج ستونز » يعودون فى ٨٩

فريق (الرولينج ستونز) المنفصل منذ عامين بعد صدور البومه الاخير «DIRTY WORK» اتفق اعضاؤه على العودة للاضواء مرة اخرى العام القادم ..

صرح بذلك مايك جاجر المغنى الرئيسى للفريق وهو يغادر مطار لندن الى استراليا لاحياء مجموعة من الحفلات ..

فريق (الرولينج ستونز) احتفل منذ شهرين بمرور خمسة وعشرين عاماً على ظهور اول اسطوانة له .. آخر جولة فنية قام بها سنة ٨٢ يتكون من مايك جاجر وتشارلز واتس وكيث ريتشارد وبيل وايمان ومايك تايلور ويعتبر من اهم فرق الروك التى ظهرت فى الستينات .





مايك جاجر

أول جولة طويلة لفريق غربى فى موسكو !

فريق الروك البريطانى المعروف (ستاتيوز - كو) قدم على مدى اسبوعين (١٥) حفلة ناجحة فى استاد اوليمبيك فى موسكو ..

الحفل الاخير حضره حوالى ١٧ الف متفرج تحملوا الامطار الغزيرة ودفع كل منهم ٨ روبلات (١٣ دولارا) لكى يشهدوا (ستاتيوز - كو) الذى يعتبر اول فريق غربى يقوم بجولة طويلة فى عاصمة الاتحاد السوفيتى ..

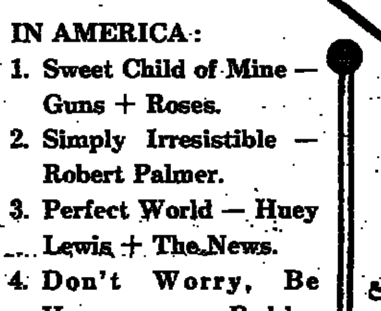
سبق ان قام عديد من المطربين والفرق برحلات الى موسكو مثل ايلتون جون وبيلى جويل وبو.بى فورتى لكنها كانت تنتهى لليلة او ليلتين على الاكثر .

(تعريفات موسيقية)

سيمفونية : قالب موسيقى يكتب للاوركسترا الكامل .. ينقسم عادة الى اربعة اجزاء (حركات) .. يختلف كل جزء عن الاخر فى سرعته وقالبه وطابعه العام اثراء للتعبير الموسيقى وجذبا للمستمع ..

الجزء الاول : سريع وجاد فى طابعه .. الثانى : بطىء وغنائى .. الثالث : راقص .. الرابع : سريع ذا طابع خفيف ونشيط...

يرجع الفضل الاكبر الى الموسيقى النمساوى هايدن فى تشكيل اسلوب السيمفونية وتحديد ملامحها فى اوائل القرن الثامن عشر .



HIT SONGS

IN AMERICA :

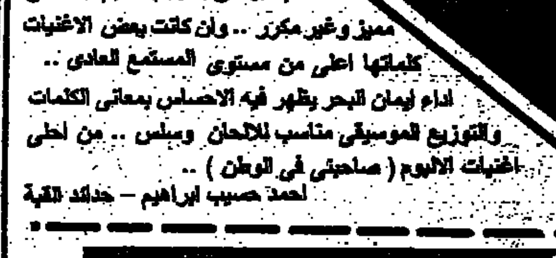
1. Sweet Child of Mine — Guns + Roses.
2. Simply Irresistible — Robert Palmer.
3. Perfect World — Huey Lewis + The News.
4. Don't Worry, Be Happy — Bobby McFerrin.
5. I'll Always Love You — Taylor Dayne.

IN BRITAIN :

1. A Groovy Kind of Love — Phil Collins.
2. He Ain't Heavy, He's My Brother — Hollies.
3. Teardrope — Womack ... Womack.
4. I Quit — Bros.
5. The Harder I Try — Brother Beyond.

«رأى × ألبوم»

● (طير فى السما) البوم له طابع مميز وغير مكرر .. وان كانت بعض الاغنيات كلماتها اعلى من مستوى المستمع العادى ..
اداء ايمان البحر يظهر فيه الاحساس بمعانى الكلمات والتوزيع الموسيقى مناسب للالحان وسلس .. من احلى اغنيات الالبوم (صاحبتى فى الوطن) ..
احمد حسيب ابراهيم - حدائق القبة



«ألبومات جديدة»

●● «MADONNA — LIVE» - ألبوم مزدوج يضم تسجيلاً حياً للحفل الذى أحيته مادونا فى إيطاليا وقدمت فيه (١٦) من أشهر أغنياتها .

●● «DISCO HITS» .. يضم (٦) أغنيات منها «ROCKET 2U» - «TAKE YOUR TIME» — «DON'T BE CRUEL» !!

●● «HITS SUMMER 88» - يحتوى على انجح أغنيات البوب التى ظهرت صيف ٨٨ لكيم وايلد وآه-ها - وسيمبلى ريد وكلوب توفو ولوزا بوانجلو .



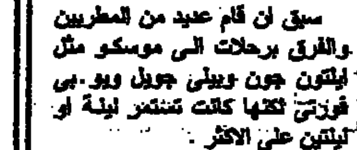


حنان : الأغنية المتفائلة مطلوبة اليوم

المغنية الشابة حنان قالت فى لقاء عابر معها ان المستمع المصرى فى اشد الحاجة اليوم الى الاغنية المرحة المتفائلة لتخفف عنه هموم الحياة العصرية المعقدة .. ولذا حرصت ان يغلب طابع البسمة والتفاؤل على البومها الثالث (بسمة) الذى يضم (٨) اغنيات تأليف عادل عمر ورضا امين وتلحين ابراهيم فهمى واحمد منيب وحميد الشاعرى ..

وقالت ان هذا الالبوم استغرق اعداده سنة كاملة مابين اختيار الكلمات والالحان والبروفات والتسجيل ليأتى مختلفا عن الالبومين السابقين (حلوة - بنوته) لكن فى نفس الخط الذى رسمته لنفسها .. الاغنية الشبابية العصرية ..

واضافت انها ستصور هذا الاسبوع اغنيتى (هيلا هوب) ، (فى الشارع ده مدرستى) لبرنامج المنوعات (مزازيك) اخراج يحيى زكريا واغنية (بسمة) للقناة الثالثة .



بطاقة شخصية

★ الاسم بالكامل : محمد احمد مصطفى القصاص
★ اسم الشهرة : محمد القصاص
★ تاريخ الميلاد ومكانه : ١٤ سبتمبر ١٩٥٣ - السيدة زينب
★ المؤهل الدراسى : ليسانس آداب (جغرافيا) سنة ٨٤ ..
★ الحالة الاجتماعية : متزوج ..
★ العنوان : ٣٤ شارع الكومى - السيدة زينب
★ المهنة : شاعر غنائى ..
★ اول عمل : اغنية محمد رؤوف (جراحة عيونك) سنة ٨٦ ..
★ الرصيد الفنى : حوالى (١٥) اغنية اشهرها (حكتبلك - حنينى واشتياقى) لفارس ، (ياحبة قلبى) لحميد الشاعرى - (يابيه) لمنى عبدالغنى (مافيناش مالخوف) لاحمد منيب .
★ الهواية : قراءة الشعر ..
★ اللون المفضل : الابيض
★ أحب الاصوات : احمد منيب - حميد الشاعرى - احمد الحجار .



محمد القصاص



ياسر معوض

شهادة تقدير فرنسية لعازف مصرى

عازف الايقاع الشاب يسر معوض حصل على شهادة تقدير من مهرجان كونفولو لموسيقى ورقصات الشعوب الذى اقيم فى فرنسا لبراعته فى تجميع وقيادة اكثر من عشرين عازف ايقاع من مختلف انحاء العالم فى استعراض موسيقى رائع ومثير ..

ياسر ابن حسين معوض عازف الايقاع الاول بفرقة المطربة الراحلة ام كلثوم .. عضو فريق الرباعى الشرقى .. حاصل على دبلوم وبكالوريوس فى الايقاع من معهدى الكونسرفتوار والموسيقى العربية ..

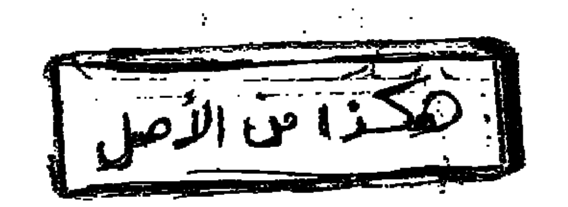
أين تذهب هذا المساء

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — الجوازة دى مش لازم تتم	● الاهرام ٨٥٢٨٤٢ — الشاويش حسن / العميل ثلاث ونصف
● ميامى ٧٤٥٦٥٦ — كل هذا الحب	● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ — الجوزة دى مش لازم تتم
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — الدنيا جرى فيها ايه	● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤ — اغتيال مدرسة
● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ — اغتيال مدرسة	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — قتال الحسنوات / سفاح كرموز
● بيجال ٩٢٨٥٩٤ — الأصابع الفولازية	● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٤٤ — شراسة الانتقام
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — اغتيال مدرسة	● طيبة (١) رابعة العدوية — اغتيال مدرسة
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — قسوة الانتقام / اتيلا الجبار	● طيبة (٢) رابعة العدوية — المشاغبات والشرير
● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥ — طير فى السما / قاهر الاشرار	● اوبرا بسوهاج — كل هذا الحب / قلعة النيران
● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — اغتيال مدرسة / القوة المميته	● مصر ببورسعيد — صرخة ندم / زملاء الشيطان
● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ — الجوازة دى مش لازم تتم / مصيدة المتوحشين	

دور السينما بالاسكندرية

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — اشرف خاطلة — ناهد شريف غسان مطر	● ستراند ٤٩٢٣٣٢٢ — الاصابع الفولازية / النشالات الفاتنات
● راديو ٤٩٣٠٢٨٢ — طير فى السماء — اثار الحكيم ايمان البحر درويش	● فريال ٤٩٢٩١١٤ — حالة تلبس — سماح انور جميل راتب
● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ — الشاويش حسن — دلال عبدالعزيز يونس شلبى	● ريو الصيفى — المدمر / القاضى والجلاد





● من القارئة حنان محمود احمد من ادفو بمحافظة اسوان وصلتني هذه الرسالة .. هى – للاسف – اول رسالة من نوعها فقد كتبت القارئة العزيزة تنفى انها ارسلت لى اى مشكلة من قبل وانها فوجئت باسمها والرد على مشكلتها .. مشكلة ليس له وجود فى الحقيقة ، وان الرسالة التي وصلتنى باسمها تتضمن معلومات غير صحيحة .. تقول حنان :

لقد اخترت خطيبى بكامل ارادتى وهو ليس طالبا فاشلا بكلية الحقوق ، وانما هو كان طالبا بها لمدة عام واحد وتركها ليلتحق بكلية التربية ، وهو انسان ناجح جدا فى دراسته .. وليس لديه اى صفة من الصفات التى تضمنها الرسالة ، فهو فى حقيقة انسان على خلق يعرف ربه حق المعرفة ، ويؤدى شعائر دينه كاملة ، ولم يحدث ان منعنى من استكمال دراستى .. اما والدى الذى قالت الرسالة انه رجعى ، فهو على غير ذلك تماما .. فهو انسان متفتح يشغل مركزا اجتماعيا وكذلك اخوتى ، ولم يحدث ان فرض على هذا الخطيب بل اعطانى الحرية الكاملة فى هذا الامر وانا اخترته بكامل ارادتى ومرة اخرى اؤكد انه ليس لدى اى مشاكل .

●● لاشك يا ابنتى ان كاتب هذه الرسالة التى وصلتنى انسان حاقد كان يهدف من وراء ذلك افساد حياتك وبث الفتنة والفرقة بينك وبين خطيبك وبين اهلك واعتقد انك من خلال مجتمعك الصغير تستطيعين ان تصلى اليه او اليها وقد نشرت رسالتك هذه لتصحيح ما قد يكون فسد .. والله يوفقك ويكتب لك السعادة .

عليه الصالحى

مـــن افـــواه المجـــانين

التقاء قلبين .. ليس له اسباب ، فهو .. سر الحياة .

لـ .. حب

الـــــف ليــــله وليـــــله

فى الليـلة الثانيـة ..
أمـر الملـك شـهريار القافـلة ..
أن تسـتعد للرحيـل ، وأن تبـدا المسـير ..
الـى مدينـة الغـور الثـالث من مدائـن مملكتـه ..
حـتى يدخلهـا بالنهـار متنكـرا ..
وقـال لنفسـه حيـن بـدأ السـفر ..
ليتـك كنـت معـى الان يا شـهر زاد ..
لكـى تريـن معـى .. مـاذا ... سـارى ..!
ومـاذا .... سـأصنع !
حـتى .... صـاح الديـك ...!

●● سلامة العباسى



●● م . م – حلوان :

بالنسبة لموضع شفط الدهون فهو اسلوب جراحى ممتاز يجرى تحت اشراف جراح التجميل . الااننى لا انصح به خوفا من اعادة تكوين الدهون مرة اخرى .. وهى فى الصميم مشكلة نفسية اكثر منها عضوية ومن الافضل الاطمئنان من

اجابات خاصة

للدكتور محمد احمد غريب مدرس الامراض الباطنية والغدد بطب عين شمس :

الناحية الجنسية .

●● م . ش . ل – القاهرة رمسيس

الساق مكونة من عظام تكسوها عضلات ودهون خاصة الاخيرة بالمرأة . لذا قد تكون المشكلة مكونة من اكثر من شق كالتغذية ويقصد بها هنا العناصر الخاصة كالكلسيوم او اضطراب بالغدد .

مع الناس

●●● وزارة الزراعة :

هـــلاك مشـــاتل الارز والقطـــن بســـبب ارتفـــاع نســـبة الملوحـــة

حول التحقيق الصحفى الذى نشرته الجمهورية بعنوان (بسبب ارتفاع نسبة الملوحة فى مياه الرى قتلوا محاصيل ٥٠ ألف فدان) قال المهندس فتحى عبدالفتاح مدير العلاقات بوزارة الزراعة واستصلاح الاراضى ان المساحات موضع الشكوى تروى من مصرف الغربية الذى اختلطت به مياه الصرف لانخفاض منسوب المياه به مما أدى الى زيادة ملوحة المياه خاصة وان الارض حديثة الاستصلاح وبها نسبة من الملوحة ولعدم تدارك الاهالى لذلك قاموا برى زراعات الارز والقطن من المصرف مما أدى إلى موت مشاتل الارز فى مساحة ٢٧٥ فدانا وتأثر محصول القطن فى مساحة ١٧٧٣ فدانا يتم معاينتها بصفة دورية لتقدير نسبة الضرر والملاحظ أن حالتها اصبحت فى تحسن .

الجأ لوزير الصحـــة وإلى اخوانى المواطنين

أنا موظف محدود الدخل .. واعانى من مرض خطير .. قرر القومسيون الطبى فى ١٨ فبراير الماضى وكذلك فى ١٨ ابريل الماضى سفرى الى لندن لاجراء عملية جراحية بمستشفى هارلى ستريت تحت اشراف الدكتور دافيد جيمس .

ولكـن .. وفجـأة .. تراجـع القومسيون فى قراريه السابقين وقرر اجراء عملية محلية بمصر ازدادت الحالة سوءا بعدها .. ان حالتى تزداد سوءا يوما بعد يوم ولا أملك إلا أن الجأ لوزير الصحة شخصيا ليتدخل ويأمر بسفرى لاجراء العملية بلندن .. أو الجأ لاخوانى المواطنين ليساعدنى كل قادر على جمع مصاريف العملية .. جعلكم الله صوتا للحق وعونا للضعفاء من الموظفين .

سمير فكرى
حلوان مدينة ١٥ مايو
مجاورة رقم ٦
شركة الجمهورية للمقاولات



حديث المدينة

اشـــارة

●● « المصارعة الحرة » خطر قادم الى بيوتنا عن طريق الفيديو .. بعد ان بدأت شرائطها تطرح بكثافة لتروج لما لا يخطر على بال من وسائل العنف وتجعل من انسياب الدماء متعة ليس بعدها متعة وتخرج بالطبع عن قواعد الرياضة .. المصارعون يعتبرونها مهنة لاكل العيش .. وهم ممثلون بارعون ينفذون سيناريو غاية فى الاثارة .. اسألوا ماذا فعلت هذه الشرائط فى البلدان الاخرى .. وارجو من حمدى سرور مدير الرقابة ورجاله التنبه لهذا الخطر الداهم .. على شبابنا وبيوتنا .

صالح ابراهيم

●● فاروق حسنى وزير الثقافة يفتتح مساء اليوم .. سينما التحرير .. احدث دار عرض بالقاهرة الكبرى .

●● د . منى بركات رئيس اللجنة النسائية بنادى سموحة تعد للحفل السنوى لتكريم المتفوقين علميا من ابناء اعضاء النادى .. يقام الاسبوع الاول من اكتوبر .

المـــركز الاول لبـــاب شـــرقى

الاسكندرية – فوزى عوضين :

فاز قسم شرطة باب شرقى بالمركز الاول فى مجال خدمات التجنيد على مستوى محافظات الاسكندرية والبحيرة ومطروح .. اقام اللواء اركان حرب ابراهيم عطوة قائد المنطقة الشمالية واللواء اركان حرب محمد حسن بشر قائد منطقة التجنيد حفلا لتكريم اللواء محمد خلف مدير امن الاسكندرية واللواء كمال حسنى ضابط الاتصال والعميد محمد مكاوى مأمور القسم والعميد محمد نشأت اسماعيل مدير العلاقات العامة بمديرية الامن والمقدم عصام فرغلى رئيس مباحث القسم والنقيب محمد عباس معاون المباحث .

اقيم ايضا طابور عرض لمهارات جنود منطقة التجنيد فى العاب الكاراتية والمعايشة الصحراوية .

●● د . مؤنس توفيق اخصائى جراحة المسالك البولية بمستشفى بولاق الدكرور العام اجرى عملية لاستخراج الحصى من الكلى بالميكرسكوب الجراحى .. تمت لاول مرة فى مستشفيات وزارة الصحة .

●● المهندس عبدالفتاح رجب عضو لجنة الفروسية بنادى سبورتنج يعود من فرنسا الاثنين بعد زيارة عمل استمرت ١٠ ايام .

●● محمد التهامى يلقى محاضرة عن المسرح التجريبى فى مصر والوطن العربى مساء غد الاثنين بقصر ثقافة الانفوشى .

●● د . محمد ابراهيم رمضان .. تسلم عمله الجديد عميدا لمعهد البحوث الطبية بجامعة الاسكندرية .. لمدة ٣ سنوات .

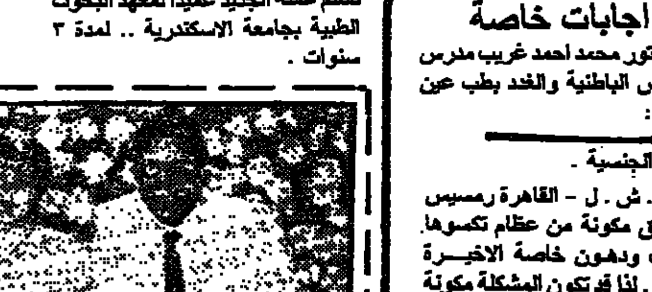
●● الشباب والثقافة .. امسية نظمها قصر ثقافة مصطفى كامل امس وادارها د . عبدالله سرور . وغدا يدير الناقد عبدالله هاشم ندوة عن القصة عند سعيد بكر بقصر ثقافة الحرية .

●● بدأت جامعة اسيوط استخراج البطاقات الجامعية لطلابها .. تبدأ الدراسة اول الشهر .

عــــلاء دواره بالمســـتشفى

يرقد الزميل علاء دواره نائب رئيس التحرير حاليا فى غرفة العناية المركزه بمستشفى جامعة عين شمس التخصصى .. بعد ازمة صحية فاجأته الثلاثاء الماضى .. وتشهد حالته تحسنا ملموسا .

باقة ورد





●● تم عقد قران الرائد مجدى عبداللطيف فرج بمباحث الجيزة على الانسة راندا محمد سامى .

أريد زوجة

١٣٣٨٤
هو : هـ – هـ . الشرقية – ٢٨سنة – اعزب – مهندس زراعى – ميسور الحال – لديه شقة .
هى : سن مناسبة – آنسة – طبيبة – صيدلانية – جميلة – لاتهمه المادة .

أريد عريسا

١٣٣٨٦
هى : ع . ع – الهرم – ٢٥سنة – آنسة – جامعية – جميلة – على خلق – تشارك فى الاثاث .
هو : سن مناسبة – اعزب – مؤهل عال – لديه شقة .

١٣٣٨٧
هى : ن . ع – القاهرة – ٣٠سنة ست بيت – لديها دخل ثابت – متوسطة الجمال – على خلق – لديها بعض تحمليات وتشارك فى الاثاث .
هو : سن مناسبة – اعزب – موظف – ميسور الحال – لديه شقة .

● الرياضة والشباب ● الرياضة والشباب ● الرياضة والشباب ● الرياضة والشباب ● الرياضة والشباب

الترسانة هزم الاتحاد بهدف للشابورى

كتب – سعيد عبد السلام :

فاز الترسانة على الاتحاد السكندرى ١/صفر فى المباراة التى جرت بينهما امس بملعب الترسانة ضمن مباريات الاسبوع الاول للدورى الممتاز لكرة القدم .

جاء هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٧ من الشوط الاول سجله جمال الشابورى .

جاءت المباراة متوسطة المستوى سيطر خلالها فريق الاتحاد على معظم فتراتها بينما لم يكن لاعبى الترسانة فى حالاتهم باستثناء ياسر فاروق ومحمد فؤاد وسيد يوسف .

الشوط الاول

بدات المباراة هادئة من الفريقين ليتعرف كل فريق على نقاط القوة والضعف فى الاخر واستمر ذلك لمدة اربع دقائق ثم سرعان مانظم الاتحاد السكندرى صفوفه وسدد منير عقيله اول كرة قوية علت العارضة يفيق بعدها لاعبو الترسانة ويهرب محمد فؤاد النشط من الرقابة ليلعب كرة جميلة لطارق عبد الحليم الذى سدد بقوة امسكها خالد مصطفى بثبات .

لعب الترسانة بطريقة جديدة اشبه بالطريقة التى لعب بها منتخب الاتحاد السوفيتى فى كأس اوروبا وهى ٣/٥/٢ ولكن اختلاف كبير فى امكانية تنفيذها من الناحية التكتيكية واللياقة البدنية .

هـــدف مبـــكر

فى الدقيقة ٧ فات جمال عبد الحميد من اكثر من مدافع من الاتحاد وهيأ كرة للشابورى على حدود منطقة الجزاء الذى لم يتوان وسدد كرة قوية سكنت الشباك على يسار خالد مصطفى .

استمر نشاط الترسانة لمدة ٥ دقائق اخرى وسبحان مغير الاحوال انقلبت مجريات الامور لصالح فريق الاتحاد الذى هدد مرمى الترسانة اكثر من مرة وانقذت العارضة ضربة رأس قوية لمحمد عمر وكان مصطفى نجم ممكن خطورة فريق الاتحاد حيث اهدى زملاءه العديد من الكرات وانفرد مرتين بالمرمى ولكن براعة خضر هاشم حالت دون دخول الكرة مرمى الترسانة .

[الشـــوط الثـــانى]

بدأ هذا الشوط افضل نسبيا من سابقه وسرعان ما تغير الحال وهدأ اللعب وامتلأت منطقة الوسط بأكثر من ١٠ لاعبين فلم تكن هناك هجمات منظمة ولا تمريرات دقيقة وكثرت الهجمات المرتدة لكلا الفريقين خاصة لمصطفى نجم لاعب الاتحاد ومحمد رمضان الذى لعب فى الشوط الثانى بدلا من الشابورى وجمال عبد الحليم وكان حارسا المرميين خضر هاشم وخالد مصطفى بالمرصاد لتلك الهجمات .

لعب الاتحاد مباراة طيبة وظهر التماسك واضحا على أداء لاعبيه خاصة محمد عمر صمام الامان بينما ساد التوتر والارتجالية أداء الترسانة فلم يظهر لاعبوه بمستوى طيب .

كاد الاتحاد أن يخطف نقطة التعادل عندما حول عبد أحمد كرة قوية برأسه تصدت لها العارضة .

حكم المباراة محمد محيى الدين وأنتر ماهر هاشم من الاتحاد وسيد يوسف وعامر عبد المقصود من الترسانة .

تبرير تليفزيونى !

كتب فتحى عبد المقصود :

عدل التليفزيون امس عن اذاعة حفل افتتاح دورة سول الاوليمبية على الهواء مباشرة .. كان مقررا اذاعة الحفل فى الساعة الثالثة والنصف فجر امس ، ولكن رئى تسجيل الحفل واذاعته فى الساعة الخامسة مساء امس .. قال مسئول بالتليفزيون ان ذلك يتيح الفرصة امام اكبر عدد من مشاهدى التليفزيون ويوفر استهلاك الكهرباء فى ساعة مبكرة من الصباح .



الزمـــالك يكـــرم حســن عامـــر اليـــوم

يقيم مجلس ادارة نادى الزمالك اليوم حفل تكريم للمهندس حسن عامر رئيس النادى السابق وأعضاء مجلس الادارة السابقين وجميع المرشحين لعضوية مجلس الادارة الذين لم ينجحوا فى الانتخابات ويقام الحفل فى قاعة كبار الزوار بالنادى .

بعثتنا الاوليمبية

كم تكلفت بعثتنا الرياضية المسافرة الى سيول لتمثلنا فى الاوليمبياد ؟؟... لا ادرى ولكنها قطعا مبالغ كبيرة .. طيب ماهو أملنا فى هذه الاوليمبياد ؟؟ هل ستحقق اية انتصارات خلالها ؟؟؟... هذا هو الخطأ الشائع ... الاوليمبياد ليست للانتصار والفوز واخذ الميداليات ، لا يمكن ان يفوز الجميع ولا ينهزم أحد ، مستحيل ... الشرف الاوليمبى هو مجرد الاشتراك ... هذا هو الدستور الاوليمبى .. اجتماع شباب العالم فى أشرف ميدان وهو ميدان الرياضة من أجل التنافس فى الخير والصحة والقوة والسرعة والعلو .. هذه هى روعة الأولمبياد ، شباب الدول يتنافس فى ظل قوانين بروح رياضية ، تحت دستور أولمبى ، وبشرف أخلاقى ، بدلا من الحرب والقتل والسلب والنهب .. الأقوى والاسرع والاعلى يفوز والاخر يهنىء الفائز .. المهزوم يصفق للفائز والفائز يقبل المهزوم .. هذا هو ميدان المنافسة الرائعة الشريفة بين شباب الامم المتحضرة .. وهذا هو روح الأولمبياد .. المهم الاشتراك وليس الفوز .. ارتفاع العلم وعزف النشيد القومى وارتداء شبابنا فانلات عليها اسم ومصر .. وسط شباب العالم كله هذا هو المطلوب ... مع حسن الخلق وجمال المنظر وروعة الالتزام بالنظم والتعليمات واحترام النظام ...

نعود الى السؤال الأول : كم كلفتنا البعثة الاولمبية ؟؟... الكثير طبعا ... طيب هل ميزانيتنا تحتمل وهذه الامور الثانوية .. من أجل هذا – بل فى أغنى دول العالم – البعثات الاولمبية تمولها الهيئات الشعبية بعيدا عن ميزانية الدولة .. أمريكا اغنى دولة فى العالم اتبعت هذا التقليد .. لوتاريه على مستوى الشعب كله ، مع تبرعات الهيئات ، مع اعلانات الشركات تغطى مصاريف استعداد الابطال ثم سفرهم وعودتهم .. وقلدت دول أوروبا أمريكا فى هذا الشأن ... وقبل دورة لوس انجلوس – وكنا جلوسا فى بورسعيد مع المرحوم يوسف أبو عوف – طرحت عليه الفكرة ... فتحمس لها أشد الحماس ... لأن هناك سببا معنويا آخر .. الشعب هو الذى يوفد الابطال ليلعبوا باسمه وليست الحكومة ، الناس اقتطعت من قوتها ودفعت لك ثمن التذكرة وأجر الفندق وتكاليف المعسكر فعليك أن تكون عند حسن ظن الناس فى تمثيل بلدك ... وبدأ يوسف أبو عوف حملة تبرع من أجل أولمبياد لوس انجلوس ، ثم أحيل الى المعاش ... وكما سبق أن قلت نحن شعب عاطفى ... نتحمس أشد الحماس للشىء ثم يخبو حماسنا فجأة وللأبد وبلا سبب ... نفكر بقلوبنا لأن عقولنا فى اجازة فى غيبة عن شىء اسمه التخطيط !... ترى كم كلفتنا بعثتنا على قلة عددها من مال الدولة ؟؟؟!! سؤال فى انتظار الاجابة عليه !

عبد الرحمن فهمى

مفاجآت بالجملة فى دورى الدرجة الاولى

كتب – عمر أحمد :

حفلت مباريات الاسبوع الاول لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم بالعديد من المفاجآت والنتائج غير المتوقعة وكان أبرزها هزيمة نسيج حلوان الهابط من الدورى الممتاز وتعادل المنصورة وغزل دمياط بهدف لكل منهما واليك نتائج الاسبوع بالكامل .

مجمـــوعة القـــاهرة :

● ● لقى فريق نسيج حلوان الهابط من الدورى الممتاز اول هزيمة فى بداية الدورى وانهزم من الشمس فى ملعبها ٢/صفر سجلهما كمال فرحات فى الشوط الاول وسامى عبد الفتاح فى الشوط الثانى .. حكم المباراة فترى عبد العظيم ومشرف فرح ومحمود حلمى .

● ● عاد فريق أبو كبير من أبو زعبل فائزاً بالمباراة بعد هزيمته لفريق الاهلية ٢/صفر جاء الهدفان فى الشوط الاول وسجلهما جمال محمد على ومحمود الالفى .. حكم المباراة محمود عباس وعبد المجيد الشلودى وعلى الصباحى .

● ● جمارك بورسعيد الذى يلعب لاول مرة فى المسابقة تعادل مع اسكو بملعبها بدون اهداف ولم تفلح محاولات اسكو فى تسجيل هدف واحد رغم السيطرة الميدانية له حكم المباراة فاروق احمد محمود ومحمود اسماعيل ومحمد حمزة .

● ● فريق الحديد والصلب الحصان الاسود فى كأس مصر تعادل مع بورفؤاد الذى انتقل منه ٧ لاعبين للقناه بدون اهداف رغم الهجوم الشامل والمتوالى من الصلب لكنه لم يفلح فى التهديف .. حكم المباراة ناجى الدمنهورى وماهر الديب وعبد الحميد عبد النبى .

● ● هتفت جماهير دمياط لفريقها بعد فوزه على القناة ١/صفر سجله عزو نزو بعد ١٥ دقيقة من الشوط الاول ويقول نادر عماره ان لاعبى القناه احتجوا على الهدف رغم انه

بدون اهداف فى مباراة متوسطة المستوى ورجحت كفة شبين طوال شوطيها .. حكم المباراة فتحى فريد وسراج بكر ومصطفى عبد الله .

مجمـــوعة بحـــرى :

● ● تعادل فريقا المنصورة وغزل دمياط المرشحان سويا لصدارة المجموعة ١/١ فى مباراة يقول عنها لبيب ابو شادى انها جاءت متوسطة المستوى احرز عز الدين هدف المنصورة فى الشوط الاول وتعادل هشام بخيت للغزل من ضربة جزاء .. حكم المباراة محمد البشارى ومحمد ابو لحمه ومصطفى سعد الله .

● ● تعادل جمهورية شبين والكروم بدون اهداف فى احسن مباريات الاسبوع قدم فيها الفريقان عرضا مشرفا ويقول عبد الستار العيسوى ان نتيجة المباراة عادلة بالنسبة لسير احداثها .. حكم المباراة فاروق المحلاوى ومحمد القفاص وبدوى الشافعى .

● ● فازت بيلا على السواحل ١/صفر .. سجله يسرى السكران بعد ١٨ دقيقة من الشوط الثانى فى مباراة

رجحت فيه كفة الفريق الفائز حكم المباراة نبيل ندا ومصطفى حمودة ومحمد مكاوى :

● ● فازت كفر الشيخ على طنطا ١/صفر .. فى مباراة قوية ومثيرة وسريعة من الطرفين ضاعت فيها اهداف سهلة لا تضيع لرعونة المهاجمين .. سجل رضا الخطيب هدف المباراة الوحيد فى الشوط الاول .. حكم المباراة عادل علام ومحمد كمال عمر ومحمد عبد الحافظ .

● ● فازت طلخا على الطاوى بدمنهور ١/٣ .. سجل للفائز رضوان الرفاعى وطارق توفيق هدفين وسجل شعبان حموده هدف الطاوى الوحيد

مجمـــوعة قبـــلى :

● ● كسب فريق البلاستيك النقاط الثلاث فى مباراته امام السكة الحديد بملعبها بعد فوزه بهدف سجله سليم فى الوقت المحتسب بدل الضائع فى الشوط الاول برغم ان الفريق الفائز كانت خطته للعودة بنقطة التعادل التى ضاعت من مهاجمى السكة اكثر من مرة .

● ● حقق فريق طلعت حرب فوزا سهلا على الالمنيوم ٢/صفر بواقع هدف فى كل شوط .. سجل فتحى عبد الفتاح فى الشوط الاول وداود حسنين فى الشوط الثانى وضاعت اهداف سهلة للفريقين خلال شوطى المباراة .

● ● فاز الشرقية للدخان على شباب مسلمين قنا ٢/صفر .. جاء الهدفان فى الشوط الثانى وسجلهما محسن التركى ومحمود يوسف ..

● ● حصل فريق بنى سويف على اول فوز له فى الدرجة الاولى بعد صعوده بعد هزيمته لفريق شباب اسيوط ١/صفر . سجله عز شاكر والمباراة متوسطة

● ● اقتسم فريقا بنى مزار واسوان نقطتى التعادل السلبى وكسب كل منهما نقطة وتتيجة المباراة عادلة بالنسبة لسير

تعـــادل بورسعيد مع الرشيد فى بطولة الاندية العربية لليد

تعادل فريق نادى بورسعيد مع الرشيد العراقى ١٩/١٩ فى مباراته الثانية التى اقيمت امس الاول فى

مبـــاريات الدرجـــة الاولـــى تقـــام غداً

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم اقامة المباريات التى لم تقم بسبب تخلف الحكام فى دورى الدرجة الاولى بنفس ترتيبها ومواعيدها غدا الاثنين .

هزيمة سيدات سبورتنج فى بطولة افريقيا للسلة

فاز فريق نيجيريان بنك بطل نيجيريا على فريق سبورتنج ٣٧/٥٢ فى مباراة



وهـــذه هى النتيجـــة

استكمالا لحديثنا السابق مع الاستاذ / وحيد رحمى رئيس مجلس ادارة شركة بيتش فيلم والذى بدأ حديثه معنا فى هذا الحوار المفتوح فقال سيادته : اذا نظرنا الى اسواق الفيديو فى هذه الايام نجد انها تمر بمرحلة خطيرة جدا حيث تعرضت لكثير من العثرات بالرغم من زيادة عدد الاجهزة وزيادة عدد النوادى وكانت النتيجة الحتمية لذلك رواج صناعة الفيديو والسينما فى مصر ولكن النتيجة كانت على عكس ما نتوقع وحينما تبدأ هذا الكلام من شركة بيتش فيلم فإن هذا يعنى ان الحديث من احدى الشركات العملاقة والتى لها وزنها فى السوق وكانت لها بصماتها الواضحة حتى اوائل عام ٨٨ ويكفى اننا الشركة الوحيدة التى دفعت ١٥٠ الف جنيه مقابل استغلال حقوق ريا وسكينة المسرحية الجماهيرية التى حققت انتشارا واسعا فى اثناء عرضها وفى اثناء التوزيع .. ولكن ماذا حدث لابد وان هناك اسباب عديدة وراء تأخر صناعة الفيديو فى مصر نتناولها فى اعداد قادمة

مدرسة المحمودية الثانوية المشتركة

تشاطر الاستاذ محمود مبروك الشيخ الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة.

مديرة العمل الاعدادية بنين بالمحلة اسرة المدرسة تشاطر الاستاذين هشام قنديل لوفاة والدته وعزت عبداللطيف لوفاة صهرة للفقيدين الرحمة.

مدرسة زهراء حلوان الابتدائية

تشاطر الزميلة عنايات حلمى الاحزان لمصابها الاليم وللاسرة الصبر والسلوان.

اسرة مدرسة ١٥ مايو التجريبية للغات تشاطر الزميلة سهير محمد ابراهيم الاحزان لوفاة والدها.

مدرسة الرائد بنين

تشاطر الزميلين عادل وصفية الصعيدى لمصابهما للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مدرسة النول بالمنصورة تشاطر الزميلة زينب الخولى احزانها لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عبد الحى خليل الاعدادية بالمحلة تشاطر الاستاذ محمود بدر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة

البقاء لله

اسرة مكتب القاهرة ومدير المكتب والعاملين ومندوبى توزيع جريدة المساء والجمهورية ومراقبى الطبع يشاطرون الزميل محمود عابدين مرغنى وكيل مكتب الاسكندرية لتوزيع الجمهورية لوفاة والدته للفقيده الرحمه وللاسره والزميل خالص العزاء

عزاء واجب

اسرة مكتب الجمهورية بالاسكندرية يشاطرون الاستاذ محمود عابدين وكيل مكتب توزيع الجمهورية بالاسكندرية الاحزان لوفاة والدته وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بدار السلام بسوهاج

تنعى ببالغ الحزن والاسى فقيد التعليم المرحوم عاطف مريد اسكندر المدرس بالثانوى وللاسره خالص العزاء

عزاء واجب لمحافظ البحر الاحمر

عبد الرحمن مصطفى الصحفى بالجمهورية يشاطر الفريق/يوسف عفيفى-محافظ البحر الاحمر والعائلة الاحزان لوفاة المرحومة/حرم الاستاذ/توفيق الحديدى وكيل وزارة التعليم الاسبق للفقيدة الرحمة وللعائلة خالص العزاء.

الادارة الزراعيه بمنية النصر

تنعى بمزيد الحزن والاسى .

والدة المهندس طه الخولى

ووالد المهندس .

على محمد عبدالحميد

للفقيدين الرحمه وللاسرتين خالص العزاء

ادارة النقل والورش والعاملون بها بشركة التوزيع المتحدة يشاطرون الزميل محمود عابدين مرغينى وكيل مكتب الاسكندرية لتوزيع الجمهورية والمساء لوفاة والدته .

للفقيده الرحمه وللاسره والزميل خالص العزاء

اسرة مدرسة الشهيد ماضى رقم ١ بالروضه تنعى شقيق الزميل السيد الشيانى للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

على المغربى الاعدادية برشيد

تشاطر الزميل متولى ابوهاشم الاحزان لوفاة شقيقه فله الرحمه .

نقابة المعلمين بفوه

تشاطر الاساتذه كمال الدباح وتوكال الدباح الاحزان لوفاة والدتهما للفقيده الرحمه

الشوربجى الاعدادية بكفر الزيات

تشاطر الاستاذ رفعت جمال الدين الاحزان لوفاة المرحومه والدته للفقيده الرحمه .

تأمينات دسوق ثان

تشاطر الحاج سمير عطيه الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

نادى المعلمين بميت سلسيل ومدرسة ميت سلسيل الابتدائية ٢ . يشاطرون الزميل ممدوح ابراهيم الشيخة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

ادارة فوص التعليمية

تشاطر الزميله سميه محمد ابراهيم احزانها لوفاة والدها ولسيادتها والاسره العزاء

مدرسة ميت غمر الصناعية قسم التركيبات يشاطر الزميل شوقى اسماعيل الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

منطقة المنصورة الازهرية

تفتيش المواد الثقافية تشاطر الاستاذ عبدالغنى سرور موجه اللغة الانجليزية احزانه لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الجمعية التعاونية الزراعية بشنوان موظفى الجمعية يشاطرون الزميلة نعيمة نعيم الاخرس الاحزان لوفاته والدتها

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة رشيد

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة رشيد عن اجراء مسابقة لاختيار افضل المتقدمين لشغل مهندسين مدنى ومعمارى الذين تتوافر فيهم الشروط اللازمة لشغل الوظيفة ذكور واناث طبقا للقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ ومدة قبول الطلبات اسبوعين من تاريخ النشر بالجرائد وباقى الشروط يمكن الاطلاع عليها بمقر المجلس والتقدم شخصيا ١٩٨٨/١٠/١

أشياء مفقودة

فقد الشيك الحكومى رقم ٢٧٤٦٥٠ على بياض وغير قابل للدفع نقدا بتاريخ ١٩٨٨/٨/٢٩ من مكتب سيارات شمال القاهرة للتأمينات الاجتماعية واعتبر لاغيا.

أحكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بجلسة ١٩٨٨/٣/٢٩ فى القضية ٨٦/٥٢٩ لجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق نعمة محمد حافظ مكى من عثمان محمد المزروع طلقة بائنة

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٨٨/٤/٣٠ القضية ٤١٥ لسنة ١٩٨٦ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق نادية محمد سليمان من اللاعق عمار الزليط طلقة بائنة

مناقصات

محافظة كفر الشيخ

مديرية التربية والتعليم

اعلان رقم ٢ لعام ١٩٨٩/٨٨

نموذج الاعلان عن المناقصة العامة لتوريد اغذية العام ١٩٨٩/٨٨

تعلن مديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ لموردى القطاعين العام والخاص لتوريد الاغذية للمدارس المقرر تغذيتها للعام الدراسى ١٩٨٩/٨٨

وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان المديرية موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على كراسة الشروط وملحقاتها من ادارة التوريدات بالمديرية نظير مبلغ عشرة جنيهات على طلب مدموغ يضاف اليها جنيها لمن يطلبها بالبريد

على ان يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو مع تقديم السجل التجارى والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون تامين

٨٨/٧٤١

الوحدة المحلية لمركز رشيد

تعلن الوحدة المحلية لمركز رشيد عن توريد الاتى

١ – عدد ٥٠٠م٣ من تربة واحد من ١٦:٤ متدرج لزوم مصنع الطوب الاسمنتى

٢ – عدد ٥٠م٣ رمل صحراوى من ١ الى ٤ م

وذلك لزوم الرصيف برشيد وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/١ ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف وتباع كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن نظير مبلغ عشرة جنيهات ويقدم العطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ وسجل موردى القطاع العام والخاص

مركز البحوث الزراعية

معهد بحوث الاراضى والمياه

تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا بادارة المخازن والمشتريات بالمعهد بشارع الجامعة بالجيزة عن عملية ترميم المبنى والمعامل بالدور الارضى بمقر المعهد جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٣ على من يرغب الدخول المناقصة تقديم طلب مدموغ فئة ٥ [illegible] لصرف نسخة من الشروط نظير سداد مبلغ خمسون جنيها مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وشهادة سابقة اعمال ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء

٨٨/[illegible]

مناقصات

محافظة بنى سويف

الوحدة المحلية لمركز ناصر

العقود

تعلن عن المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين وذلك بمظاريف مغلقة عن الاعمال الاتية :

اولا :

١ – بناء عدد ٣ فصول بمدرسة بهبشين الاعدادية ارضى

٢ – بناء عدد ٣ فصول بمدرسة دلاص الاعدادية علوى

٣ – بناء عدد ٢ فصول وحجرة صغيرة بمدرسة بنى عدى الاعدادية

٤ – بناء عدد ٣ فصول بمدرسة طحابوش الاعدادية ارضى

٥ – بناء عدد ٤ فصول بمدرسة دنديل الابتدائية وبير سلم

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/١٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لجلسة المناقصة

ثانيا :

١ – انشاء عدد ٢ فصل ارضى وبير سلم وضلع من سور مدرسة صلاح سالم الابتدائية

٢ – انشاء عدد ٢ فصل ارضى وبير سلم وضلع من سور مدرسة محمد فريد الابتدائية بناصر

٣ – انشاء عدد ٣ فصل وسور بمدرسة دلاص الاعدادية

٤ – انشاء عدد ٢ فصل بمدرسة طنا الابتدائية

٥ – انشاء عدد ٢ فصل وسور بمدرسة طحابوش الابتدائية

٦ – انشاء مخزن عمومى بوحدة دلاص

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٠/١٨ الساعة ١٢ ظهرا موعدا الجلسة

ثالثا :

١ – انشاء عدد ٦ فصول بمدرسة بنى عدى الاعدادية

٢ – انشاء عدد ٢ فصل ارضى بمدرسة بنى عدى الابتدائية

٣ – انشاء عدد ٣ فصل علوى بمدرسة حسين ثابت الابتدائية

٤ – انشاء عدد ٢ فصل وسلم بمدرسة الزيتون الابتدائية

٥ – انشاء عدد ٢ فصل ارضى وعلوى بمدرسة الرياض الابتدائية

٦ – انشاء عدد ٢ فصل بمدرسة الحمام الابتدائية

١٩٨٨/١٠/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا موعد الجلسة

رابعا :

١ – انشاء سور بمدرسة الحمام الابتدائية

٢ – انشاء سور بمدرسة منشاة هديه الابتدائية

٣ – انشاء سور بمدرسة الحمام الاعدادية

٤ – انشاء سور بمدرسة بهبشين الابتدائية

٥ – انشاء سور بمدرسة طحابوش الاعدادية

٦ – انشاء سور بمدرسة الرياض الاعدادية

٧ – انشاء سور لعملية مياه الرياض

٨ – انشاء سور للوحدة الصحية بدنديل

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/١ الساعة ١٢ ظهرا موعد للجلسة ويعتبر كل جلسة من الجلسات السابقة عملية مستقلة عن الاخرى ولا تتجزأ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل عملية على حدة نظير مبلغ ٢٠ جنيها لاعمال الفصول والاسوار بمبلغ ٢٥ جنيه ويرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو وتقديم صورة من سجل المقاولين مجددا او البطاقة الضريبية وبيان بسابقة الاعمال ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لشروط الاعلان

٨٨/٦٨١

تنويه

الحاقا لما نشر بجريدة الجمهورية بتاريخ ١٩٨٨/٨/٢٩ قرر مجلس ادارة الشركة المصرية للسياحة المنعقد بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٢ تخصيص مبلغ مليون جنيه كرأسمال مخصص للشركة لمزاولة النشاط السياحى فقرة (١) من القانون ٧٧/٣٨ المعدل بالقانون ٨٣/١١٨ ولائحته التنفيذية

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز رشيد

تعلن الوحدة المحلية لمركز رشيد بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن اعادة طرح مناقصة انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة غلاب وتحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/٨ ظهرا وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها مع مراعاة سداد ١٪ كتأمين ابتدائى من جملة العطاء لدخول الجلسة ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية لمركز ومدينة قلين

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية عن طرح العمليات الاتية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص :-

١ – عملية انشاء خطوط صرف صحى بقلين جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١٠/٥ م وثمن كراسة الشروط عشرون جنيها .

٢ – جلسة الاحد ١٩٨٨/١٠/٩ م للعمليتين الاتيتين :-

(أ) انشاء ٢ فصل أرضى بالاعدادية بنين بقلين .

(ب) انشاء ٣ فصل علوى بمدرسة نشرت الاعدادية .

وثمن كراسة الشروط عشرة جنيهات لكل عملية على حدة .

٣ – جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١٠/١٢ م للعمليتين الاتيتين :-

(أ) انشاء أربعة فصول أرضى وإدارة بمدرسة البكاتوس الاعدادية .

(ب) انشاء أربعة فصول أرضى بمدرسة قوته الاعدادية .

وثمن كراسة الشروط خمسة عشر جنيها لكل عملية على حدة .

٤ – جلسة الاحد ١٩٨٨/١٠/١٦ م العمليات الاتية :-

(أ) انشاء ٢ فصل أرضى بمدرسة حصة القتيمى الاعدادية .

(ب) استكمال ٢ فصل أرضى بمدرسة القتيمى الاعدادية .

(جـ) استكمال فصل أرضى بمدرسة ميت الدبية الاعدادية .

وثمن كراسة الشروط عشرة جنيهات لكل عملية على حدة .

٥ – جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١٠/١٩ م للعمليتين الاتيتين :-

(أ) انشاء ٢ فصل علوى بقرمان الابتدائية .

(ب) انشاء ورشة بمدرسة صروة الابتدائية .

وثمن كراسة الشروط عشرة جنيهات لكل عملية على حدة .

٦ – عملية توريد معدات انارة لمدينة قلين جلسة السبت ١٩٨٨/١٠/٢٢ م وثمن كراسة الشروط خمسة عشرة جنيها .

٧ – عملية رصف شوارع داخل مدينة قلين جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١٠/٢٦ م وثمن كراسة الشروط خمسة وعشرون جنيها .

ويمكن الاستعلام وشراء كراسة الشروط لكل عملية على حدة من إدارة العقود والمشتريات بالوحدة .

على مقدم العطاء ارفاق المستندات الاتية بعطائه :-

١ – صورة البطاقة الضريبية .

٢ – صورة بطاقة القيد فى مقاولى القطاع الخاص .

٣ – تأمين ابتدائى بواقع رقم ١٪ واحد فى المائة من اجمالى العطاء ويزاد فى حالة الرسو الى ٥٪ واثنان بالمائة بالنسبة للتوريدات تزاد الى ١٠ فى المائة فى حالة الرسو .

٤ – سابقة أعمال مماثلة للاعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية أو القطاع العام .

تفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى أو هذه المستندات ومدة سريان العطاء شهر من تاريخ فتح المظاريف وتقدم الطلبات بأسم السيد العميد/ رئيس مركز ومدينة قلين .

إخطارات

تعلن الجمعيه التعاونية للاسكان بغرب القاهرة الى السادة اعضائها المتعاملين معها على تقسيم الجمعية بكوتسيكا طره وخاصة القطع ارقام ٦١ ، ١٢٤ ، ١٨٤ ، ٢١٣ ، ٣٢٧ ، ٣٥٥ ان يتقدموا بما لديهم من مستندات التعامل الى الجمعية بمقرها بموقع التقسيم بكوتسيكا طره خلال أجل لايتجاوز خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان وسوف يترتب على عدم تقديم مستندات التعامل سحب القطع المعلنه بأسمائهم .

وزارة الاشغال العامه والموارد المائية

الادارة العامه لمشروعات الصرف

لمحافظة اسوان بكوم امبو

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا بالادارة العامة لمشروعات الصرف بكوم امبو عن المناقصات العامه للعمليات الاتية :

١ – عملية تركيب فتحات للمصارف الفرعية على مصرف فطيره وتكسية التها بـ[illegible] جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/١٠/٢٥

٢ – عملية انشاء تكسيات دبش بالمونة وتكسيات دبش بالناشف فى مواقع الميول المتهايله على مصرف حوض البصيليه مركز ادفو محافظة اسوان جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١٠/٢٦

٣ – عملية انشاء تكسيات دبش على الناشف فى مواقع الميول المتهايله على مصارف السلسله والكاجوج والقهمورى والحوشه جلسة الخميس ١٩٨٨/١٠/٢٧

وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكوم امبو نظير مبلغ (عشرة جنيهات) لكل عملية على حده خلاف اجرة البريد خمسون قرشا وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٣٥ قرشا ويمكن الاطلاع على الرسومات بمقر الادارة فى اوقات العمل الرسميه ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ واحد فى المائه من قيمته ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه بأية شروط او قيود وغير مرتبطة بأية اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية او صورة منها

٨٨/٦٨٦

الوحدة المحلية لمركز رشيد

تعلن الوحدة المحلية لمركز رشيد عن طرح مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص عن توريد ادوات كهربائية وقد تحدد يوم ١٩٨٨/١٠/٥ موعدا لجلسة فتح المظاريف ظهرا بديوان عام المجلس وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن نظير سداد مبلغ عشرون جنيها ويكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو. يرفق بالعطاء عينات لكل صنف ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين او العينات المطلوبة مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة سجل الموردين للقطاع الخاص

رئاسة مركز ميت غمر

تشهر فى مناقصة عامة عملية رصف وتكاسى وتدعيم بالارصفه وبناء أسوار لبعض شوارع مدينة ميت غمر . وقد تحدد لجلسة المناقصة الثانية عشر ظهر الاحد الموافق ٣٠ اكتوبر ٨٨ بمقر رئاسة مركز ميت غمر تطلب كراسة الشروط من التوريدات برئاسة المركز مقابل خمسون جنيها يضاف اليها جنيها واحد للبريد .

ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق وبداخله للتأمين المؤقت لايقل عن ١٪ من أجمالى العطاء وصورة من كل من بطاقة مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية واصل سابقة الاعمال واللائحة التنفيذية لقانون تنظيم المناقصات مكملة للشروط

٨٨/٦٨٨

محافظة الفيوم

مديرية الاسكان والمرافق

ادارة العقود

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالفيوم عن قبول العطاءات عن انشاء نزل الشباب بمعسكر السيليين بمحافظة الفيوم وذلك الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٨/١٠/١١ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ديوان عام مديرية الاسكان بالفيوم مقابل ١٥٠ مائة وخمسون جنيها للنسخة الواحدة .

وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه تأمين ١٪ من قيمة العطاء وصورة من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة قيده بمكتب مقاولى القطاع الخاص وسابقة أعماله فى الحكومة او القطاع العام وفى حالة الشركات يرفق صوره عقد التأسيس

ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون المرفقات المطلوبة او التأمين الابتدائى والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكمل لهذا الاعلان

مناقصات

وزارة التربية والتعليم

ادارة المشتريات والمخازن

تعلن وزارة التربية والتعليم ادارة المشتريات والمخازن (المشتريات الخارجية) عن طرح مناقصات عامه لاستيراد اجهزة ومعدات للتعليم الفنى

١ – مناقصة عامة رقم (١) استيرادى تعليم صناعى ونسيج جلسة فتح المظاريف ٨٨/١٠/١١ الثلاثاء

٢ – مناقصة عامة رقم (٢) استيرادى تعليم زراعى جلسة الاثنين ١٩٨٨/١٠/١٧

٣ – مناقصة عامة رقم (٣) استيرادى تعليم صناعى الكترونيات جلسة الخميس ١٩٨٨/١٠/٢٠

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ادارة المشتريات والمخازن نظير سداد مبلغ ٢٥ ج طلب مدموغ بخلاف اجرة البريد على ان تقدم العطاءات فى المواعيد المحدده بادارة المشتريات والمخازن بديوان عام الوزارة ويرفق تأمين ابتدائى قدره ٢٪ واستمارة ١٤ وكلاء ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بدون تأمين واستمارة ١٤ وكلاء .

٨٨/٦٩١

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود عن طرح عملية استكمال ورشة الصيانة بمدينة ايتاى البارود وذلك فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وتحدد موعد جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٨٨/١٠/١ وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان عام الوحدة المحلية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات تسدد على خزينة الوحدة المحلية ويرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وللوحدة المحلية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

محافظة الاسماعيلية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة فايد

ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة فايد عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء مدارس وفصول بدائرة المركز وبيانها كالاتى .

١ – انشاء مدرسة مكونه من ٦ فصول + ورشة + معمل بفايد . قيمة الكراسة ٧٠ جنيه . تاريخ العملية ١٩٨٨/٩/٢٨

٢ – انشاء عدد ٤ فصول + ٢ ورشة + دورة مياه بفايد . قيمة الكراسة ٣٠ جنيه . تاريخ العملية ١٩٨٨/٩/٢٩

٣ – انشاء عدد ٢ فصل + ٢ ورشة ارضى بمدرسة فناره العمده .

قيمة الكراسة ١٥ جنيه . تاريخ العملية ٨٨/١٠/٢

٤ – انشاء عدد ٢ فصل + ٢ ورشة ارضى بمدرسة فناره سكة حديد .

قيمة الكراسة ١٥ جنيه . تاريخ العملية ١٩٨٨/١٠/٣

٥ – انشاء عدد ٢ فصل + ٢ ورشه علوى مدرسة كسفريت . قيمة الكراسة ١٥ جنيه . تاريخ العملية ٨٨/١٠/٤

٦ – انشاء عدد ٢ فصل + ٢ ورشة ارضى بمدرسة ابوسلطان النموذجية قيمة الكراسة ١٥ جنيه . تاريخ العملية ١٩٨٨/١٠/٥

٧ – انشاء فصل + ورشة علوى بمدرسة كسفريت الاعدادية . قيمة الكراسة ١٠ جنيه . تاريخ العملية ١٩٨٨/١٠/٨

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف حسب الميعاد المحدد لكل عملية ويمكن الاطلاع على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالمجلس بعد سداد المبلغ الموضح قرين كل عملية .

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة شهرين ويزاد التأمين الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وسابقة الاعمال .

٨٨/٦٤١

محافظة المنيا

الوحدة المحلية لمركز مغاغة

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز مغاغة بين مقاولى القطاعين العام والخاص المناقصة العامة رقم ١٤ لسنة ٨٩/٨٨ والخاصة بانشاء ورصف على الماخن لبعض الطرق الاقليميه التابعة للوحدات القروية بمركز مغاغة بطول ٧.٥ كيلو متر تقريبا وعلى النحو الموضح بكراسة الشروط وتحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١٠/٥ لفتح المظاريف وتطلب كراسة العطاء من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير مبلغ ٢٠٠ مئتان جنيه تسدد لخزينة الوحدة بالاضافة الى مبلغ ٢ جنيهان فى حالة طلبها بالبريد .

شروط عامة :

١ – يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ (واحد فى المائة) من الاجمالى الصحيح للعطاء نقدا او بخطاب ضمان على احد البنوك المصرية المعتمدة وسارى المفعول لمدة لاتقل عن ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف ويكمل التأمين الى ٥٪ (خمسة فى المائة) فى حالة الرسو

٢ – يرفق بالعطاء سابقة اعمال مماثلة معتمدة وصورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة

٣ – يرفق بالعطاء كشف بالمعدات اللازمة للعمل وتكون صالحه وبحالة جيدة ويحدد مكان تواجدها ويرفق صور من مستندات ملكيتها

٤ – لن تصرف اى دفعات مقدما عن العملية .

٥ – لن يلتفت الى اى عطاء يرد ناقص من البيانات السابقة او مخالف لهذا الاعلان او يرد بعد فتح المظاريف او يرد ناقصا التأمين الابتدائى او مخالفا لقانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية التى تكمل شروط الاعلان ويخضع لها التعاقد

٨٨/٦٨٣

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود عن اعادة تطرح عملية انشاء مدرسة ابتدائى بقرية حوض فارس وذلك فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وتحدد موعد جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ٨٨/٩/٢٩ وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان عام الوحدة المحلية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ خمسون جنيها تسدد على خزينة الوحدة المحلية ويرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص والوحدة المحلية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

محافظة الفيوم

مديرية الاسكان والمرافق

ادارة العقود

مناقصة عامه

عن عملية انشاء مركز ارشاد زراعى تابع لمشروع التنمية الزراعية بمحافظة الفيوم (ايفاد) المموله من البنك الدولى

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالفيوم عن قبول العطاءات عن انشاء مركز ارشاد زراعى بمركز طاميه محافظة الفيوم وذلك الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين ١٠/١٠ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ديوان عام مديرية الاسكان بالفيوم مقابل ٣٠٠ ثلاثمائة جنيه للنسخة الواحدة .

وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه تأمين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة قيده بمكتب مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعماله فى الحكومه او القطاع العام وفى حالة الشركات يرفق صوره عقد التأسيس .

ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون المرفقات المطلوبة اوالتأمين الابتدائى والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان

مناقصات

مجلس مدينة الاسماعيلية

يقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٨/١٠/١٨ عن توريد عدد ٢ سيارة بيك اب وتطلب الشروط من المجلس على طلب مدموغ وثمن النسخة ٢٠ عشرون جنيها بخلاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تأمين ٢٪ لايلتفت اليه مع تقديم البطاقة الضريبية

٨٨/٦٧٦

محافظة القاهرة

حى عابدين

ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة القاهرة – حى عابدين الكائن ١٠٩ ش القصر العينى عن طرح مناقصة الاعمال الاعتيادية والصحية والانشاءات الخفيفه والكهرباء المتنوعه طبقا لقائمة الاسكان بين شركات القطاع العام والخاص بالجلسات الاتية :

١ – جلسة ٨٨/١٠/٨ للاعمال الاعتيادية والانشاءات الخفيفه والصحية

٢ – جلسة ٨٨/١٠/٩ للاعمال الكهربائية . الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الجلسة وعلى راغبى الدخول شراء كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات وقيمتها للمناقصة الاولى ثمانون جنيها والثانية اربعون جنيها مع ضرورة احضار البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص سارية المفعول وسابقة خبرة حديثة فى مجال التخصص وسداد تأمين بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ولايلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى كامل وقت الجلسة وللحى الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ولايقبل او يلتفت لاى شروط مصحوبة بالعطاء .

محافظة البحيرة

الوحدة المحليه لمركز ادكو

ادارة العقود والمشتريات

تطرح فى مناقصه عامة بين مقاولى القطاعين العمليات الاتيه بالمركز .

اولا :

١ – رصف طريق القريه ٧ ، ثمن الكراسة عشرة جنيهات .

٢ – رصف طريق الحلوانى ثمن الكراسة عشرة جنيهات

٣ – رصف طريق صلاح سالم ثمن الكراسة خمسة عشر جنيها .

وتحدد لها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٠/١٨ موعدا لفتح المظاريف .

ثانيا :

١ – استكمال مدرسة القرية ٨ البحريه ثمن الكراسة عشرة جنيهات .

٢ – انشاء ورصف طريق كوم بلاج ثمن الكراسة عشرة جنيهات

٣ – رصف طريق القرية ١ ثمن الكراسة خمسة عشر جنيها

تحدد لها يوم الاربعاء ٨٨/١٠/١٩ موعدا لفتح المظاريف .

ثالثا :

١ – انشاء سور بمدرسة السلام ثمن الكراسة عشرة جنيهات .

٢ – انشاء ورصف طريق التحويله ثمن الكراسة عشرة جنيهات

٣ – رصف شارع بورسعيد ثمن الكراسة عشرون جنيها .

تحدد لها يوم الخميس ٨٨/١٠/٢٠ موعدا لفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد ثمن الكراسة كما هو موضح قرين كل منها على ان يرفق بالعطاء ايضا صورة البطاقة الضريبية وسجل قيد المقاولين وسابقة اعمال مماثله ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفاه .

محافظه بورسعيد

حى الضواحى

يعلن حى الضواحى بمحافظة بورسعيد بالمناقصة العامة بين القطاعين عن توريد :

عدد ٢ سيارة لجمع القمامة

عدد ١ سيارة مجهزة للصرف الصحى

وقد تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/١٥ بديوان عام حى الضواحى بشارعى ١٠٠ والامين وتسحب كراسة الشروط من ادارة المخازن والمشتريات بالحى على طلب مدموغ نظير مبلغ خمسون جنيها وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت ٢٪ من جملة العطاء لن يلتفت اليه وتخضع المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ وللحى الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب .

محافظة الدقهلية

مديرية الاسكان والمرافق

اعـــلان

تعلن المديرية فى مناقصة عامة بين المكاتب الاستشارية والمتخصصة لتقديم عروضها لعمل التصميمات والرسومات والمقايسات الخاصة

بعملية استكمال مستشفى السنبلاوين بمحافظة الدقهلية

على ان تقدم العروض مرفقا معها المشروع الابتدائى للعملية والذى سيكون اساس مفاضلة العروض بين المتقدمين .

تطلب الكراسة من المديرية فى مواعيد العمل الرسمية مقابل مبلغ خمسون جنيها .

وكل عرض غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمته وبحد ادنى خمسمائة جنيه لايلتفت اليه

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت الموافق ٨٨/١٠/٢٩ موعدا لفتح المظاريف .

ولن تقبل العروض التى ترد بعد هذا الموعد . ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص والسجل التجارى وسابقة اعمال مماثلة

رئاسة حى ثان الزقازيق

العقود والمشتريات

تعلن رئاسة حى ثان الزقازيق عن المناقصة العامة لتنفيذ الابنيه التعليميه بجلسة الخميس ٨٨/٩/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف وكراسة الشروط بمبلغ ٢٥ جنيه ويزاد ١ جنيه بالبريد والتأمين الابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو

٨٨/٦٧٧

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية

تعلن فى مناقصة عامة عن توريد عربة ميكانيكية صغيرة للعمل فى كسح المجارى بالشوارع الضيقة وكذا ستة مقطورات صغيرة لجمع القمامة وتوريدات اخرى وقد تحدد يوم الاحد ٨٨/١٠/١٦ موعدا لفتح المظاريف وعلى المتقدمين ارفاق صورة البطاقة الضريبية وكذا التأمين المؤقت بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ويمكن سحب كراسة الشروط بالمجلس مقابل ١٠ جنيه للنسخة ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بدون تأمين او بعد الميعاد والقانون ٩ لسنة ٨٣ وتعديلاته مكملا لهذا الاعلان .

هيئة المحطات النووية

لتوليد الكهرباء

٤ ش . مدينة نصر

بجوار رابعة العدوية

تعلن الهيئة عن طرح المناقصتين الاتيتين :-

أولا : مناقصة عامة رقم « ٢ » لسنة ٨٨/ ٨٩ لتوريد ادوات كتابية تفتح مظاريفها يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٣ .

ثانيا : مناقصة عامة رقم « ٣ » لسنة ٨٩/٨٨ لتوريد لجهزة قياس لبرج الارصاد الجوية بالضبعة تفتح مظاريفها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٠/٤ .

وقد تحددت الساعة الثانية ظهرا الايام بعالية لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالدور ـ السابع بالعنوان عالية نظير سداد ثمن النسخة الواحدة وقدرها ١٠ جنية عشرة جنيهات لاغير لكل من الكراستين ولايلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء .

هكذا من الأصل

من القلب

عندما يسخر الكاتب من زيارات الزعيم المفاجئة !

في أوروبا وامريكا نشأت صناعة ضخمة إسمها «أدب السخط» او أدب التمرد في الاتحاد السوفيتي .

تلتقط إحدى دور النشر رواية تبين ما كان يجري في الاتحاد السوفيتي من إعتقال وتعذيب وقهر وإعدام أيام ستالين ثم بريجنيف وتترجم الرواية وتنشر مسلسلة في المجلات يصحبها ضجيج دعاية ضخمة .

ولم يكن مسموحا بنشر هذه الروايات في الاتحاد السوفيتي مما جعل هذا النوع من الادب ينتعش .

ووصلت هذه الصناعة إلى قمة إنتعاشها بمنح رواية «باسترناك» «دكتور زيفاجو» جائزة نوبل .

حظر السوفيت على الكاتب إستلام الجائزة ، واعتبروه وكأنه لم يولد قط ومنع إسمه من الصحف والمجلات وأبعد من بيته .

وجاء جورباتشوف ليعيد إليه إعتباره - بعد وفاته - ويصبح بيته في ضواحي موسكو متحفا .

وسمح بنشر كل الروايات التي كان محرما طبعها ونشرها وأهم هذه الروايات «أطفال أرابات» التي ألفها الكاتب السوفيتي أناتولي ريباكوف منذ عشرين عاما وتقع في ٧٠٠ صفحة .

وريباكوف - ٧٦ سنة - شيوعي ، ولم يتخل عن إيمانه بالشيوعية قط . وقد رفض أن تنشر روايته في الغرب رغم الاغراءات الكثيرة . وأصر على ان تنشر أولا بلغتها الاصلية - الروسية - في بلاده .

وكانت المجلات السوفيتية قد وعدته بالنشر ٤ مرات الاولى عام ١٩٦٧ والثانية في عام ٧٨ ثم ٧٩ وأخيرا عام ٨٦ ولكنها لم تنشر إلا في السنة الماضية مسلسلة على حلقات في مجلة «نوفي مير» الادبية ثم صدرت في كتاب . وترجمت إلى اللغة الانجليزية وصدرت في الولايات المتحدة بشرط واحد وهو ان تكون بلا مقدمة وبلا تفسير للاحداث .

بطل الرواية اسمه ساشا .

وريباكوف يقول انه - شخصيا - بطل الرواية ، فحياتهما واحدة متشابهة .

ساشا طالب يعيش في العمارة رقم ٥١ في شارع ارابات القريب من قلب موسكو مع مجموعة من زملائه الشبان الاعضاء في منظمة الشباب التابعة للحزب .

وبين سكان المنطقة أطباء ومهنيون وبائعات هوى وعاملات في مطاعم موسكو يبعن أسرار كل أصدقائهم الرجال .

ويخون أحد الرفاق - وكلهم مرشدون للمخابرات ينتعشون في ظل عصر يسوده الحكم بالشبهات - ساشا فيتهمونه بأنه من خصوم ستالين وعملاء الثورة المضادة الذين يهاجمون الحزب .

ولم يكن ساشا هو الهدف بل كانت خطة مدبرة ضد عمه احد المسئولين عن الخطة الخمسية .

وخلال التحقيق معه بواسطة جهاز المخابرات يظل ساشا مؤمنا بمستقبل البلاد والحزب وأن النظام سيوفر له العدالة . ولكنه ينفى إلى سيبيريا ، وتتغير حياته تماما بعد المنفى ويصبح أكثر حكمة ووعيا .

وفي الوقت ذاته توجد عقدة أخرى في الرواية عن الظروف السياسية التي تحكم الاتحاد السوفيتي .

الاحداث تبدأ عام ١٩٣٣ وتنتهي في السنة التالية .

ستالين يحكم ويحرض ويأمر باغتيال سكرتيره أحد الزعماء في لينتجراد ، وهو ميرجي كيروف ، عام ١٩٣٤ .

ويظن ستالين انه سيثأر لقتل كيروف فيتخذ من الجريمة مبررا لمحاكمة وإعدام ٣٠ مليونا من البشر .

ومن أحداث الرواية نعرف أن النظام يعطي الاشرار الفرصة ليرتكبوا كل التصرفات السيئة فالمنحرفون يستغلون كل الافاضل .

ونرى الطبيعة البشرية كما كانت في ذلك العهد . أنانية بلا مبادىء .

وستالين متوحش مريض بالبارانويا يرى أن البلاد تحكم بالخوف .

ويؤكد الكاتب أن ستالين كان يعلم بكل ما يجري . فهو المسئول !

وفي إحدى اللقطات نرى الام تقول لولدها :

- لو أن القيصر كان قد سجنكم أيها الشيوعيون ، لظل على العرش الاف السنين .

ويقول أحد المنفيين في سيبيريا لساشا :

- البلشفية أنقذت روسيا ، وحافظت عليها كقوة كبرى . ولو طالبنا بالحرية لتمزقت البلاد . لقد أنقذ الديكتاتوريون الجدد روسيا ودعموها وصانوها .

فالكاتب أو البطل ظل يؤمن بالنظام رغم نفيه .

ولقد نفي ريباكوف إلى سيبيريا بتهمة كاذبة أيضا ثلاث سنوات . فلما افرج عنه تنقل من قرية إلى أخرى . يعمل مدرسا للرقص وسائقا لجرار ولا يستطيع البقاء في مكان واحد فترة طويلة لانه متهم بمساعدة الثورة المضادة . ثم أصبح كاتبا للاطفال . ورد إليه اعتباره أخيرا .

●●●

والقنابل الادبية تنفجر كل يوم في الاتحاد السوفيتي والروايات والمسرحيات والافلام السينمائية التي فرضت عليها الرقابة عادت تصدر وتعرض وكلها تدين عهود الاستبداد الماضية .

في فيلم «الندم» نجد لافرنتي بريا وزير الداخلية في عهد ستالين هو البطل رغم عدم ذكر إسمه .

وكان اليد الباطشة لستالين في القتل والتعذيب .

وعلى الشاشة تظهر أسماء المثقفين من جمهورية جورجيا - حيث ولد ستالين - ممن أعدمهم الطاغية وأسماء الضباط من مختلف الرتب الذين أعدمهم عامي ١٩٣٧ ، و ١٩٣٨ .

ومدة الفيلم تسعين دقيقة .

ويظهر في الفيلم أيضا اندريه فيشنسكي المدعي العام في محاكمات ستالين الشهيرة .

●●●

واشهر كتاب المسرح الان الذي يؤيد الانفتاح إلى اقصى حد هو ميخائيل شاتروف .

في مسرحيته الاخيرة تقول البطلة :

«دون إنتخابات عامة .

ودون حرية بلا حدود للصحافة والاجتماعات

ودون صراع حر للاراء

تموت الحياة في كل تجمع عام

وتبقى البيروقراطية عاملا نشطا » .

والكلمات تصلح لكل زمان ومكان .

●●●

والنقد والسخرية ليست قاصرة على عهد ستالين وبريجنيف .

الادباء يسخرون أيضا مما يجري في عصر جورباتشوف .

في مسرحية « ركود » التي ألفها وأخرجها الكسندر جالين نجد البيروقراطيين من رجال الحزب الشيوعي في حالة إضطراب .

لقد تسلموا برقية من قيادة الحزب تقول :

« أرسلوا مانتي برميل من الملح » .

ووقع البرقية رجل إسمه « عصفور » .

ويظن البيروقراطيون أن عصفور ليس إسما أو لقبا بل إنه جزء من البرقية والمقصود شحن مانتي برميل من العصافير المملحة !

ونتيجة لسوء الفهم تتابع الاحداث التي تؤكد أن البيروقراطية قائمة ومستمرة ومنتعشة في كل العصور بما فيها زمان جورباتشوف نفسه .

●●●

ونشرت مجلة المسرح رسالة من كاتب نيسجر ... ميخائيل زادرونوف موجهة إلى جورباتشوف نفس .

والرسالة ليست حقيقية ، ولكن الكاتب يفترض أنها كذلك . وان مرسلها مواطن يقيم في مدينة حقيرة قذرة زارها الزعيم .

قالت الرسالة :

«أنت تقول للمسئولين امضوا إلى الامام . ولا تشرح لهم إلى اين يتقدمون للامام فليست عندهم فكرة على الاطلاق .

انك لم تبلغ الموظفين في المدينة عن زيارتك إلا قبل موعدها بأيام ثلاثة فقط .

وقد حققوا خلال تلك الايام للمدينة ، ما لم يصنعوه خلال السنوات الطويلة التي كانوا يتولون خلالها السلطة .

وبلغ من خوفهم من هذه الزيارة أنهم أعادوا إلى الدولة البيوت التي استولوا عليها .

وقام شباب الحزب بتنظيف الشوارع بالمكانس الكهربائية .

وطلى العمال أوراق الشجر باللون الاخضر !

وغسلوا الاثار « بالشامبو » اليوغوسلافي .

وخطوط التليفونات التي ظلت مقطوعة منذ الغزو الالماني للبلاد قبل اربعين عاما أصلحت ومدت من جديد .

وظهرت البضائع فوق أرفف المحال التجارية ووجدنا السلع التي لم نرها منذ سنين .

وبعد سفرك إختفت الاصناف تماما . وكنا نتوقع ذلك ولهذا إشترينا ما سنحتاج إليه في السنوات الثلاث القادمة .

ونأمل أن تجيء إلينا بعد ٣ سنوات . وحتى إذا لم تزرنا فنرجو ان تعلن للجميع أنك قادم فعندئذ سيفعلون شيئا للشعب » .

وحتى نعرف الفرق بين ما يحدث الان . وما كان يجري من قبل لابد ان نذكر ما حدث من قبل سنة من تولي جورباتشوف .

.. كوميدي ساخر من أحد جنرالات جهاز المخابرات « ك . ج . ب » - دون ان يذكر إسمه - منع من الظهور على شاشة التليفزيون سنة كاملة ولم يعد إلا بعد أن أبدى الندم ، وقبل الندم .. كما تقول الاغنية المصرية الشهيرة !

محسن محمد - موسكو

إفتتاح أسطوري للدورة الاولمبية في سول

فوز الصين على مصر في السلة ٩٨ / ٨٤

صعود لاعب تايكوندو مصري لدور الثمانية

فازت الصين على مصر ٨٤/٩٨ في افتتاح بطولة كرة السلة في الدورة الاولمبية بسول .. وكانت نتيجة الشوط الاول ٤٣/٤٧ وكان أمل مصر الوحيد ان تهزم الصين حيث باقي المباريات امام امريكا والبرازيل واسبانيا وكندا لنحتل احد المراكز من التاسع الى الثاني عشر .

كانت البداية قوية للفريق المصري وتقدم ١٠/١٧ و١٣/٢٣ وساعده تشجيع الجمهور الكوري .. ومع قرب النهاية تراخى الفريق ليستغل الفريق الصيني الموقف وينهي الشوط لصالحه ٤٣/٤٧ .

ومع بداية الشوط الثاني نزل فريقنا بحماس حتى تعادل ٤٩/٤٩ ثم ٥٣/٥٣ للمرة الاخيرة وهبط الاداء بعد خروج علاء عيدون لخمسة اخطاء شخصية وتجدد اصابة هاني عبد المنعم وهشام شعبان وتقدمت الصين ٥٩/٦٩ ومع قرب النهاية يضيق الفارق الى ٧٩/٨٦ ولكن يتفوق الفريق الصيني وينهي المباراة ٨٤/٩٨ .

اول فوز لمصر

حقق اللاعب المصري خالد فوزي أول فوز لمصر في الدورة الاوليمبية حيث صعد لدور الثمانية في بطولة التايكوندو بالفوز على بطل المكسيك في وزن تحت ٧٦ك ويلعب مع بطل المانيا وفي حالة فوزه يضمن ميدالية ١٠٠٪ .

ويلعب اليوم بطلنا عمرو خيرى مع بطل فرنسا في دور الـ١٦ لوزن ٨٣ك .

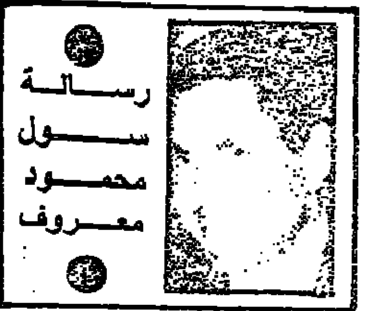
افتتاح اسطوري

في الثالثة والنصف فجر امس جرت مراسم افتتاح دورة القرن العشرين وهي الدورة الاولمبية رقم ٢٤ التي تنظمها مدينة سول وشاهدها ١٠٠ الف متفرج وحضرها رو تي وو رئيس الجمهورية وقرينته وملك السويد وملكة اسبانيا وولي العهد الاسباني وسمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية والآلاف من الشخصيات السياسية والرياضية

وكان الحفل اسطوريا .. وبدأت مراسم الافتتاح من نهر (هان) المواجه للاستاد الاولمبي حيث سارت السفينة (التنين) وحولها ٥٠٠ زورق وعلقت اعلام ١٦٠ دولة على الشمندورات .. ودخلت السفينة ارض الإستاد محمولة على عجل في منظر بديع

وقد وزعوا على الجماهير سماعات صغيرة مع جهاز راديو في حجم (موسى الحلاقة) ويستطيع كل جالس ان يسمع مايريده بلغته الاصلية فقد ترجمت الوقائع بثماني لغات من بينها اللغة العربية وكان يقوم بالترجمة العربية اثنـان من المصريين .

واثناء وصول الرئيس الكوري وضيوفه قام الاطفال بصنع شعار الدورة بالالوان وقدم اكثر من ٣ الاف طفل بعض اللوحات الاستعراضية وكتبوا اكثر من كلمة ترحيب باللغات الانجليزية والفرنسية والكورية .



رسالة سول

محمود معروف

دخلت الوفود ارض الاستاد بطريقة مختلفة تماما عن ذي قبل وفقا للترتيب الابجدي الكوري وليس كما كان يحدث من قبل بدخول اليونان مهد الدورات الاولمبية في الطليعة واستغرق طابور العرض ساعة و١٠ دقائق وشهد العديد من التناقضات .. فرأينا بعثة امريكا (٨٠٠ فرد) تحتل ثلثي مضمار الاستاد في الوقت الذي كانت بعثة اخرى ممثلة بفرد واحد يحمل علم بلاده فقط .

ومن المفارقات سارت بعثة المانيا الديمقراطية تليها بعثة المانيا الشرقية وواضح الاختلاف في الزي الفاخر في البعثة الاولى والعادي في الثانية ..

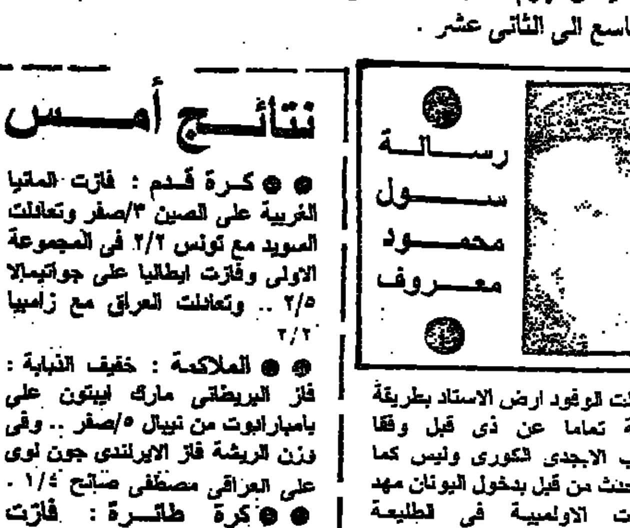
بعد طابور العرض القيت الكلمات وأعلن الرئيس الكوري افتتاح الدورة وانطلقت الصواريخ في السماء وقال ادعوكم للمشاركة في الاولمبياد وهنا بدأ الابهار حيث شارك الـ١٠٠ الف متفرج بمراوح تقليدية تحولت الى اعلام الـ١٦١ دولة المشتركة

ثم بدأت العروض مره اخرى مع نشيد الدورة (هاند توهاند) اي معا يدا بيد . وفوجىء المشاهدون بثلاث طائرات ترسم الحلقات الاولمبية الخمس .. وثلاثة من الشباب الكوري يصعدون بمصعد داخل الملعب لاضاءة الشعلة وانطلق الحمام الابيض رمز السلام وجاءت ثلاثة طائرات اخرى رسمت الالوان الثلاثة شعار الدورة

ثم جاء العرض الاسطوري وهو الهبوط بالمظلات من على بعد ٢٠ كيلو مترا وشاهدنا العابا اكروباتية في الهواء وعلى بعد امتار قليلة

وكانت الرقصات الشعبية التقليدية امتع الفقرات وافضلها رقصة عصر الفوضى عندما احيط الاستاد باقنعة مخيفة وألسنة اللهب وترمز للخطر القائم ثم كان دور التايكوندو حيث دخل ١٠٠٠ شاب وفتاة بعروض اللعبة محطمين عصر الفوضى وظهور ٥٠٠ طفل وطفلة من مواليد ١٥ سبتمبر ١٩٨١ (تاريخ قرار اللجنة الاولمبية الدولية بقيام مدينة سول بتنظيم الدورة الاولمبية ٨٨)

ولأن الفقرات كثيرة ومتلاحقة وشارك فيها اكثر من ١٢ الف شاب وفتاة كانت الفترة الاخيرة التي قدموا فيها الزي الشعبي لجميع الشعوب ورقصاتها المختلفة



نتائج أمس

● ● كرة قدم : فازت المانيا الغربية على الصين ٣/صفر وتعادلت السويد مع تونس ٢/٢ في المجموعة الاولى وفازت ايطاليا على جواتيمالا ٢/٥ .. وتعادلت العراق مع زامبيا ٢/٢

● ● الملاكمة : خفيف الذبابة : فاز البريطاني مارك ايبتون على يامبارابوت من نيبال ٥/صفر .. وفي وزن الريشة فاز الايرلندي جون لوي على العراقي مصطفى صالح ٤/١ .

● ● كرة طائرة : فازت هولندا على فرنسا ١/٣ في المجموعة الثانية .. وفازت السويد على كوريا الجنوبية ٢/٣ .

● يغادر القاهرة غدا عبد المجيد غازي الحكم الدولي السكندري الى سول للمشاركة في تحكيم مباريات تنس الطاولة في الدورة الاولمبية .



الشعلة الاولمبية وقد اشعلت خلال حفل الافتتاح

شعار سول

برنامج فرقنا اليوم

يشارك رياضيو مصر اليوم في ثلاث لعبات في التايكوندو والخماسي الحديث والمصارعة .

● ● في التايكوندو : يلعب بطل مصر عمرو خيري اليوم مع بطل فرنسا في وزن تحت ٨٣ كيلو .

● ● في الخماسي الحديث : يشارك لاعبو مصر اليوم في مسابقات الفروسية ويمثلنا محمد رجائي عباس ومصطفى اسماعيل مصطفى وأيمن أبو العلا .

● ● وفي المصارعة : يشارك بطل مصر كمال عبدة في وزن ٩٠ كيلو .

في الاثقال

كما تحددت مواعيد بطولات الاوزان المختلفة لرفع الاثقال حيث تقام مسابقات وزن ٥٢ كجم اليوم ويمثل مصر فيها رمضان محمود (وزن ٧٥ كجم) يوم ٢٣ ويمثل مصر فيه خليل ابراهيم ووزن (٩٠ كجم) يوم ٢٥ ويمثل مصر فيه كمال محجوب ووزن فوق (١١٠ كجم) يوم ٢٧ ويمثل مصر فيه لاعبين هما ادهم قليعي ورضا البطوطي .

● ● وفي الجودو : تجرى اليوم قرعة الاوزان واستقر الرأي على ان يلعب عماد سليمان (وزن ٦٠ كجم) يوم ٢٥ وتجلاء ماهر يوم ٢٧ ووليد عبد الطيم يوم ٢٨ ووشوان في ختام البطولة .

برنامج الالعاب الجماعية

● ● في كرة القدم : تلتقي كوريا الجنوبية مع الاتحاد السوفيتي واستراليا مع يوغوسلافيا في الخامسة مساء (بتوقيت كوريا) والولايات المتحدة مع الارجنتين والبرازيل مع نيجيريا في السابعة مساء .

● ● وفي الهوكي : تلتقي اليوم كينيا (ممثلة قارة افريقيا) مع استراليا .

● ● وفي الكرة الطائرة رجال : تلعب تونس ممثلة افريقيا مع الارجنتين .

● ● وفي كرة السلة رجال : تلتقي افريقيا الوسطى مع كوريا الجنوبية .

الزمالك هزم المريخ بالثلاثة .. وبجدارة !

بورسعيد - جمال المكاوي :

● بدأ الزمالك الدوري امس وهزم المريخ على ارضه ٣/صفر سجلها جمال عبد الحميد في الدقيقة ٣٢ من الشوط الاول ثم اشرف قاسم من ضربة جزاء في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني ثم إضاف طارق يحيى الهدف الثالث في الدقيقة ٤٣ ليعود الفريق «بهيجا» من بورسعيد متقدما على الاهلي بفارق الاهداف .. طرد الحكم يحيى البريزي هشام ابراهيم من الزمالك لسبب الخشونة كما انذر جمال عبد الحميد بسبب الاعتراض على القرارات .

● ورغم فوز الزمالك امس الا انه لم يقدم العرض المطلوب الذي يليق به كفريق حقق اربع بطولات في موسم واحد

● لم يطلق الحكم صفارة البداية الا وانطلق لاعبو الزمالك في هجمة سريعة منظمة انتهت بتسديدة بجوار القائم الايمن بعدها ارتكبت هجمة مماثلة للمريخ لكن الحكم احتسب طارق سرحان تسللا .

بعد ذلك هدأ اللعب تماما وانحصر وسط الملعب وشاهدنا فاصلا من اللعب الرتيب وانعدمت الخطورة على المرميين وعاب الفريقين عدم الانسجام بين اللاعبين فكانت المحاولات فردية بطيئة غير مجدية .

في الدقيقة ١٤ انذر الحكم هشام ابراهيم الذي منع الكرة بيديه متعمدا قبل ان تصل الى عاطف القباني وبلاشك فان تصرفه هذا منع هدفا اكيدا للمريخ .

وقد اطمأن جمهور الزمالك امس على حالة اشرف قاسم العائد بعد غيبة طويلة واجاد في مركزه القديم كليبرو للفريق واتسم لعبه بالعقل لكنه قد عابه الثقة التي وصلت لحد الغرور في بعض الفترات مما كاد يؤثر على فريقه .

● الهدف الاول للزمالك في الدقيقة ٣٢ عندما مر عفت نصار من الدفاع ومرر الكرة بينية الى اسماعيل يوسف الذي تلعثم فيها فأعادها الى جمال عبد الحميد الذي سددها قوية من عشرين ياردة في الزاوية اليمنى البعيدة .

● بعد الهدف هدأ اللعب وانحصر وسط الملعب بدون خطورة وكان ابرز اللاعبين محمد القط لاعب المريخ ومنتخب الناشئين وعاطف القباني الذي تحرك بخطورة .

● ولم تختلف بداية الشوط الثاني عنها في الشوط الاول وان كان الحماس قل بعض الشيء كما كان للمريخ اليد الطولى في الدقائق الخمس الاولى التي هاجم فيها وضاعت منه عدة فرص امام المرمى .

● ثم حدثت اول حالة طرد بسبب الخشونة من هشام ابراهيم الذي سبق وانذره الحكم فاضطر لطرده وعن اعتراض جمال عبد الحميد انذره الحكم فعاد عفت نصار لشغل مركز هشام لحين اجراء التغيير .

● الهدف الثاني في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني بدأت صحوة الزمالك وانطلق رمزي في اليمين ودخل منطقة الجزاء وقبل انفراده عرقله محمد وهبه فاحتسبت ضربة جزاء سددها اشرف قاسم على يسار الحارس .

● الهدف الثالث ارتفعت معنويات الزمالك وضغط بشدة بعد هدفه الثاني واسفر ذلك عن هجمة خاطفة قبل النهاية بدقيقتين وتلقى طارق يحيى الكرة على خط الجزاء سددها بيساره داخل مرمى الشناوي .

● كادت تحدث مشكلة عندما حاول نبيل محمود التغيير وتقدم جمال عبد الحميد ولكن بهيج نادى عليه للاستمرار فظن الجمهور انها تمثيلية لاضاعة الوقت وكادت تحدث مشكلة .

● ابراهيم يوسف جلس بجوار عصام بهيج وعاونه في إعطاء التعليمات للاعبين بينما لعب المريخ امس بدون مدرب حيث يقوم بالتدريب سيد حامد لاعب الفريق السابق .

شغب ومظاهرات في يوم الافتتاح

وقعت أمس بعض احداث الشغب بعد حفل افتتاح الدورة الاولمبية بسول حيث قام حوالي مائتين من الطلبة القادمين من كوريا الشمالية بأحداث شغب بجوار القرية الاولمبية التي يقيم بها الرياضيون .

وقد تمكنت قوات الشرطة الكورية من السيطرة على الموقف بالقاء القنابل المسيلة للدموع وتم القبض على بعض محدثي الشغب .

والجدير بالذكر ان كوريا الشمالية كانت تطالب بالاشتراك مع كوريا الجنوبية في تنظيم الدورة الاولمبية الحالية وهو ما رفضته اللجنة الاولمبية الدولية .

أعلنت نجمة التنس الامريكية كريس ايفرت بأنها ستبقى في ملاعب التنس لمدة عام اخر تعلن بعده أعتزالها التنس نهائيا وتتمنى ان تفوز بالذهبية في الاولمبياد .



احد الطلبة يقذف قنبلة حارقة

احمد درويش

ملحقا اولمبيا

اصدر الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قرارا بتعيين احمد درويش سكرتير اول السفارة المصرية في بانجول ملحقا اولمبيا للبعثة المصرية في دورة سول الاولمبية .



